

**Муниципальное бюджетное учреждение
«Информационно-методический центр»
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны
«Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»**

**РЕЗУЛЬТАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ
РАЗВИВАЮЩЕГО НАСТАВНИЧЕСТВА
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**сборник материалов
муниципального практико-ориентированного семинара
для педагогов дополнительного образования
физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности,
учителей общеобразовательных организаций**

**г. Набережные Челны
2024 год**

«Результативные практики развивающего наставничества в образовательных организациях»: материалы практико-ориентированного семинара для педагогов дополнительного образования физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности, учителей общеобразовательных организаций. – Набережные Челны, 2024 год – 64 с.

Составитель:

В.В. Шакирова, методист отдела «Олимпиец» МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогов дополнительного образования физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности, методистов, педагогов-организаторов и учителей общеобразовательных организаций.

Составитель не несёт ответственности за содержание, качество предоставляемых авторами материалов.

Содержание

1.	Ахаева А.Д. 4 «Формы наставничества в системе дополнительного образования»
2.	Гильванова Н.А. 7 «Наставничество в спортивном туризме – путь к успеху»
3.	Евстафьева В.В. 11 «Наставническая деятельность с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»
4.	Кобзарь А.В. 15 «Методические рекомендации «Наставничество в спортивной жизни»
5.	Комиссаров В.В. 21 «Наставничество в объединении «Школа туризма»
6.	Нотфуллин И.Х. 24 «Наставническая работа в объединении «Вольная борьба»
7.	Патракова О.П. 28 «Наставничество, как инструмент создания инклюзивной среды в образовательной организации»
8.	Полудина Ю.П. 32 «Внедрение технологии наставничества в организации дополнительного образования. Форма наставничества «Педагог – ученик (обучающийся)»
9.	Самигуллина М.Х. 36 «Наставничество, как фактор повышения качества образования»
10.	Стрилец Т.В. 39 «Методика подготовки младших школьников к сдаче ном ГТО»
11.	Тимофеева С.Г. 45 «Наставничество, как эффективная форма работы с молодым педагогом в образовательной организации»
12.	Харитонов В.К. 50 «Воспитание ценностных ориентаций и наставническая деятельность детей и подростков, как составляющая мастерства педагога дополнительного образования»
13.	Шакирова В.В. 56 «Реализация наставнической деятельности в системе современного дополнительного образования»
14.	Шулганова И.Н. 59 «Методы и приемы формирования читательской грамотности как базового навыка функциональной грамотности на уроках английского языка на примере текстов из учебника «Spotlight-7» Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.»

Формы наставничества в системе дополнительного образования

Ахаева Анна Дмитриевна

педагог-организатор

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

Наставничество — это эффективный метод передачи знаний, умений, навыков наставляемому. При этом не стоит забывать, что это добровольный вид деятельности социально активных людей или волонтеров, которых объединяет не только опосредованная передача навыков от «старшего» к «младшему», но и умение создавать социальные отношения, приобретать новые навыки, встретить поддержку и друзей, почувствовать себя способным что-то совершить.

Главнейшей спецификой системы наставничества является то, что она носит точечный, индивидуализированный и персонализированный характер, ориентирована на определенного педагога и призвана решать в первую очередь его личностные, профессиональные и общественные проблемы, обладает гибкой структурой учета особенностей преодоления затруднений наставляемого и интенсивность решения тех или иных запросов (наставник и наставляемый независимо решают, сколько времени потратить на исследование тех или иных вопросов и какая глубина их проработки нужна).

Осуществление системы наставничества педагогических работников имеет свои особенности для образовательных организаций дополнительного образования, обусловленные различиями в организации процессов обучения и взаимодействия педагогов.

Модель наставничества «педагог – педагог». В рамках данной формы одной из основных вопросов наставничества представляется удачное закрепление молодого (начинающего) педагога на месте работы или в должности педагога, продвижение его профессионального потенциала и

уровня, а также создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, адаптация молодых/начинающих педагогов к условиям воплощения профессиональной деятельности.

В учреждение дополнительного образования приходят дети с разными нуждами и возможностями, уровнем самооценки и мотивации, степенью подготовленности и опытом взаимодействия. Возникает вопрос: как повысить результативность дополнительного образования при наличии разнообразных стартовых возможностей обучающихся? Нужно индивидуализировать образовательный процесс, при этом усилить мотивацию и обучить ребят навыкам целеполагания и регуляции своего образовательного маршрута.

Важно подчеркнуть, что успешное прохождение всех этапов становления и развития личности обучающегося в жизнедеятельности творческого объединения зависит от степени эмоциональной комфортности, психологической защищенности и доверительных отношений в сложившихся детско-взрослых сообществах, что обеспечивается за счет целенаправленного использования разнообразных форм взаимопомощи и поддержки.

Одной из наиболее эффективных моделей наставничества в дополнительном образовании является модель «от ребенка к ребенку». Это связано с тем, что старшеклассники часто участвуют в мастер-классах, групповых досуговых мероприятиях, выполняют учебные задания и разрабатывают совместные проекты в рамках индивидуального педагогического и учрежденческого планирования.

Такая модель позволяет решать проблемы сразу с нескольких сторон. С одной стороны, снимаются психологические барьеры и устанавливается дружеская атмосфера сотрудничества. С другой стороны, усиливается элемент индивидуализации образовательной деятельности, что обеспечивает успешное освоение программы каждым ребенком (как подопечным, так и наставником). Кроме того, став частью образовательного сообщества мотивированных детей и взрослых, дети и подростки получают возможность

широкого конструктивного обмена мнениями и продуктивной социально значимой деятельности. Таким образом, дополнительное образование закладывает основы для непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека как субъекта культуры и деятельности.

Основная цель наставничества - выявление и развитие «компетентных лидеров» среди обучающихся.

В современном динамичном контексте уместны практики наставничества, вовлекающие всех участников образовательного процесса. И это инновационный подход к проблеме наставничества.

Литература

1. Блинов В.И., Есенина Е.Ю., Сергеев И.С. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. - № 3. – С. 4-18.

2. Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии» / https://kpfu.ru/staff_files/F1055387506/Nastavnichestvo_v_obrazovanii_chast_2_13.04.2023_s_oblozhkoj.pdf

3. Никитина, В. В. Роль наставничества в современном образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rolnastavnichestva-v-sovremennomobrazovanii>

Наставничество в спортивном туризме – путь к успеху

Гильванова Наталья Александровна
педагог дополнительного образования
МАУДО «ДФОЦ «Дельфин №8»
г. Набережные Челны

У каждого из нас на разном этапе жизненного пути присутствует человек, который идёт впереди нас и ведёт за собой. Глядя на его поступки и действия, мы учимся и, в большинстве своём, поступаем также, как и он. Родители, воспитатели, первый учитель, тренер волей не волей становятся наставниками, которые ведут за собой, поддерживают и направляют нас. «Никакие знания и навыки не передаются иначе как от человека к человеку. За каждым успешным человеком в любой сфере деятельности всегда есть учитель, всегда есть наставник» © Сергей Кириенко

Наставничество – это процесс передачи знаний, навыков и опыта от одного человека (наставника) к другому (ученику). Оно может происходить в различных формах, таких как личное общение, онлайн-курсы, мастер-классы и т.д. Наставничество имеет множество преимуществ, включая улучшение профессиональных навыков, развитие личностных качеств, повышение мотивации и уверенности в себе. В современном мире наставничество становится все более важным, так как оно помогает людям быстрее достигать своих целей и развиваться в профессиональной сфере.

Наставнические отношения в спортивном туризме проходят через несколько этапов. На первом этапе происходит знакомство наставника и ученика, установление целей и задач. На втором этапе наставник передает свои знания и навыки ученику, проводит обучение и тренировки. На третьем этапе происходит оценка результатов работы ученика, корректировка плана

обучения. На завершающем этапе наставнические отношения завершаются, когда ученик достигает поставленных целей.

При выборе наставника в спортивном туризме следует учитывать ряд критериев. Во-первых, это профессиональные качества наставника, такие как опыт работы в спортивном туризме, наличие достижений и наград, знание техники выполнения упражнений и т.д. Во-вторых, важным критерием является успешный опыт работы наставника, его способность достигать поставленных целей и помогать другим в этом процессе. В-третьих, личные качества наставника также играют роль в выборе, так как важно, чтобы наставник был терпелив, коммуникабелен и мог мотивировать своего ученика.

Наставничество в спортивном туризме имеет ряд преимуществ. Во-первых, оно помогает улучшить профессиональные навыки спортсменов, такие как физическая подготовка, техника выполнения упражнений и т.д. Во-вторых, наставничество способствует развитию лидерских качеств, так как спортсмены учатся принимать решения, управлять командой и достигать общих целей. В-третьих, наставничество повышает мотивацию спортсменов, так как они видят результаты своего труда и стремятся достичь еще больших успехов. Кроме того, наставничество помогает формировать сеть контактов и развивать личностные качества, такие как коммуникабельность, терпение и уверенность в себе.

Наставничество играет важную роль в спортивном туризме, помогая новичкам быстрее освоиться в новой для них сфере и получить необходимые навыки для успешных путешествий.

Вот несколько результативных практик наставничества в спортивном туризме: индивидуальные наставнические программы – это когда опытный турист-спортсмен становится наставником для новичка и помогает ему в

подготовке к путешествию, выборе маршрута и решении возникающих проблем.

Групповые наставнические проекты – это когда несколько новичков объединяются в группу под руководством опытного наставника, который помогает им разработать план путешествия, выбрать снаряжение и подготовиться к походу.

Онлайн-наставничество – с развитием технологий все больше наставников стали использовать онлайн-платформы для общения со своими учениками и предоставления им необходимой информации. Партнерства с профессионалами - спортивные туристические организации устанавливают партнерства с профессиональными спортсменами и опытными путешественниками, которые могут стать наставниками для новичков. Также важно регулярно оценивать результаты наставнической работы и обеспечивать обратную связь для всех участников процесса.

И в заключении, я хочу сказать, что наставничество - это важный путь к успеху в спортивном туризме. Наставники помогают новичкам быстрее освоиться в новом виде спорта, приобрести необходимые навыки и достичь высоких результатов. При выборе наставника важно учитывать его профессиональные навыки, опыт работы и личные качества. Лучшие практики наставничества включают использование различных методов обучения, создание условий для общения и формирование сети контактов. Для развития наставнических отношений необходимо регулярное общение, вопросы, критика и уважение к наставнику.

Литература

1. «Спутник классного руководителя» Л.Д. Гуткина и др./ М.: «Педагогический поиск» 2002 с.-193

2. Статья «Наставник в школе» / Журнал «Начальная школа» №8 2006
год

3. Статья «О наставничестве в школе». Электронный ресурс
/ <https://infourok.ru/statya-o-nastavnichestve-v-shkole-729211.html>

4. Модель наставничества в образовательном
учреждении/ Электронный
ресурс <http://vsevteme.ru/network/2144/attachments/show?content=775814>

Наставническая деятельность с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

Евстафьева Виктория Васильевна
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны

На этапе становления личности любому ребенку важен ориентир на значимую личность, ориентир на позитивный пример. Конечно, всегда рядом есть важные для них люди: родители, педагоги. Они воспитывают его, являются его защитниками, советчиками и просто друзьями. Наставник же объединяет в себе все эти роли, помогая ребенку и поддерживая его в поиске индивидуальных жизненных целей и способов их достижения. Наставник помогает обучающимся с ОВЗ или инвалидностью поверить в свои силы и свои возможности, учит адекватно оценивать и понимать проблему, находить ресурсы для ее решения, учит справляться с ней и при необходимости обращаться за помощью. Наставник помогает им безопасно войти в социум, учит овладевать социально-жизненными навыками для успешной социально-психологической адаптации и интеграции. Взаимодействие с наставником может быть полезно на этапе адаптации при переходе из одной ступени обучения на другую, при смене образовательного маршрута.

Основная задача педагога в судьбе ребёнка с ограниченными возможностями здоровья – это, прежде всего, работа с родителями. Педагог должен стремиться помочь семье ребенка с ограниченными возможностями справиться с трудной задачей воспитания ребенка с ОВЗ, способствовать социальной адаптации семьи. Педагог выступает связующим звеном между ребёнком и взрослым, ребёнком и его окружением, а самое главное, в роли наставника при непосредственном общении с ребёнком или его окружением.

Именно от правильной работы педагога зависит, насколько такие семьи понимают политику, проводимую образовательным учреждением по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации.

На сегодняшний день основной формой взаимодействия с родителями детей с ОВЗ остаётся индивидуальная работа. Основная цель наставничества – обеспечение системного индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ, непосредственное воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее образование, активную социализацию, продуктивное развитие, социальную адаптацию.

Педагогический опыт показывает, что у детей отмечается пониженная работоспособность, неустойчивость внимания, наблюдаются недостатки памяти. Обнаруживается отставание в развитии мыслительной деятельности таких операций, как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки и делать обобщение, на низком уровне развитие абстрактного мышления. Обучающиеся не контролируют свою эмоционально волевую сферу, не всегда умеют общаться со сверстниками и взрослыми. Таким образом, образовательная деятельность и воспитательный процесс детей с ОВЗ приводит к не усвоению программы.

Важным моментом при работе с детьми ОВЗ является работа с родителями. Самой правильной формой работы с родителями является индивидуальная работа: беседы, консультирование, анкетирование. Свою работу необходимо начинать с доверительных и честных отношений с родителями, выстраивала тесную и непрерывную работу – педагог-родитель-ребёнок. Родители всегда в курсе работы и результатов работы с их детьми, они видят динамику продвижения в обучении, в развитии. Особенности взаимодействия заключались и базировались на взаимодействии с родителями, на участии их в планировании конкретных мер помощи ребёнку с учётом его индивидуальных особенностей развития, трудностей в общении.

Цитата Антона Макаренко полностью характеризует тот факт, что особенные дети требуют особого внимания и отношения со стороны взрослых: «Наша методика воспитания должна основываться на общей организованности жизни, на повышении культурного уровня, на организации тона и стиля всей работы, на организации здоровой перспективы, ясности, особенно же на внимании к отдельному человеку, к его удачам и неудачам, к его затруднениям, особенностям, стремлениям».

Исходя из выше сказанного, я взаимодействую с родителями, соблюдаю смену видов деятельности, так как дети с ОВЗ характеризуются быстрой истощаемостью, утомляемостью, снижением работоспособности. В процессе работы с детьми, применяю физкультурные минутки, упражнения на развитие мелкой и общей моторики. Активные методы обучения и воспитания – это игровые методы, игра остается той деятельностью, в которой раскрываются возможности детей с наибольшей полнотой. Обучающиеся с ОВЗ демонстрируют наибольшую заинтересованность, организованность.

В своей работе применяла следующие технологии:

- здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, подвижные игры, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика);
- информационно-коммуникационные технологии (использование презентаций, работа с интернет ресурсами);
- технология проблемного обучения (я на занятии предлагала проблемную ситуацию, а к решению приходили в одном случае совместно с обучающимся, в другом случае достигается ребенком самостоятельно).

Хочется отметить, что в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью наставничество является одним их наиболее эффективных средств формирования социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей. Также хочется отметить: ключевым

направлением в этой работе должно стать содействие закреплению успешного опыта наставничества и дальнейшего внедрения данной технологии в практику.

Литература

1. Державина В.В. Особенности наставничества в инклюзивной среде: ее содержание и виды / В.В. Державина // Казанский педагогический журнал. – 2020. – №6. – С. 237–243.

2. Дудина Е.А. Наставничество – как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура / Е.А. Дудина // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2017. – Т. 7. №5. – С. 25–32.

Методические рекомендации «Наставничество в спортивной жизни»

Кобзарь Алексей Владимирович
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны

2023 год Указом Президента РФ от 27 июня 2022 года № 401 объявлен в Российской Федерации Годом педагога и наставника, что говорит о признании на государственном уровне особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

Учителя и наставники – это основа любого общества. Роль педагога в современном обществе значительна потому, что он воспитывает молодёжь, формирует поколение, которое продолжит дело старших, но уже на более высоком уровне развития общества. Можно сказать, что педагог формирует будущее общества, будущее его науки и культуры.

Основными задачами Года педагога и наставника являются:

- формирование в общественном сознании представлений о важности труда, значимости и особом статусе педагогических работников и наставников;
- популяризация и повышение престижа педагогических профессий в российском обществе;
- совершенствование организационных механизмов повышения профессионального уровня, поощрения и распространения опыта лучших педагогических работников и наставников;
- создание необходимых инструментов привлечения молодежи в педагогическую профессию; развитие института наставничества.
- создание необходимых инструментов привлечения молодежи в педагогическую профессию;

– развитие института наставничества.

В спорте педагог-наставник играет важную роль в развитии спортивных навыков и умений, физической подготовки и ментальной устойчивости у детей и молодежи. Он помогает ученикам понимать, как правильно выполнять упражнения, контролировать свои движения и достигать поставленных целей. Но основная его задача - не только обучить учеников технике и тактике определенного вида спорта, но и помочь им развивать физические и психологические качества, такие как выносливость, сила воли, настойчивость и уверенность в себе.

Педагог-наставник должен быть примером для своих учеников, демонстрируя лучшие качества спортсмена: дисциплину, трудолюбие, ответственность и уважение к соперникам, которые он передает своему подопечному через индивидуальные занятия, групповые тренировки или совместные выступления на соревнованиях.

Наставничество в спортивной направленности дополнительного образования помогает обучающемуся развить технические навыки, тактическое мышление, а также способствует формированию характера, дисциплины и упорства. Педагог-наставник не только обучает своего воспитанника спортивным навыкам, но и помогает ему развивать самодисциплину, целеустремленность и умение работать в команде.

Кроме того, педагог-наставник играет важную роль в формировании здорового образа жизни, пропагандируя физическую активность, здоровое питание и правильный режим тренировок. Он также может быть для обучающегося примером профессионализма, честности и уважения к соперникам.

Методы наставничества при обучении в объединении «Картинг» МАУДО «ГДТДиМ №1»:

1. Индивидуальные занятия. Наставник может проводить индивидуальные занятия с воспитанником, чтобы помочь ему в развитии навыков и улучшении техники. Это позволяет наставнику более полно оценить сильные и слабые стороны ребенка и настроить работу на их улучшение. Данный метод особо необходим, так как картинг является таким видом спорта, где каждый спортсмен индивидуален по - своему и ведет спортивную борьбу с такими же одаренными личностями, как и он сам.

2. Поддержка во время соревнований. Наставник может присутствовать на соревнованиях и поддерживать ребенка во время его выступления. Это помогает ребенку чувствовать себя более уверенно и готовым к испытанию. Как правило, в картинге, роль наставника очень велика и его присутствие на соревнованиях обязательно, по причине высоких требований к подготовке техники для спортсмена.

3. Организация тренировок. Наставник может помочь организовать тренировки и планирование упражнений, чтобы ребенок мог эффективно использовать свое время и достигать лучших результатов. Чем ниже возраст подопечного, тем больше роль наставника в организации тренировочного процесса и «наката» спортсмена для достижения прохождения оптимальной траектории гоночной трассы и правильного управления спортивной техникой.

4. Обратная связь. Наставник должен давать обратную связь ребенку по его выступлениям и тренировкам, чтобы помочь ему понимать, где он может улучшиться и какие усилия необходимы для достижения цели. Особую роль играет контакт между спортсменом и тренером-наставником, он должен выстраиваться на полном доверии и четком видении цели их совместных действий в достижении конечного результата.

5. Мотивация. Наставник должен быть мотивирующим и поддерживающим, чтобы помочь ребенку-спортсмену сохранять интерес к спорту. Он может помочь ребенку поставить цели и разработать план действий для их достижения. Мотивация- великая сила, особенно в

техническом виде сорта, где успех достигается во взаимодействии передовых технологий и личных качеств спортсмена, для использования всего нового необходимы знания и мотивация в их овладении.

6. Личный пример. Наставник должен быть хорошим примером для ребенка в области спорта, здорового образа жизни и личной ответственности. Он может помочь ребенку развивать здоровые привычки и убеждения, которые будут полезны в будущем. Как правило, на период тренировок и проведения соревнований, тренер-наставник заменяет воспитаннику родителей и должен чувствовать ответственность за правильное воспитание личности своего подопечного, оградить его от всего негативного, что мешает гармоничному развитию будущего полноправного члена Общества.

Разнообразные формы работы педагога-наставника в спортивном дополнительном образовании позволяют эффективно развивать спортивные навыки и личностные качества ученика.

Наставничество в объединении «Картинг» осуществляется через различные формы работы:

1. Индивидуальные тренировки. Педагог-наставник работает с учеником по отдельности, адаптируя программу обучения под его индивидуальные потребности, уровень подготовки и цели. Индивидуальные тренировки в картинге используются «по умолчанию», в связи с тем, что он является таким видом спорта, где спор за победу ведут личности и каждая из них индивидуальна по-своему.

2. Групповые тренировки. Педагог-наставник может проводить тренировки для группы учеников, где каждый из них получает индивидуальное внимание и коррекцию техники выполнения упражнений. Групповые тренировки в картинге делятся на два вида: техническое обслуживание техники и тренировочные заезды в режиме гонки. Совместное техническое обслуживание позволяет спортсменам, работая «в группе», самообучаться помогая друг-другу в ремонте и обслуживании мототехники, а

роль педагога-наставника –грамотно организовать и «подогреть» данный процесс, направляя его в нужное русло. Тренировочные заезды позволяют отрабатывать навыки движения в группе и выявлять индивидуальные ошибки каждого по отдельности.

3. Совместные выступления на соревнованиях. Участие в соревнованиях под руководством педагога-наставника помогает ученикам применить полученные навыки на практике и приобрести ценный опыт. Бесспорно, картинг является индивидуальным видом в борьбе спортсменов за подиум, но существует также и командный зачет, где каждый вносит посильный вклад, в виде набранных очков, в копилку команды. Данное соревнование команд сплачивает спортсменов, вырабатывает командный дух, мотивирует каждого быть «лучшим». Задача педагога-наставника в данном случае – грамотно организовать и вести этот процесс, сплачивая спортсменов.

4. Ментальная поддержка. Педагог-наставник может помогать ученикам развивать ментальную устойчивость, уверенность в себе и способность преодолевать трудности. Задача педагога - грамотно определить лидера, умеющего повести за собой и взять на себя ответственность за других, поддерживать его лидерство, но не возвеличивая его в глазах остальных. Вырабатывая в обучающихся командный дух, «чувство локтя» подводить воспитанников к выводу, что только сообща можно преодолеть любые преграды.

5. Образовательные мероприятия. Педагог-наставник может организовывать семинары, лекции и мастер-классы для обучающихся и их родителей во время занятий и в каникулярное время, на которых они могут получить дополнительные знания и навыки. Организовать встречи с известными спортсменами, интересными людьми мотивируя воспитанников на подражание и стремление быть еще успешнее. Создать интернет-сообщество, где вести удаленно образовательную деятельность и поддерживать линию наставничества.

Важным аспектом работы педагога-наставника является также создание комфортной атмосферы в команде, где каждый член чувствует себя важным и нужным. Такая атмосфера помогает развиваться детям и молодым людям не только как спортсменам, но и как личностям.

Таким образом, наставничество педагога в спортивном дополнительном образовании играет важную роль в формировании личности обучающегося, его спортивных достижений, будущей карьеры в спорте и успешности в жизни!

Литература

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. №678-р [Электронный ресурс] / Концепция. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/350163313>] (дата обращения 15.11.2023г.);

2. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». [Электронный ресурс] / Федеральный проект. – Режим доступа: [<https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>] (дата обращения 15.11.2023г.).

3. Материалы семинара по картингу Федерации автоспорта Республики Татарстан (обновляются ежегодно).

4. Минниханов Р.Н. Картинг в спортивно-технических секциях и кружках. / Р.Н. Минниханов, Р.Ш. Ахмадиева. – Казань, 2011. -223с.

5. Минниханов Р.Н. Техническая и тактическая подготовка картингиста. / Р.Н. Минниханов, Е.Л. Шафранов. – Казань, 2012. -232с.

6. Рязанкина Л.В. Программа формирования творческой личности в условиях дополнительного образования на примере Волгодонской городской станции юных техников. – Ростов-на-Дону, 2011.

Наставничество в объединении «Школа туризма»

Комиссаров Валерий Вячеславович

педагог дополнительного образования

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

Наставничество это добровольное, безвозмездное взаимодействие опытного состоявшегося человека (наставника) с начинающим или менее опытным (наставляемый), предполагающее передачу навыков, знаний и опыта наставника

Практику наставничества в объединении «Школа туризма» я называю «Обучение через дело» – это один из методов, используемый для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа туризма».

Туризм – Это вид деятельности с более чем вековой историей. Занятие туризмом способно подготовить подростка к полноценной и активной независимости, полезности и ответственности в жизни. Система воспитания через туризм называется «Обучение через дело» – одно из составляющих туристского метода. Она состоит в передаче знаний, умений, навыков от старших опытных туристов к младшим. Это позволяет старшим обучающимся пройти социальные пробы, сделать важный шаг в социальной самореализации.

Наставничество применяется в нашем объединении:

- при изучении туристских навыков (приготовление пищи, ориентироваться, оказывать первую доврачебную помощь, уметь вязать узлы, и т.д.) начального уровня;
- при проведении традиционных мероприятий «Жизнь в движении», «Узел шоу», «Мы парни brave», походы выходного дня;
- при проведении ежегодного зачетного многодневного похода.

В функции наставников входит передача учебных знаний, умений, навыков, опыта и их контроль по направлениям как: ориентирование, первая помощь, приготовление пищи в походе, вязка узлов и т.д. в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Школа туризма».

Требования к наставникам следующие. Участие в мероприятиях объединения не менее 6 месяцев в год. Зачет начального уровня по требуемой туристской подготовке – для наставничества успешное прохождение зачета «Сплав по реке». Проведение в качестве наставничества не менее чем в двух многодневных походах. При выполнении этих условий возраст наставников в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Школа туризма» (15-17 лет).

В процессе наставничества составляется совместный план педагога и обучающихся, готовых стать наставниками. Исполняется контроль обучения, проводятся регулярные беседы для обратной связи.

Наставник может получить зачет, когда наставляемый сдаст зачет начального уровня. Наставник получает социальный опыт взаимодействия и сотрудничества, социальное признание и одобрение. Это определенная мотивация для наставников.

Специальные тренинги, помощь педагога помогают в обучении наставников. Также этому способствуют учебные занятия в рамках дополнительной общеразвивающей программы «Школа туризма» третьего и четвертого годов обучения.

В качестве показателей оценки эффективности наставничества я беру процент сдавших зачет по туристским специальностям начального уровня (100% за последние 4 года), процент участников многодневных походов, впоследствии организации его (в среднем 53% за последние 4 года).

Ключевые факторы успеха: высокая мотивация наставников, желание наставляемых повышать свой уровень, получать туристские знания, проводить мероприятия.

Характеристика личных качеств наставника: креативность в формах обучения наставляемых, инициативность, активность, умение ориентироваться в различных ситуациях, мобильность, высокая мотивация к деятельности, умение и желание постоянно учиться, умение работать в команде, личная эффективность, организационный опыт, коммуникабельность, коммуникационные навыки, умение вести диалог и т.д.

Литература

1. Соболева, Н. В., Николаев, Е. А. Спортивно-оздоровительный туризм / Н. В. Соболева, Е. А. Николаев. Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2023 – 182 с.

Наставническая работа в объединении «Вольная борьба»

Нотфуллин Илхам Хабибрахманович

педагог дополнительного образования

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

2023 год в России был провозглашён как «Год наставника и педагога». Наставник – человек, который сопровождает другого на пути развития и помогает двигаться по нему быстрее: делится знаниями и опытом, развивает навыки и подсказывает, как решать сложные задачи.

Задача наставника – научить и оказать помощь на всех этапах профессионального становления.

Каким должен быть наставник? Быть примером для наставляемого. Готовым учить и учиться, открытым, честным, успешным, лояльным. Должен прийти на помощь в любой момент, помочь достичь профессионализма. Обладать самоорганизацией и контролем. Суть наставничества – передача богатого личного опыта в профессиональной деятельности, оказания помощи и поддержки.

Мы в своей работе передаем свой опыт судейства в спортивной борьбе нашим подопечным., чтобы они могли применить знания во время соревнований по спортивной борьбе. Наши воспитанники становятся активными помощниками во время проведения соревнований: первенств нашего отдела «Олимпиец», первенство города. Мы считаем, что можем подготовить спортивных судей по спортивной борьбе из числа обучающихся.

Работу по судейству начинаем с учащимися учебно-тренировочных групп по вольной борьбе отдела «Олимпиец», обучающихся по программе «Спортивное борьба», желающим получить знания, умения и навыки по

судейству спортивных соревнований по спортивной борьбе, Возраст обучающихся – от 13 до 17 лет.

Наша работа направлена на социализацию обучающихся в обществе, на формирование готовности обучающихся и выбору направления своей профессиональной деятельности в области физкультуры и спорта, в соответствии с личными интересами, индивидуальными способностями. А также на формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни, с целью сохранения здоровья.

Отличительными особенностями нашей работы является системное получение теоретических знаний и подкрепление, полученных знаний на практике в дополнение к прохождению обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Вольная борьба».

Обучение судейству происходит в форме наставничества. Мы относимся к обучающимся, как к будущим коллегам – спортивным судьям по спортивной борьбе. Форма наставничества «Учитель-ученик». Такая форма предполагает взаимодействие педагога и учащихся.

Целью наставничества является создание условий, способствующих самореализации, успешной адаптации, повышению уровня профессионализма и социализации, личностному росту обучающихся, а также устранению или минимизации факторов, препятствующих этому развитию.

Принципы наставничества:

- добровольность;
- соблюдение прав наставляемого;
- соблюдение прав наставника;
- ответственность;

- желание помочь в преодолении трудностей;
- взаимопонимание;
- способность видеть личность.

Формы организации наставничества:

- групповые практические занятия;
- групповые и индивидуальные теоретические занятия;
- индивидуальные занятия с отдельными наставляемыми;
- самостоятельное выполнение заданий педагога;
- просмотр учебных кинофильмов и соревнований;
- участие в спортивных соревнованиях в качестве судей;
- обсуждение некоторых моментов соревнований.

Обратная связь – это способ проверки наставником правильности выполнения действия подопечных.

Ожидаемые результаты наставничества

Метапредметные и предметные результаты:

- у обучающихся будут сформированы социальные, информационные, коммуникативные, профессиональные компетенции;
- у обучающихся сформируется потребность в постоянном повышении уровня знаний, умений и навыков по судейству соревнований по спортивной борьбе;
- у обучающихся будет сформирована активная гражданская позиция, культура общения и поведения в социуме;
- обучающиеся овладеют навыком умения работать в команде;
- у обучающихся сформируется ответственность за принятые решения.

Личностные результаты:

- у обучающихся сформируется устойчивый интерес к профессиональной ориентации, связанной со спортивной борьбой;

- у обучающихся сформируется объективность, организованность, порядочность, принципиальность;
- у обучающихся сформируется способность объективно оценивать свои действия;
- у обучающихся появится потребность брать ответственность на себя в сложных ситуациях;
- у обучающихся сформируется стремление к самосовершенствованию.

Примеры наставнической работы в объединении

В большинстве случаев наставничество — это более быстрый путь для достижения успеха. Молодые спортсмены, которые хотят добиться успеха в вольной борьбе, должны хорошо знать систему оценок технических действий в борьбе, исходя из знаний выстраивать тактику ведения схватки в спортивной борьбе. Наши воспитанники, которые активно участвовали в проведении соревнований в качестве судей, выполнили норматив КМС.

Алексеев Игорь сейчас учится в Казанском физкультурном университете. Сальманов Равиль и Лукичев Илья учатся в Казанском училище олимпийского резерва. Гарифуллин Ильяс планирует на следующий год поступить в физкультурный колледж. Они являются победителями ПФО и РТ.

В наставничестве выигрывают оба: подопечный получает бесценный опыт, а наставник получает удовлетворение от оказанной помощи. Ведь всегда приятно осознавать, что есть кто-то, кому можете помочь стать настоящим профессионалом.

Литература

1. Миндиашвили, Д. Г., Завьялов, А. И. Учебник тренера по борьбе / Д. Г. Миндиашвили, А. И. Завьялов. – Красноярск: КПКУ, 2008. – 213 с.

Наставничество, как инструмент создания инклюзивной среды в образовательной организации

Патракова Оксана Павловна
заведующий отделом, старший методист
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны

Инклюзивное или включенное образование – это обучение детей с особенностями развития совместно с их здоровыми сверстниками в одном коллективе. К сожалению, на современном этапе большинство общеобразовательных школ не готовы к введению инклюзивного образования, это касается подготовки педагогического персонала, отсутствия методического материала, создания безбарьерной среды и так далее. А для успешного интегрирования в общество, получения необходимых жизненных навыков ребенку с ОВЗ крайне необходимо увеличение социальных контактов, общение со здоровыми сверстниками. Помочь ему в этом могут инклюзивные занятия в учреждениях дополнительного образования.

Практика наставничества «обучающийся-обучающийся» опирается на принципы взаимного обучения. Целью такой формы наставничества являлась разносторонняя поддержка обучающихся с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения. Именно практика наставничества «обучающийся-обучающийся» даёт возможность ребенку с ОВЗ попробовать свои силы, развить сильные стороны, компенсировать недостаток социального контакта, занимаясь совместно со здоровыми детьми, художественно-эстетической, физкультурно-спортивной, культурно-досуговой и другими видами деятельности.

Образовательный процесс, построенный с использованием принципов наставничества «обучающийся-обучающийся», даёт возможность создать педагогическую систему с ярко выраженными элементами самоорганизации и кооперации, что может быть использовано при обучении разноуровневого и разновозрастного коллектива, а также при реализации инклюзивного образования.

Большой опыт по совместному творчеству здоровых и больных детей накоплен в Детском ордене милосердия (ДОМ) Городского дворца творчества детей и молодежи №1 в Набережных Челнах. ДОМ – это программа международной федерации детских организаций, направленные на содружество здоровых и больных детей, объединившихся добровольно для взаимного духовного обогащения. Программа этого движения привлекает своей социальной значимостью и актуальностью, возможностью создать идеальную модель общества, где нуждающиеся в помощи начнут верить в свои способности и реализовывать их, а те, кто способен помочь, поймут, что важны не слова жалости, а отношения на равных и реальная помощь, основанная на уважении к Человеку. Совместное творчество здоровых и больных детей способствует освобождению ребят с недугами от многих комплексов. Их реакции и поведение становятся более разнообразными и адекватными.

Совместная деятельность учит чувствовать себя независимым и самостоятельным, готовит к будущей жизни. Совместное творчество оказывает большое воспитательное и нравственное влияние на здоровых детей. Они становятся более терпимыми, перестают смотреть на инвалидность как на какое - то отклонение, учатся ценить и уважать в человеке, прежде всего его душевные, интеллектуальные качества. Для этих детей мир перестанет делиться на здоровых и инвалидов. Это один мир, их мир, где есть те, кто в чем - то слабее уязвимее и которым нужно помогать, а не жалеть.

Влияние друг на друга могут оказывать не только здоровые и больные дети, но и дети, имеющие различные заболевания. Рассмотрим некоторые психологические механизмы взаимодействия больных детей, например, как влияют на детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата дети с проблемами зрения. Включенные в группу дети с нарушениями зрения на собственном опыте поняли, что дети с недостатками опорно–двигательного аппарата в сравнении с ними обладают рядом преимуществ: они видят все краски и формы окружающего мира, могут читать, творчески перерабатывать накопленный творческий зрительный опыт. Однако дети с проблемами зрения имеют чуткие пальцы и ловкие руки, которыми они могут совершать более тонкие операции, чем дети с ДЦП, кроме того, они могут нормально говорить, петь, играть на музыкальных инструментах. Следовательно, дети данных категорий при совместных занятиях могут возмещать недостатки друг друга: дети с ДЦП помогут товарищам ориентироваться в пространстве, а те, в свою очередь, помогут им, имея здоровые руки, выполнять некоторые операции.

Совместное творчество здоровых и больных детей является желательным, а возможно и обязательным, условием дальнейшего личностного роста и адекватной адаптацией ребят. В большинстве случаев такая деятельность реально, достижима, не является исключительной или узкоспециальной процедурой, легко становится частью жизнедеятельности детей (имеющих или не имеющих нарушения).

Литература

1. Акатов, Л. И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья: психологические основы: учеб.пособие для вузов / Л. И. Акатов. - М.: ВЛАДОС, 2004. —368 с.

2. Державина, В. В. Особенности наставничества в инклюзивной среде: ее содержание и виды / В.В. Державина // Казанский педагогический журнал. 2020 – №6. – С. 237–243.

3. Огнева, Н. Р. Дополнительное образование как средство психолого-педагогического сопровождения развития одаренности // Детское творчество. 2008. № 3. С. 2-4.

Внедрение технологии наставничества в организации дополнительного образования. Форма наставничества «Педагог – ученик (обучающийся)»

Полудина Юлиана Петровна

педагог дополнительного образования

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

Внедрение наставничества в форме «Педагог – обучающийся» актуально в деятельности «Городского дворца творчества детей и молодежи», так как педагоги дополнительного образования общаются со своими обучающимися в течение длительного периода времени, некоторые дополнительные общеразвивающие программы рассчитаны на 3-5 и более лет, таким образом педагоги участвуют в процессе формирования личности, в преодолении подросткового кризиса, в формировании жизненных ориентиров. Педагоги-наставники помогают адаптации обучающихся в новом коллективе, развивают мотивацию к обучению и творчеству, взаимодействуют с детьми в неформальной обстановке, не связанной с официальными отношениями, что позволяет достичь максимально эффективных результатов воздействия на ребёнка.

Известно, что детское творчество – явление уникальное. Многие педагоги и психологи, как отечественные, так и зарубежные, подчеркивают большое значение занятий художественным творчеством во всестороннем развитии, и в частности, эстетическом развитии личности ребенка.

По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность – это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим и обнаруживающимся только в самом человеке».

Творческие способности — способности человека принимать творческие решения, понимать, принимать и создавать принципиально новые идеи.

В повседневной жизни творческие способности проявляются как смекалка — способность достигать цели, находить выход из кажущейся безвыходной ситуации, используя обстановку, предметы и обстоятельства необычным образом.

В широком смысле — нетривиальное и остроумное решение проблемы, причём, как правило, неспециализированными инструментами или ресурсами. Имеется также в виду способность к смелым, нестандартным решениям проблем.

Профессор О.А. Карабанова подчеркивает, что дети и подростки с ОВЗ так же, как и здоровые дети, обладают талантами, способностями, одаренностью, только для развития способностей детей с ограниченными возможностями здоровья требуется специальная помощь и поддержка.

Что же может помочь им развить свои таланты и способности, реализовать себя и добиться успеха?

Как развить творческие способности у детей с ОВЗ?

Развитие учебной мотивации у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) требует особого внимания и подходов. Ниже приведены некоторые методы, которые могут быть использованы для развития учебной мотивации у обучающихся с ОВЗ:

1. индивидуальный подход: Важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого обучающегося с ОВЗ, чтобы создать мотивационные стратегии, соответствующие их специфическим потребностям.

2. поддержка самостоятельности: Помощь обучающимся с ОВЗ в развитии их способностей к самостоятельному обучению и управлению своими учебными целями и достижениями.

3. положительное обучающее окружение: Создание поддерживающей и стимулирующей обучающую среду, где обучающиеся с ОВЗ могут чувствовать себя уверенно и важно.

4. награды и поощрения: Поощрение обучающихся с ОВЗ за достижения и прогресс в учебе, что может способствовать укреплению их учебной мотивации.

5. сотрудничество с семьей: Важно вовлекать семью обучающихся с ОВЗ в образовательный процесс и участвовать в создании мотивационной поддержки вне учебного заведения.

6. мотивационные тренинги и программы: Организация специальных программ и тренингов, направленных на развитие учебной мотивации и усиление самооценки у обучающихся с ОВЗ.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями в творческую деятельность имеет важное значение для развития их потенциала и самовыражения. Ниже приведены некоторые методы, которые могут быть использованы для вовлечения детей с ограниченными возможностями в творческие деятельности:

1. использование разнообразных форм творческой деятельности: Разработка программ, которые включают в себя различные виды и формы творческой деятельности, такие как рисование, лепка, музыка, танец, драматическое искусство и др., чтобы обеспечить максимальную доступность для всех детей.

2. Адаптация материалов и оборудования: Использование специальных адаптированных материалов или оборудования, чтобы обеспечить доступность творческой деятельности для детей с ограниченными возможностями.

3. Вовлечение всех детей в совместные проекты: Организация совместных творческих проектов, где дети с ограниченными возможностями могут сотрудничать с другими детьми, чтобы развивать навыки коммуникации и социального взаимодействия.

4. Поддержка самовыражения: Создание условий для выражения индивидуального творческого потенциала каждого ребенка, независимо от их особенностей.

5. Обучение и поддержка педагогов: Проведение специальных обучающих программ для педагогов и специалистов, чтобы обеспечить им необходимые знания и навыки для вовлечения детей с ограниченными возможностями в творческую деятельность.

Литература

1. Карабанова О.А. «Возрастная психология. Конспект лекций». 2005 г. 238 стр. 5000 экз.

2. Выготский Л.С. «Психология развития ребенка». 2005 г. 512 стр. 3100 экз.

Наставничество, как фактор повышения качества образования

Самигуллина Маргарита Хилаловна

методист

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

Образование развивается в очень быстром темпе в ответ на социальные вызовы. Поэтому одним из способов повышения качества образования является последовательная кадровая политика, влияющая на закрепление начинающих педагогов в профессии, повышение их мотивации на профессиональное развитие и владение компетенциями, востребованными в современной системе образования. Поэтому хотелось обратить внимание на высказывание главы государства: «Традиции наставничества в настоящий момент крайне востребованы. В условиях стремительных технологических изменений именно такой личный контакт позволяет быстрее передавать от учителя к ученику лучший опыт и знания», - констатировал он.

Сегодня система наставничества в системе дополнительного образования вновь заслуживает самого пристального внимания. Молодой специалист, попав на новое место работы, должен в короткие сроки адаптироваться к новой практической деятельности, и помочь ему в этом может опытный наставник.

Педагогическое наставничество предполагает систематическую индивидуальную работу опытного специалиста по развитию у молодого педагога необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. Оно способствует наиболее глубокому и всестороннему развитию, имеющимся у молодого специалиста знаниям в области предметной специализации, методике преподавания, умении вести документацию. Привить молодым специалистам интерес к педагогической

деятельности, помочь адаптироваться к корпоративной культуре, к лучшим традициям коллектива и правилам поведения, сознательного и творческого отношения к выполнению обязанностей учителя.

Несколько аспектов работы с молодыми специалистами в нашем отделе:

- создание условий для легкой адаптации молодого специалиста на работе;
- обеспечение необходимыми знаниями, умениями, навыками;
- обеспечение методической литературой, дидактическими материалами;
- формирование авторитета педагога, уважения, интереса к нему у детей и их родителей;
- оказание поддержки со стороны коллег;
- взаимопосещение занятий, мероприятий.

Главным условием достижения положительных результатов наставнической деятельности считаю профессиональное общение на основе доброжелательности и взаимного уважения молодого педагога и наставника, общей заинтересованности в педагогическом взаимодействии. При этом важно придерживаться следующих правил: не приказывать, не поучать, не подсказывать готовые решения, не выносить суждений.

Приведу несколько этапов работы, которые я использую в работе с молодыми педагогами:

- это ознакомление с работой по навигатору: зачисление отчисление детей, заполнение электронного журнала;
- ознакомление и правильное заполнение ЗУН и КЛРВ;
- правильное написание цели и задач в конспектах;
- подготовка и отправка работ на конкурс;
- подготовка и помощь написания выступлений на семинар;

Различные формы работы с молодыми специалистами способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приемов работы с детьми и их родителями, оказывают положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности.

Считаю, что правильно выбранные формы методического сопровождения позволят начинающему педагогу раскрыть свои творческие способности, таланты, деятельностные и организаторские возможности. Работа наставника с молодыми или вновь пришедшими педагогами, это как работа с обучающимися, каждому нужен индивидуальный подход, внимание, вовремя дать совет, рекомендации.

Наставничество – эффективный способ передачи опыта, мастерства молодежи. При этом польза от данного способа двусторонняя: педагогическим опытом обогащаются молодые педагоги, и повышается квалификация и профессиональное мастерство педагога-наставника. Это ценное приобретение, так как с ростом своих педагогических кадров, образовательное учреждение повышает эффективность своей деятельности. Молодой задор, креативность, энтузиазм молодых специалистов является подспорьем в данном процессе.

Литература

1. Наставничество как форма научно-методического сопровождения профессионального развития будущих педагогов, 2021, Руденко И. В. Доктор педагогических наук, профессор кафедры «педагогика и методики преподавания», Тольяттинский государственный университет, стр. 16

2. <https://urok.1sept.ru/articles/689872>

Методика подготовки младших школьников к сдаче норм ГТО

Стрилец Татьяна Васильевна
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ №30»
г. Набережные Челны

Введение

Актуальность. Физическое развитие ребенка представляет собой сложную систему периодов развития двигательных качеств. При этом на каждом онтогенетическом этапе развития удельный вес тех или иных его качеств зависит от уровня физического развития, внешних социальных, условий, воспитания и обучения. Сопровождающаяся возрастными кризисами смена этапов детского развития может способствовать формированию и проявлению как положительных, так и отрицательных двигательных качеств физического развития, требующих учета в учебно-тренировочном процессе.

Для того, чтобы учитель мог понять, как и почему возникают затруднения в учебном процессе, ему необходимо, прежде всего, знать основные закономерности физического развития ребенка и этапы развития различных двигательных качеств. Важно также, насколько адекватно учитель сможет использовать в работе с детьми данные, полученные им в ходе системного наблюдения или исследования.

Цель – разработать и экспериментально обосновать эффективность методики проведения уроков физической культуры с учетом уровня физической подготовленности детей младшего школьного возраста.

Гипотеза – предполагается, что, учитывая особенности физической подготовленности детей младшего школьного возраста в процессе

планирования содержания уроков физической культуры, позволит повысить уровень развития физических качеств младших школьников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-методическую литературу по теме исследования.

2. Определить исходный уровень физической подготовленности детей младшего школьного возраста.

3. В условиях педагогического эксперимента апробировать методику проведения уроков физической культуры, предполагающую учет уровня физической подготовленности детей младшего школьного возраста.

4. Определить уровень физической подготовленности детей младшего школьного возраста по окончании эксперимента.

Практическая значимость. Знания об уровне развития физических качеств помогут учителю в грамотном построении, планировании учебного процесса по физической культуре.

Экспериментальная методика проведения уроков физической культуры с учетом уровня физической подготовленности младших школьников

В таблице показан комплекс специальных упражнений, направленный на развитие скоростно-силовых способностей и силовой выносливости, использованный на учебных занятиях.

Комплекс упражнений:

№	Наименование упражнения	Дозировка	ОМУ
1.	Прыжки с ноги на ногу	2x20 м	Выполнять в быстром темпе
2.	Прыжки на двух ногах из	10 раз	Ноги выпрямлять

	полного приседа с продвижением вперед.		полностью
3.	Прыжки через скамейку	10 раз	Высота не более 30 см
4.	Запрыгивание на возвышение.	8 раз	Высота возвышения 30 см
5.	Подскоки на двух ногах с подтягиванием коленей к груди на месте.	6 раз	Туловище вперед не наклонять
6.	Прыжки в длину с места	6 раз	85% от максимального
7.	Бег с высоким подниманием бедра.	2x20 м	Частота движений максимальная
8.	Бег с захлестыванием голени.	2x20 м	Частота движений максимальная
9.	Бег с ноги на ногу (олений бег)	2x20 м	Выполнять в быстром темпе
10.	Бег из различных исходных положений	4x20 м	Изменять промежутки времени подачи команды.
11.	Линейные и встречные эстафеты	до 8 мин	Эстафеты беговые, прыжковые и смешанные.
12.	Подвижные игры	до 10 мин	«Перебежка с выручкой», «День и ночь»
13.	Броски мяча из-за головы из положения стоя на	8 раз	Выполнять бросок вперед-вверх

	коленях.		
14.	Броски мяча двумя руками от груди	8 раз	Локти в стороны

Упражнения в основном применялись в подготовительной и первой половине основной части урока в понедельник, среду, в течении 15 мин. Распределение упражнений осуществлялось с учетом особенностей планирования учебного процесса. Первые четыре месяца (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь) комплекс упражнений был поделен на три части, беговые и прыжковые упражнения выполнялись в 1 урочный день, затем 2 день эстафеты и броски. Зимние месяцы (январь, февраль) с учетом лыжной подготовки в школе, выполнялись линейные и встречные эстафеты, а также подвижные игры на улице. Последующие месяцы (март, апрель, май) упражнения выполнялись по предыдущей схеме.

При выполнении упражнений на развитие скоростно-силовых качеств использовался метод многократного повторения упражнений с предельной и околопредельной интенсивностью, а также соревновательный и игровой методы.

Движения выполнялись с максимальной скоростью и амплитудой, и метода сопряженных воздействий (набивные мячи 1 кг) – вес отягощения предельный, не искажающий структуру двигательного действия.

Длительность одного упражнения составляла от 15 сек до 30 сек, интервал отдыха между ними 1-2 мин. В интервалах между повторениями – ходьба, спокойные движения.

Следует отметить, что при дозировании упражнений, направленных на развитие скоростно-силовых качеств, учитывались то, что количество

повторений упражнений не должно вызывать значительного утомления, приводящего к падению скорости движений.

Выводы

1. Анализ научно-методической литературы показал, что скоростно-силовые способности являются своего рода соединением силовых и скоростных способностей. К скоростно-силовым способностям относят: быструю силу и взрывную силу. В качестве основных средств воспитания скоростно-силовых способностей применяют упражнения, характеризующиеся высокой мощностью мышечных сокращений. Упражнения отличаются от силовых повышенной скоростью и, следовательно, использованием менее значительных отягощений. В числе их есть немало упражнений, выполняемых без внешних отягощений.

2. Анализ результатов тестирования показал, что у детей младшего школьного возраста наблюдается низкий уровень развития скоростно-силовых качеств.

3. Была разработана и апробирована методика развития скоростно-силовых качеств с использованием комплекса физических упражнений и подвижных игр.

4. Повторное исследование, проведенное по окончании эксперимента, показало, что у детей младшего школьного возраста, наблюдаются значимые улучшения показателей прыжка в длину с места, челночного бега, подтягивания, поднимания туловища за 30 сек., бега на месте за 10 сек., 6-минутного бега, наклона вперед из положения сидя на полу ($p < 0,05$).

Прирост результатов тестирования у мальчиков за период проведения эксперимента составил от 1,79% до 11,03%. Прирост результатов тестирования у девочек за период проведения эксперимента составил от 1,27% до 9,53%

Практические рекомендации

При развитии скоростно-силовых качеств у учащихся рекомендуется:

1. При выполнении физических упражнений, направленных на развитие скоростно-силовых качеств, применять повторный, круговой, игровой и соревновательный методы. Упражнения выполняются с предельной или около предельной интенсивностью.

2. На учебном занятии физические упражнения, направленные на развитие скоростно-силовых качеств лучше всего проводить в подготовительной части тренировки (многоскоки, подскоки, бег с прыжками в высоту) и основной части занятия (различные виды прыжков, броски мяча).

3. Подвижные игры целесообразно использовать в середине или в конце основной части.

4. Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств желательно включать на каждом учебном занятии (хотя бы по несколько повторений).

5. Строго соблюдать направленность развиваемых усилий в характерных технических действиях.

Литература

1. Виноградов, П. А., Моченов, В. П. Новый этап в развитии физкультурно-оздоровительной и спортивной работы среди учащейся молодежи // Теор. и практ. физ. культ., 2015, № 7. – с. 24-26.

Наставничество, как эффективная форма работы с молодым педагогом в образовательной организации

Тимофеева Светлана Григорьевна
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №44 с уиоп»
г. Набережные Челны

Становление педагога – процесс достаточно сложный и кропотливый, требующий постоянной работы над собой. Современное общество с его открытиями, инновациями и движением вперед требует от педагога постоянного профессионального роста, самоотдачи и работы над собой. Все это приобретается с опытом и годами, а начинающим педагогам нужна постоянная помощь более опытного педагога, который станет для него наставником! Работа с молодыми специалистами – одно из приоритетных направлений в деятельности любого образовательного учреждения.

Сегодня именно наставничество заслуживает самого пристального внимания, потому что отражает жизненную необходимость молодого специалиста получить поддержку, практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

Несмотря на то, что технологии и разработанные организационные системы наставничества хорошо описаны и применяются на практике, профессиональная жизнь с каждым днем становится все быстрее, требует от педагога максимальной мобильности и умения распределять время. Как быть продуктивным наставником в ситуации профессионального цейтнота?

Одно из эффективных средств, которым может воспользоваться наставник – транслировать молодому педагогу свои профессиональные убеждения, они помогут специалисту сформировать профессиональное

мировоззрение. Именно профессиональное мировоззрение является основой любого вида компетенций.

Кодекс наставника и технологии: что реально работает на практике в условиях максимальной занятости?

Представления о детях

Без детей нельзя было бы так любить человечество. Ф. М. Достоевский

Представления о детях у начинающих педагогов, конечно, приблизительны, оформлены в соответствии с академическими знаниями возрастных норм. У взрослых есть стереотип: мир детства несовершенен, детские проблемы несущественны, самая главная задача взрослого – перевести ребенка из мира детства в мир взрослости. На самом деле, мир детей живет полноценной жизнью, подчас они решают проблемы посерьезней взрослых.

Нужно отнестись к этому миру с искренним интересом и очень внимательно наблюдать и изучать все многообразие проявлений каждого ребенка.

Представления о родителях

Любить означает чувствовать сердцем тончайшие духовные потребности человека. Вот эта способность чувствовать человека сердцем и передается от отца и матери ребенку без каких-либо слов и объяснений, передается примером. В.А. Сухомлинский

Сегодня нередки противостояния родителей и педагогов, предубежденность по отношению друг к другу. Как распределить ответственность за результат развития ребенка? Из 100% этой ноши педагоги или родители заберут большую часть? На самом деле ответственность поделить практически невозможно. Никто не сможет сделать то, что сделает для ребенка педагог. Но никто и никогда не сможет сделать для ребенка

то, что могут сделать родители. У родителей самый короткий путь к сердцу ребенка – это важно уяснить молодому педагогу.

Наставнику необходимо показать начинающему коллеге еще один очень важный момент в понимании родителей: им очень трудно отнестись к своему ребенку объективно – такова природа родительского инстинкта. Необходимо показать, как сделать так, чтобы родители за трудностями ребенка увидели его и свои возможности.

Представления о коллегах

Сделай шаг, и дорога появится сама собой. Стив Джобс, основатель корпорации Apple.

Есть два полюса в отношении молодого специалиста. Первый: пришел работать – работай, справишься – молодец, не справишься – ничего не поделаешь. Второй: мы поможем тебе во всем, всегда подставим плечо, твои трудности – это наши общие трудности. Конечно, молодому специалисту хочется оказаться во втором. И это правда, он всегда можешь обратиться за помощью к коллегам, задать вопрос, получить ответ. Но «учиться ходить» ему все же нужно будет самостоятельно.

Для наставника очень важно остановиться в своей профессиональной помощи и дать понять, что сегодня уровень коллегиальной ответственности за работу почти одинаков. Более того, молодой специалист может и сам научить других тому, что хорошо умеет сам – с точки зрения современных IT-технологий он находится на передовой. Это элемент реверсивного наставничества.

Представление о профессии и о развитии

Ставь цели вне пределов своей досягаемости, чтобы тебе всегда было ради чего жить. Тед Тернер, основатель новостного канала «CNN».

Для человека нет большего полета, чем возможность реализовать

себя. Педагогам очень повезло: это огромная удача в жизни – найти свое отражение в других людях, более того – остаться в них навсегда.

Как ни сложна профессиональная деятельность, можно всегда определить две плоскости в которой она проходит: плоскость развития и плоскость функционирования. Невозможно развиваться постоянно, иногда нужны паузы. Но они не должны быть долгими. Наставнику необходимо заложить оптимальный ритм профессионального развития молодого специалиста, помочь ему увидеть траектории развития, научить его делать иногда профессиональную паузу, научить собираться с силами. Наставнику необходимо показать, как на вопросы, связанные с движением за привычные пределы профессии, отвечать «да». Это и есть основы самоменеджмента.

Профессиональный рост наставника

Если я хочу способствовать личностному росту других со мной, я должен расти сам. К. Роджерс, психолог, психотерапевт.

Одна из технологий профессиональной помощи – педагогическая супервизия – специально организованное, рефлекслируемое наблюдение опытного наставника за деятельностью молодого специалиста. Но очень полезна и другая тактика – профессиональная супервизия наоборот – наблюдение молодого специалиста за деятельностью опытного наставника. Так, профессиональный рост наставника, его умение находить в себе потенциал для развития, становится главнейшим условием эффективности этой технологии.

Таким образом, один из эффективных механизмов наставничества – трансляция профессиональных убеждений – можно использовать в различных технологиях наставничества и в условиях профессионального цейтнота.

Литература

1. Вакуленко, Л. С. Наставничество как фактор становления профессиональной деятельности молодых специалистов ДОО / Л. С. Вакуленко, Ю. В. Ахтырская, О. А. Кернер // Дошкольная педагогика. – 2018. – № 1. – С. 56–60.
2. Гаспаришвили, А. Т. Наставничество как социальный феномен: современные вызовы и новые реалии / А. Т. Гаспаришвили, О. В. Крухмалева // Народное образование. – 2019. – № 5. – С. 109–115

**Воспитание ценностных ориентаций и наставническая деятельность
детей и подростков как составляющая мастерства педагога
дополнительного образования**

Харитонов Владимир Константинович
педагог дополнительного образования

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны

Автором описывается опыт работы с одаренными детьми в качестве педагога-наставника, работающего с юными спортсменами с 2008 года в МАУДО «ГДТДиМ №1» города Набережные Челны.

Учение о природе ценностей возникло сравнительно недавно. Современная наука относит возникновение аксиологии – науки о ценностях (от греч. *axia* – ценность, *logos* – учение) ко второй половине XIX – началу XX века. Отцом современной теории ценностей считают немецкого философа и естествоиспытателя Рудольфа Германа Лотце (1817-1881) Термин «ценность» был введен им в философский обиход. Однако действительные корни аксиологии восходят к Иммануилу Канту.

Понятие «ценность» в психолого-педагогическом плане мало отличается от философского и определяется как «значение», «личностный смысл. Ценностные ориентации – это система материальных и духовных благ, которые «человек и общество признают, как повелевающую силу над собой, определяющую помыслы, поступки и взаимоотношения людей». Ценностные ориентации в физической культуре выражаются в практическом отношении людей к ее ценностям.

Для юных единоборцев и каратистов, в частности, ценностный выбор выражается в пользу предпочтения защитных действий и помощи товарищу, вместо нападения и принесения сопернику вреда, физического увечья.

Тренируя юных воспитанников, педагог должен постоянно обращаться к постулатам и принципам боевых искусств.

Анализ многочисленных историко-эволюционных путей педагогической мысли Востока указывает на гармоничное сочетание в восточных единоборствах воинского профессионализма, ученого интеллекта и гуманного благородства, именно эта ее черта издревле привлекала к ней и солдат, и книжников, и монахов. Один из самых примечательных и специфических признаков эстетического начала в боевых искусствах состоит в совмещении, казалось бы, несовместимого – одухотворенной красоты и гармонии с суровой реальностью боевых действий.

На современном этапе роль педагога как наставника очень велика. Недаром, 2023 год в России был провозглашён как год наставника и педагога президентом В.В. Путиным. По словам президента: «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога».

Каким должен быть наставник? Быть примером для наставляемого. Готовым учить и учиться, открытым, честным, успешным, лояльным и прийти на помощь в любой момент, помочь достичь профессионализма. Обладать самоорганизацией и контролем, стрессоустойчивостью. Наставника можно сравнить с человеком, который выполняет роль кумира, защитника интересов, проводником, консультантом, контролёром. Суть наставничества – передача богатого личного опыта профессиональной деятельности, оказание помощи и поддержки.

Автором реализуется дополнительная общеобразовательная программа «КЭМПО – стилевое каратэ» в рамках проекта социально-педагогической направленности «Школа юного судьи по каратэ». Автор

является спортивным судьёй всероссийской категории по каратэ WKS с 2019 года и судьей 1-й категории по каратэ WKF с 2016 года.

Программа адресована обучающимся учебно-тренировочных групп по всестилевому каратэ, желающим получить знания, умения и навыки по судейству спортивных соревнований по всестилевому каратэ. Возраст обучающихся – от 14 до 18 лет. Программа направлена на социализацию обучающихся в обществе, на формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни, с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как одной из ценностных составляющих личности.

Программу «Школа юного судьи по каратэ» можно рассматривать как нормативную основу подготовки резерва спортивных судей. Обучающиеся, прошедшие курс обучения по данной программе, получают сертификат об обучении, знак и книжку «Юный спортивный судья» или «Спортивный судья третьей категории». Обучение по программе проходит в форме наставничества. Автор относится к обучающимся, как к будущим коллегам – спортивным судьям. Форма наставничества «Учитель-ученик». Такая форма предполагает взаимодействие педагога и обучающихся.

Целью наставничества является создание условий, способствующих самореализации, успешной адаптации, повышению уровня профессионализма и социализации, личностному росту обучающихся, а также устранению или минимизации факторов, препятствующих этому развитию.

Принципы наставничества: добровольность; соблюдение прав наставляемого; соблюдение прав наставника; ответственность; конфиденциальность; желание помочь в преодолении трудностей; взаимопонимание; способность видеть личность.

Формы организации наставничества: групповые практические занятия; групповые и индивидуальные теоретические занятия; индивидуальные занятия с отдельными наставляемыми; самостоятельное выполнение заданий педагога; просмотр учебных кинофильмов и соревнований; участие в спортивных соревнованиях в качестве судей; представление презентаций; круглый стол (разбор проделанной работы после стажировки на соревнованиях в качестве судей); контрольные испытания; квалификационный экзамен.

Автор применяет в своей работе по наставничеству инструмент «Пятилистник наставничества». Он является универсальным алгоритмом действий для передачи опыта в любой сфере, а именно:

1. Наставник рассказывает подопечному как выполнять действие.
2. Наставник показывает подопечному как выполнять действие.
3. Наставник выполняет действие вместе с подопечным.
4. Наставник предлагает подопечному выполнить действие самому.
5. Наставник даёт домашнее задание подопечному по закреплению навыка выполнения действия.

Обратная связь – это способ проверки наставником правильности выполнения действия подопечным. Форма обучения по данной программе – очная, очно-заочная (допускается самостоятельное или дистанционное изучение материала).

Ожидаемые результаты работы по наставничеству:

– у обучающихся сформируется потребность в постоянном повышении уровня знаний, умений и навыков по судейству соревнований по каратэ;

– у обучающихся сформируется активная гражданская позиция, культура общения и поведения в социуме;

- обучающиеся овладеют навыком умения работать в команде;
- у обучающихся сформируется потребность здорового и безопасного образа жизни;
- у обучающихся сформируется ответственность за своё здоровье.
- у обучающихся сформируется устойчивый интерес к профессиональной ориентации, связанной со спортом в целом и каратэ, в частности;
- у обучающихся сформируется объективность, организованность, педантичность, пунктуальность, честность, порядочность, принципиальность;
- у обучающихся сформируется способность объективно оценивать свои действия;
- обучающиеся смогут самостоятельно принимать решения;
- у обучающихся появится потребность брать инициативу на себя в сложных ситуациях;
- у обучающихся сформируется деловая хватка, стремление к самосовершенствованию.

В большинстве случаев наставник — это более быстрый путь для достижения успеха. Не зря во многих сферах, когда человек стоит на старте длинного пути, рекомендуют найти себе наставника, чтобы этот путь был легче и эффективнее. В наставничестве выигрывают оба: подопечный получает бесценный опыт, а наставник получает удовлетворение от оказанной помощи. Ведь всегда приятно осознавать, что есть кто-то, менее опытный, чем вы, но вы, в свою очередь, можете помочь этому человеку стать настоящим профессионалом.

Литература

1. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н. Ю. Синягиной, Т. Ю. Райфшнайдер. – М.: Рыбаков Фонд, 2016.

2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Реализация наставнической деятельности в системе современного дополнительного образования

Шакирова Вероника Вадимовна

методист

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

г. Набережные Челны

В дополнительном образовании педагоги дополнительного образования имеют возможность реализовать себя в качестве наставника, осуществляющего индивидуальную наставническую работу с детьми и подростками в различных формах.

Наставничество играет одну из ведущих ролей в реализации национального проекта «Образование». В рамках этого проекта наставничество рассматривается как перспективная образовательная технология, которая позволяет передавать знания, формировать необходимые навыки и осознанность быстрее, чем традиционные способы. Педагог в роли наставника не только ретранслирует знания, но и отвечает на вызов времени. В настоящий момент – это подготовка квалифицированных кадров, специалистов с метапредметными навыками и развитыми компетенциями.

Среди наиболее используемых в настоящее время форм наставничества: «педагог – обучающийся», «обучающийся – обучающийся». Обе модели эффективны и дают положительный устойчивый результат.

В городе Набережные Челны система наставнической работы развивается и совершенствуется. Современный педагог дополнительного образования уверенно называет себя наставником и понимает важность планомерной наставнической работы с обучающимися. Педагог-наставник

помогает обучающимся осознать возможности и потребности, жизненные цели, выявляет проблемы и затруднения, которые мешают им прийти к их жизненной цели.

В организациях дополнительного образования города наставническая деятельность широко распространена среди педагогов физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой направленности. Подготовка спортсмена разительно отличается от работы с группой детей, направленной на общее физическое развитие.

В ходе серьёзной подготовки по виду спорта применяются все возможные способы активного наставничества: мотивационная и ценностная поддержка спортсмена, построение индивидуального образовательного маршрута, непрерывный мониторинг обученности, навыков, мониторинг результатов. Применяются индивидуальные формы работы, такие как персональные тренировки, беседы, обучение навыкам саморефлексии, ведение дневника целей и спортивных достижений, участие в учебно-тренировочных сборах, прохождение мастер-классов. Также практикуется работа наставляемого спортсмена в качестве наставника для младших групп детей.

Умение выступить наставником для младших обучающихся помогает спортсмену обрести уверенность, почувствовать себя лидером, показать накопленные знания и умения. В дальнейшем, он может выбрать обучающихся для проведения собственной наставнической деятельности. Наставническая работа по модели «обучающийся – обучающийся» проводится под контролем педагога.

Благодаря правильно выстроенной, грамотно встроенной в учебный процесс наставнической работе педагога и обучающегося, получается достигать высокие спортивные результаты на соревнованиях, продвигаться по спортивной карьере. Можно сказать, что это невозможно без

осуществления наставничества. Не зря самые известные тренеры работают как с группой учеников, так и индивидуально, отбирая самых перспективных из них.

Литература

1. Коджаспирова, Г. М. Возникновение и эволюция становления тьюторства в России // Наука и школа. – 2019. – № 1. – С. 107–117.

2. Мындра, Л. Н. Наставник с большой буквы // Дополнительное образование и воспитание. – 2022. – № 4. – С. 27–28.

**Методы и приемы формирования читательской грамотности
как базового навыка функциональной грамотности на уроках
английского языка на примере текстов из учебника «Spotlight-7»**

Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е.

Шулганова Ирина Николаевна

учитель английского языка

МБОУ «СОШ «Центр образования №16»

г. Набережные Челны

Работая в школе, ощутило, как информационные технологии влияют на современных детей. Роль книги изменилась, желание читать у детей снизилось, так как под рукой всегда «интересный друг» телефон. Дети предпочитают книге легкодоступную видеопroduкцию, компьютер, интернет и, как результат, школьники не любят, не хотят читать.

Практика показывает, что у учащихся существуют проблемы в формировании грамотности чтения. А обновлённый документ ФГОС говорит о необходимости формирования функциональной грамотности школьников. Создание на уроках английского языка благоприятной среды для развития функциональной грамотности, ее коммуникативной составляющей – одна из приоритетных задач развития образования сегодня.

Функциональная грамотность на уроках английского языка – это умение применять полученные знания английского языка на практике. Например, прочитать письмо и написать ответ; спросить дорогу до пункта в незнакомом городе; написать и прочитать поздравительную или приглашительную открытку и многое другое.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением

для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Чтение – это технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. Именно применение на уроках английского языка функционального чтения «заставляет» учеников открыть текст и прочитать его.

Учащиеся должны уметь ориентироваться в содержании текста. Уметь определять главную тему, общую цель или назначение текста, выбирать из текста или придумать заголовок, выразить общий смысл текста, объяснить порядок частей, находить в тексте требуемую информацию. Учащиеся так же должны уметь преобразовывать текст, используя графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п. Необходимые умения для учеников – это оценивать информацию в тексте, исходя из своих представлений о мире, находить доводы в защиту своей точки зрения. Однако, как показывает практика, есть проблемы и затруднения у учащихся при работе с английским текстом:

- не знают значения многих слов;
- не умеют озаглавить текст;
- не понимают смысла написанного;
- не могут выделить ключевые слова;
- не в состоянии сформулировать вопрос;
- не могут решить поставленную задачу;
- не могут актуализировать свои знания и многое другое.

Таким образом, побуждая учеников читать, необходимо выбрать или составить определенные задания к тексту. Задания следует выбирать разнообразные по виду деятельности и так же по уровню сложности. Существуют основные этапы работы с текстом. На примере текстов из 5 модуля «Predictions» учебника Spotlight-7 разберем методы и приемы формирования читательской грамотности.

Предтекстовый этап (Pre-reading) включает в себя следующие задачи:

- создание мотива чтения;
- развитие умения прогнозировать;
- активизация фоновых знаний;
- снятие языковых трудностей.

Существуют следующие цели:

- определить речевую задачу;
- создать необходимый уровень мотивации учащихся;
- развить умения прогнозирования;
- активизировать фоновые знания;
- сократить уровень языковых и речевых трудностей.

Начнем с вводной беседы, которая бы подтолкнула детей к формулированию предположений о тематике текста. Выявить у учащихся уже имеющиеся знания по проблемам, затронутым в текстах. Далее провести ассоциацию с иллюстрацией и заголовком текста.

—Are you interested in knowing about the future? (Ответы детей) Are you optimistic or pessimistic about the future? (Ответы детей).

—Now look at the pictures. Which of the following can you see in pictures (1-4): online schools, special suits, glass domes, flying cars, underwater cities, robotic housemaids (Ответы детей).

—Look at the title of the article «Predictions». What do you think it is about? (Ответы детей).

Дети читают значения слов, определяя их перевод и проблематику текста на основе языковой догадки. —Now read the meanings of the words and try to translate them:

- be very different – not be the same;
- be so polluted – be very dirty;
- be able – have the ability to;
- exist – live;
- mini-submarines – small underwater boat;
- a moon shuttle – a moon transport;
- have enough money – have the money you need to for something;
- believe – be sure that something is true;
- traffic jams – It is difficult to drive in because of the heavy traffic;
- fuel – petrol, something providing energy;
- cause pollution – make the environment dirty.

— Let's listen to these texts. After the listening answer the questions: «What do you think the future will be different from the present life?» (Ответы детей).

Цель текстового этапа (while-reading) – это осмыслить содержание прочитанного. Найти ответы на предложенные вопросы, подобрать подходящий заголовок, выбрать верное утверждение.

1. Answer the questions:
 - a. What do you think the future will be different from the present life?
 - b. Why will people live in glass domes in underwater cities?
 - c. Why won't children go to school in the future?
 - d. What will there be on the moon in 2100?
 - e. How will people get to their places in the future?
2. Match the headings to the texts. There is one extra heading.
 - a. A very expensive holiday.
 - b. Smart plants.
 - c. Escape from pollution.
 - d. The best solution against pollution.

e. Smart assistants.

3. Read the texts and choose the best answer, A, B or C.

1. Mark thinks that the earth will be

- A. covered in water.
- B. very dirty.
- C. cleaner than today.

2. Jennifer believes there will be robotic

- A. teachers.
- B. kids.
- C. houses.

3. Jake thinks that not everyone will

- A. want to go on holiday to the moon.
- B. be able to go on holiday to the moon.
- C. live on the moon.

4. Brad thinks that flying cars will

- A. use a new kind of fuel.
- B. cause pollution.
- C. create traffic jams.

Цель после текстового (post-reading) этапа заключается в проверке понимания прочитанного. Задачей является контроль формирования умения смыслового чтения с возможностью использовать полученную информацию в будущем.

—Which predictions do you think will come true? (дискуссия, обмен мнениями и обсуждение между учащимися).

—List the predictions in the texts. Which are affirmative and negative? (дети выписывают положительные и отрицательные суждения).

Далее используется прием «маркировки текста». На лист учебника с текстом дети надевают файл, берут в руки цветной маркер и читают тексты, выделяя главное. Затем нужно пересказать тексты по маркированному.

Использование на уроках английского языка подобного рода заданий способствует формированию функциональной грамотности учащихся, способствует осмысленному чтению и комплексному освоению учащимися основных видов речевой деятельности, а также развивает творческое мышление.

Формирование функциональной грамотности, в частности, читательской грамотности на уроках английского языка – это залог успешного применения английского языка в различных сферах деятельности, саморазвития учащегося, стремление к познанию нового. Функциональная грамотность – залог успешности ученика.

Литература

1. Ваулина, Ю. Е., Дули, Д., Подоляко, О. Е. Английский в фокусе («Spotlight») 7 класс / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. – М. : Просвещение, 2016. – 160 с.

2. «Основные подходы к оценке читательской грамотности учащихся основной школы» Министерство просвещения РФ. Институт стратегии развития образования российской академии образования.