

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города
Набережные Челны
«Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Методические материалы семинара
«Формы содействия раннему профессиональному
самоопределению учащихся»
в рамках открытого регионального фестиваля
технического творчества
«Творчество рядом с нами»

2019 год

Содержание

1. «Внеурочка вне урока». Ахметова Л.Р., учитель технологии МАОУ Кадетская школа № 49, город Набережные Челны.....	4
2. «Формирование интереса к профессиям технического направления на занятиях НТМ». Габидуллина Ф.Р., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель начальных классов МБОУ СОШ №52, город Набережные Челны.....	6
3. «Создание условий для выявления наиболее одаренных детей в области технического творчества». Алешина А.А., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....	7
4. «Первые шаги в профориентационной подготовке на занятиях начального технического моделирования". Хамзина М.Д., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель начальных классов МБОУ СОШ №52, город Набережные Челны.....	10
5. «Компьютерный кружок в дополнительном образовании детей: стратегия, опыт, проблемы и перспективы развития востребованности, привлекательности, результативности». Сафиуллина Ч.Н., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №52» город Набережные Челны; Самерханова А. Ф., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №52», город Набережные Челны.....	13
6. «Образовательная робототехника: от игры к профессии». Сафиуллин А.М., студент 3 курса, Казанский Федеральный Университет (Набережночелнинский филиал), специальность «Мехатроника и робототехника».....	16
7. «Метапредметный подход на занятиях технического моделирования и во внеурочное время». Мозафарова Д. Я., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель начальных классов МБОУ СОШ №52, город Набережные Челны.....	19
8. «Профессиональное самоопределение учащихся через формирование компетенций в области компьютерных технологий». Швецова Е.В., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....	21
9. «Формы содействия раннему профессиональному самоопределению учащихся на уроках технологии». Сахапова М. Г., учитель технологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25 имени 70 - летия нефти Татарстана», город Альметьевск	23

10. «Профессиональная ориентация детей-инвалидов в период реабилитации - уверенный шаг в инклюзивную среду». Сергиенко С. Г., инструктор по труду ГАУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями Министерства труда и социальной защиты Республики Татарстан «Солнышко» в городском округе «город Набережные Челны»..26
11. «Роль НТМ с элементами ТРИЗ в профессиональной ориентации». Садриева Г.Н, педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, учитель начальных классов МБОУ СОШ №52, город Набережные Челны.....29
12. «Повышение интереса детей и подростков к техническому творчеству, рабочим и инженерным специальностям в условиях дополнительного образования». Никитина О.А., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....33
13. «Формирование профессиональных навыков у учащихся старших классов через организацию несения Вахты памяти на Посту № 1 в г. Набережные Челны». Пожарская Л.А., руководитель зонального Центра военно – патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе МАУДО ГДТДиМ №, город Набережные Челны.....36
14. «Самореализация учащихся, через проектную деятельность в условиях дополнительного образования на занятиях изо». Рюхова Р. Д., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....39
15. «Формы содействия раннему профессиональному самоопределению учащихся на уроках географии». Сафина Н. В., учитель географии, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25 имени 70 - летия нефти Татарстана», город Альметьевск42
16. «Профориентационная работа с детьми-инвалидами. Диагноз: умеренная и средняя форма умственной отсталости». Тюнева Н. В., педагог-психолог, инструктор по труду ГАУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями Министерства труда и социальной защиты Республики Татарстан «Солнышко» в городском округе «город Набережные Челны».....45
17. «Профессиональное самоопределение у детей с ОВЗ через развитие творческих способностей». Уламасова А. В., инструктор по труду ГАУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями Министерства труда и социальной защиты Республики Татарстан «Солнышко» в городском округе «город Набережные Челны»...47
18. «Создание условий для развития креативного мышления через использование нетрадиционных материалов в объединении «Кладезь идей». Урукова И.Г., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....50

- 19.«Развитие метапредметных связей на занятиях по изобразительной деятельности». Федоровых Е.Е., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....52
- 20.«Содействие в самореализации учащихся в процессе творческой деятельности». Шакирова Л. Р., педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1, город Набережные Челны.....54
- 21.Опыт организации профориентационной работы в МБОУ «Юлдузская СОШ». Ермолаева Н.И., МБОУ «Юлдузская СОШ», Чистопольский муниципальный район.....57
- 22.Опыт организации профориентационной работы в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4». Сиротина Н. А.,МБОУ «СОШ №4», город Чистополь.....61

ВНЕУРОЧКА ВНЕ УРОКА

*Ахметова Лилия Рашитовна
учитель технологии
МАОУ кадетская школа 49
город Набережные Челны*

Раннее профессиональное самоопределение учащихся на сегодняшний день ставится во главе угла. И как же иначе, ведь поменялось все вокруг. И теперь ученику, вышедшему из школы, надо быть готовым примерить профессионализм на себя. Быть четко уверенным, чего он хочет в жизни и чему ее посвятить.

Поэтому перед учителем встает наиглавнейшая задача по развитию профессионального самоопределения учащихся.

Конечно, это происходит не в один день и месяц. Это долгий и плодотворный труд учителя и ученика. Происходит развитие не только во время уроков, но и после них. Внеурочное время для нас учителей это бездонный кладезь «времени». Это время, когда учитель сам погружается в атмосферу творчества, науки и труда. А потом, обладая всеми инструментами для «подвигов», берется за работу. Внеурочная деятельность по ФГОС, обязательная часть образовательного процесса. После уроков, в более непринужденной обстановке, дети могут взяться за сомнительные проекты. Они не всегда верят в свои силы. Сомнения и неуверенность движут ими. Когда рядом находится наставник – учитель, дети посвящают себя делу!

Мой опыт работы имеет неоспоримые доказательства успешности внеурочной деятельности! Мы участвовали во Всероссийском конкурсе «Юный

кулинар» - стали Лауреатами. Правильное питание от Нестле. Практикуемся в практической деятельности кулинара, делаем презентации, ролики.

«Школьная бизнес компания» дала нам яркие впечатления. Мы производили выпечку силами ребят и девчонок. Выходили с продукцией на ярмарку солидарности. Вырученные деньги передавали на нужды школы. А как радовались работники школы, когда могли запастись вкусной выпечкой для своей семьи! Все операции от нахождения рецептуры, покупки продуктов, приготовление, а также искусство подачи – полностью на плечах учащихся. Приятно видеть в их глазах счастье от успеха! Учитель – наставник.

Техническое творчество, еще один вид деятельности, которым дети занимаются с удовольствием. И опять это после уроков. Здесь нет временного пространства. Встречи всегда занимают разное по продолжительности время. Это может быть и 10 минутное обсуждение предстоящего занятия. Обсудить все детали, чтобы потом полностью погрузиться. Очень часто дети сами становятся авторами внеурочной деятельности. Так просмотр технической литературы, вызвал у мальчика новые идеи. Он разработал технологическую карту выбранного изделия. Чертежи изделий ребята выполняют сами. Я им помогаю, подсказываю. Смелчаки чертят их на маркерной доске для остальных, ошибки потом все вместе исправляем. Делаем мы вместе с ними модели техники, головоломки, 3-D очки, приборы (компас, термометр и т.д.), разные творческие задания. Суть занятия увлечь, дать возможность думать и фантазировать. Инструменты в руках ребят – это линейки, карандаши, резак канцелярский, плоскогубцы, бокорезы, иглы, шило, паяльник, молоток, швейная машинка и т.д. Материалы: проволока, дерево, нитки, резинки, пластиковые бутылки, ткань, полиэтилен, бумага, картон. На занятиях выполняем разные изделия. Самое главное, чтобы детям было интересно! Когда это достигается, ребята встречают меня на перемене, задают вопросы: что будем делать, что принести? Не обходимся без игр соревновательного характера «Чья модель лучше?»

Я как учитель технологии совмещаю на своих занятиях, теорию и практику, чудеса и реальности! Особенность приятно, когда учащиеся считают тебя своим другом! Это дорогого стоит! Выйдя со школы во взрослую жизнь, навещают, делятся своими планами, успехами, даже проблемами.

Внеурочная деятельность – это многогранная форма для раннего самоопределения учащихся!

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРОФЕССИЯМ ТЕХНИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ НТМ

*Габидуллина Фирая Рашитовна
педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №52,
город Набережные Челны*

Техническое моделирование – одна из форм распространения среди учащихся знаний по основам машиностроения, воспитания у них интереса к техническим специальностям. Работа в творческом объединении позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление. Готовить младших школьников к конструкторско-технологической деятельности – это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия. Учить детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. Дать возможность ребятам свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. Занятия детей в объединении начального технического моделирования способствует формированию у них не только созерцательной, но и познавательной деятельности. Стремление научиться самому конструировать модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом, изучить основы машиностроения, участие в соревнованиях и конкурсах по моделизму с построенными своими руками моделями способно увлечь ребят, отвлечь от пагубного влияния улицы и асоциального поведения. Беспорядочное увлечение компьютером в раннем возрасте не даёт развития в творческом плане, не даёт познания в технической и конструкторской деятельности. Программа НТМ с элементами ТРИЗ даёт развитие не только мелкой и средней моторики рук, но и развитие технического и творческого мышления. Немаловажно и то, что, занимаясь в коллективе единомышленников, воспитывается уважение к труду и человеку труда, самостоятельность и ответственность за собственные действия и поступки. Повышается самооценка за счёт возможности самоутвердиться путём достижения определённых результатов в соревновательной деятельности, ребята могут научиться достойно воспринимать свои успехи и неудачи, что позволит детям адекватно воспринимать окружающую действительность. Кроме этого на занятиях начального технического моделирования даётся представление об автомобилестроительных специальностях, что является ориентиром в выборе детьми интересной профессии технического направления.

Мы живём в эпоху кризисов и социальных перемен. Нашей стране нужны творческие, способные неординарно мыслить люди. Но массовое обучение сводится к овладению стандартными знаниями, умениями и навыками, к типовым способам решения предлагаемых задач. Неординарный подход к решению заданий наиболее важен в младшем школьном возрасте, т.к. в этот период развития ребёнок воспринимает всё особенно эмоционально, а яркие насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения помогут ему не только не потерять, но и развивать способности к творчеству.

Конструирование из бумаги – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид моделизма у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности. Овладевая навыками моделирования, учащиеся видят объект не просто на плоскости, а объёмную модель, что позволяет более полно оценить этот объект.

Именно таким образом, педагоги дополнительного образования на занятиях кружка начального технического моделирования способствуют формированию интереса к профессиям технического направления, которые востребованы на рынке труда.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ НАИБОЛЕЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ОБЛАСТИ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Алешина Анна Александровна
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1,
город Набережные Челны

Система дополнительного образования детей в России – это действующая подсистема образования, единый, целенаправленный процесс, который объединяет воспитание, обучение, развитие личности. Современная система дополнительного образования детей предоставляет возможность обучающихся

заниматься художественным и техническим творчеством, туристско-краеведческой и эколого-биологической деятельностью, спортом и исследовательской работой – в соответствии со своими желаниями, интересами и потенциальными возможностями, позволяя решать одну из основных задач дополнительного образования – выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей.

В учреждениях дополнительного образования детей более эффективно внедряются социально-педагогические модели деятельности, поскольку традиции, стиль и методы работы этих учреждений максимально учитывают особенности социума. Следствием этого является накопление детьми опыта гражданского поведения, основ демократической культуры, самооценности личности, осознанного выбора профессии, получение квалифицированной помощи по различным аспектам социальной жизни, что влияет на социальную адаптацию детей и молодежи к изменяющимся условиям жизни.

Дополнительное образование детей имеет большие возможности для развития творческих способностей ребёнка, его самоопределения. Выявлено, что формированию положительной мотивации учения и общественно полезной деятельности способствуют общее положительное отношение к дополнительному образованию.

Специфика системы дополнительного образования заключается в возможности добровольного выбора ребёнком, его семьёй направления и вида деятельности, педагога, организационных форм реализации дополнительных программ, времени и темпа их освоения; в многообразии видов деятельности. Осуществляется это с учётом интересов и желаний, способностей и потребностей ребёнка; с применением лично - деятельностного подхода к организации образовательного процесса, активно способствующего творческому развитию личности, мотивации познания, самореализации, самоопределению ребёнка.

Под дополнительным понимается мотивированное образование за рамками основного образования, позволяющее человеку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись предметно, профессионально, лично.

Принципиальное отличие дополнительного образования от общего заключается в том, что, благодаря отсутствию жестких образовательных стандартов, работающие в его системе педагоги имеют возможность трансформировать передаваемые учащимся способы деятельности (знания-умения-навыки) из цели обучения в средство развития способностей учащихся – познавательных, личностных, духовно-нравственных. Целью в этом случае становится создание развивающей образовательной среды, которая обеспечила

бы каждому учащемуся проявить заложенное в нем от природы творческое начало.

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными детьми является крайне необходимой.

Работа с одарёнными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения дополнительного образования. Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач дополнительного образования и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Поэтому выявление одарённых детей необходимо проводить уже на начальном этапе образовательного маршрута ребенка на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

Индивидуально-личностная основа деятельности учреждений этого типа позволяет удовлетворять запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени. Дополнительное образование в настоящее время стало частью системы общего образования, сегодня оно реализуется в общеобразовательной школе, дошкольном учреждении, в учреждениях культуры, спорта, молодежной работы, других организациях.

Учебные программы, ориентированные на обучение одаренных детей с общей (умственной) одаренностью (и некоторыми видами специальной одаренности, например, лингвистической, математической и т.д.), должны отвечать целому ряду специфических требований. Эти требования сформулированы с учетом выделения наиболее общих психологических особенностей интеллектуально одаренных детей, а также целей обучения, предъявляемых обществом к этой категории детей. Следует подчеркнуть, что именно на этих детей, в первую очередь, общество возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации.

Одним из важнейших условий эффективного обучения детей с разными типами одаренности является разработка таких учебных программ, которые бы в максимальной мере соответствовали качественной специфике конкретного типа одаренности и учитывали внутренние психологические закономерности его формирования.

В обучении одаренных применяются четыре основных стратегии к разработке содержания учебных программ.

1. Ускорение.
2. Углубление.
3. Обогащение.
4. Проблематизация.

Важно иметь в виду, что две последние стратегии обучения являются наиболее перспективными. Они позволяют максимально учесть особенности одаренных детей, поэтому должны быть в той или иной мере использованы как при ускоренном, так и при углубленном вариантах построения учебных программ.

Наибольший успех в обучении и развитии любого ребенка может быть достигнут тогда, когда учебная программа соответствует его потребностям и возможностям. В связи с тем, что потребности и возможности одаренных дошкольников, младших школьников и подростков весьма отличаются от таковых у их сверстников, возникает необходимость дифференцированного обучения одаренных детей по специально разработанным программам.

Литература

1. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования [Текст]: учебник для вузов / Е. В. Бондаревская. – Ростов Н/Д.: Изд-во РГПУ, 2006. – 352 с.
2. Казанкина М. Г. Нравственное воспитание личности дошкольника в коллективе [Текст]: учебник для вузов / М. Г. Казанкина. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 53 с.
3. Юркевич В.С., Одаренный ребенок: Иллюзии и реальность.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ПОДГОТОВКЕ НА ЗАНЯТИЯХ НАЧАЛЬНОГО ТЕХНИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

*Хамзина Миляуша Даниловна
педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №52,
город Набережные Челны*

Проблема профориентации является общественной, так как именно от неё зависит состояние общества, развитие рынка труда, занятость населения, возможность выявления талантов и направление их в наиболее подходящие сферы деятельности.

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и

способностей каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Школа является первой важной ступенью знакомства детей с профессиями, что не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и их кругозор, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. Федеральным государственным образовательным стандартом определены Целевые ориентиры на этапе завершения начального образования, часть которых направлена на раннюю профориентацию школьников:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ознакомление школьников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней. Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые бы в условиях школы не удалось воссоздать. Поэтому для формирования у детей представлений о разных профессиях педагоги используют в своей работе ИКТ.

«Большое значение в формировании образа мира ребенка имеет игра. Именно в игре закладываются первые основы профессиональной деятельности, но закладываются только как возможности принимать на себя разные профессиональные роли. Образно говоря, детская игра — это первый профориентатор ребенка. В игре ребенок учится возможности быть, ... быть

капитаном, врачом и т.д.» (А.Г. Асмолов). Больше всего дети любят играть. Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В играх они воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Игра — отражение жизни. Подавляющее большинство игр детей посвящено отображению труда людей разных профессий, поэтому наиболее целесообразно проводить работу по ранней профориентации школьников через организацию игровой деятельности. Важно чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии, и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям. Поэтому начинаем знакомить обучающихся начиная с младшего возраста, так как, скрытые резервы профориентации таятся именно здесь. Чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, наша задача познакомить обучающегося с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т.е. с профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Например: изучая автомобильную технику я знакоблю обучающихся с профессией водителя, авто слесаря, механика, диспетчера.

Содержание и структура занятий определяется возрастными особенностями младших школьников. Эти особенности не являются одними и теми же для всех годов обучения. У первого и второго года обучения у обучающихся ещё не осознанно формируется представление о профессиях. Третий год обучения – переломный в жизни детей. Именно с третьего года обучения они начинают действительно осознанно относиться к учению, проявлять активный интерес к познанию. На этом этапе обучения происходит активное усвоение и формирование мыслительных операций, более интенсивно развивается вербальное мышление, т.е. мышление оперирующее понятиями. Новые возможности мышления становятся основанием для дальнейшего развития других познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти. Активно развивается и способность ребенка произвольно управлять своими познавательными процессами, он учится владеть вниманием, памятью, мышлением. На четвёртом году обучения происходит формирование основных представлений о профессиях, заканчивается строительство фундаментальных характеристик ребенка на основе которых будет продолжено развитие в подростковом возрасте в объединениях технической направленности отдела. Основные направления работы по профессиональной ориентации школьников.

- Информационно-просветительское направление.

Реализуя данное направление, необходимо проводить серию занятий, рассказывающих о различных сторонах той или иной профессии, организовывать экскурсии обучающихся на предприятия города, встречи со

специалистами , которые знакомят со своей профессией, а также проводить тематические выставки.

Цель этого направления – создать у обучающихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий. Это поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный выбор.

- Диагностическое направление.

В развитии данного направления необходимо проводить диагностику, тесты. А поскольку младшие школьники - психологически не готовы к профессиональному выбору и не могут адекватно соотнести свои качества с той или иной профессией, то и использование тестов для них представляет не более чем простую забаву.

- Обучающее (или формирующее).

Для формирования у младших школьников ценностного отношения к труду, является развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на активной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую. Значительное место в работе по профпросвещению занимают беседы. Их можно посвящать ознакомлению с какой-то одной профессией, с группой родственных профессий, вопросам значимости их правильного выбора для человека. При этом тематика бесед должна отвечать возрастным особенностям школьников и охватывать круг вопросов, интересующих самих обучающихся.

Профориентационная работа является естественным продолжением всей психолого-педагогической работы с учащимися и в каком-то смысле является ее логическим завершением. Полноценная помощь школьнику в выборе профессии не только помогает ему организовать саму учебную деятельность (когда он осознанно изучает школьные предметы, которые могут ему пригодиться в будущей взрослой трудовой жизни), но и приносит элементы спокойствия в отношении школьника к своему будущему.

Литература

1. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. М.: Гном-Пресс, 2002.
2. Психологический справочник популярных профессий/Под ред. Е.С. Романовой. – М.: МГПУ, 2000.
3. Пряжников Н.С. ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ИГРЫ Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники – М.Просвещение .2005
4. Развивающие игры: знания и сообразительность. – СПб.: Дельта, 1998.
5. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 7-10 лет. – Ярославль: Академия развития, 2001.

КОМПЬЮТЕРНЫЙ КРУЖОК В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ: СТРАТЕГИЯ, ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ВОСТРЕБОВАННОСТИ, ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ, РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

*Сафиуллина Чулпан Наилевна,
педагог дополнительного образования МАУДО «ГДТДиМ№1»,
учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №52»
города Набережные Челны
Самерханова Альбина Фаритовна,
педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ№1,
учитель начальных классов МБОУ «СОШ №52»
города Набережные Челны*

Техническое творчество – мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. В настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование. Успехи страны в XXI веке будут определять не природные ресурсы, а уровень интеллектуального потенциала, который определяется уровнем самых передовых на сегодняшний день технологий. Уникальность компьютерного кружка заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления через техническое творчество.

За последние годы успехи в робототехнике и автоматизированных системах изменили личную и деловую сферы нашей жизни. Сегодня промышленные, обслуживающие и домашние роботы широко используются на вредных для здоровья и опасных для жизни производствах, в транспорте, в исследованиях Земли и космоса, в хирургии, в военной промышленности, при проведении лабораторных исследований, в сфере безопасности, в массовом производстве промышленных товаров и товаров народного потребления. Интенсивная экспансия искусственных помощников в нашу повседневную жизнь требует, чтобы пользователи обладали современными знаниями в области управления роботами, что позволит быстро развивать новые, умные, безопасные и более продвинутые автоматизированные и роботизированные системы. В связи с этим значительно увеличился интерес к образовательной робототехнике. В школы и другие образовательные учреждения закупается новое учебное оборудование. Компьютер в образовании – это междисциплинарные занятия, интегрирующие в себе науку, технологию,

инженерное дело, математику (Science Technology Engineering Mathematics = STEM), основанные на активном обучении учащихся.

В связи с этим на первый план в организациях дополнительного образования и школах выходит развитие математического, естественнонаучного и технологического образования, профориентационная работа и развитие объединений технической направленности. Для этого необходима модернизация материально-технической базы образовательных организаций, взаимодействие с градообразующими предприятиями.

Новые ФГОС требуют освоения основ конструкторской и проектноисследовательской деятельности, и программы по образовательной робототехнике полностью удовлетворяют этим требованиям. Компьютерные кружки «Компьютерные технологии» и «Мультияшкино» представляют учащимся технологии XXI века, способствуют развитию их коммуникативных способностей, развивают навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывают их творческий потенциал. Дети и подростки лучше разбираются в современной технике, когда что-либо самостоятельно создают или изобретают. Педагогическая целесообразность программ заключается в том, что они являются целостными и непрерывными в течение всего процесса обучения и позволяют воспитанникам шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире.

В процессе конструирования и программирования дети получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики. Использование робототехнических конструкторов во внеурочной деятельности повышает мотивацию учащихся к обучению, так как при этом требуются знания практически всех учебных дисциплин.

Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Одновременно занятия робототехникой как нельзя лучше подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования. Работа с образовательными конструкторами позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, – что является вполне естественным. Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелкой моторики), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Преподавание курса предполагает использование компьютеров, специальных интерфейсных блоков, наборов конструкторов. Важно отметить, что компьютер используется как средство

управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

В кружках занимаются преимущественно мальчики, одним из основных направлений работы является подготовка к техническим соревнованиям и участие в них. Соревнования – это не только подведение промежуточных итогов, но и явный и неявный обмен опытом, выработка вариативности профессиональных навыков, умения работать в команде над общей задачей. Наши юные конструкторы и программисты становились призерами и победителями городских, региональных, всероссийских робототехнических соревнований, участниками и дипломантами международных робототехнических олимпиад.

Программы «Компьютерные технологии» и «Мультяшки» рассчитаны на обучение детей в возрасте от 7 до 14 лет, предполагают работу по повышению готовности детей и подростков к социальному, профессиональному и культурному самоопределению.

Чтобы научить, привить определенные навыки труда, общения этим воспитанникам в первую очередь проводится входное тестирование в сентябре – октябре, изучаются психологические особенности каждого ребенка, его внутренний потенциал, возможности и потребности. На основании полученных данных составляется программа педагогических действий с ним.

На начальном этапе занятий отношение к профессии воспитанника формируется на основе личного примера родителей. Постепенно идет переход к социальным взаимоотношениям, престижности профессии, возможности получить реальную работу, связанную с направлением программы объединения, накапливается информация о профессионалах.

В комфортных условиях сотрудничества в соответствии с индивидуальными проблемами выявляются, формируются и развиваются творческие способности каждого воспитанника. Ребенок чувствует свою значимость, искренний интерес педагога к нему.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА: ОТ ИГРЫ ПРОФЕССИИ

*Сафиуллин Айрат Маратович,
студент 3 курса, Казанский Федеральный Университет
(Набережночелнинский филиал),
специальность «Мехатроника и робототехника»*

Одной из основных проблем образования сегодня - недостаточное развитие технической компетентности обучающихся. Это обусловлено тем, что система образования не успевает обновляться, чтобы отвечать на технологические и социальные запросы общества. В модернизации нуждаются и общеразвивающие программы дополнительного образования детей технической направленности, не соответствующие современным задачам обеспечения развития познавательных и профессиональных интересов молодого поколения, активизации их творческого, инженерного мышления, формирования опыта творческой технической деятельности. Необходимо повышение квалификации педагогических кадров и привлечение специалистов "нового поколения", реализующих дополнительные общеразвивающие программы по образовательной робототехнике.

Техническое творчество может развиваться и вызывать интерес у детей только в условиях использования современного оборудования.

Между тем, игры с роботами, конструирование и изобретательство присущи подавляющему большинству современных детей. Исходя из этого, можно сказать, что назрела необходимость в создании условий для организации непрерывного образования в сфере робототехники, начиная с дошкольного возраста.

Значимость образовательной робототехники отражена в плане мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденном распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.01.01 г.

Дополнительное образование – это первая ступень, где можно закладывать начальные знания и навыки в области робототехники, прививать интерес детям к техническому творчеству.

Занятия робототехникой поможет детям получать дополнительные знания, выйти за пределы границ школьного образования и реализовать свои технические идеи.

В рамках многоуровневой общеразвивающей программы «Образовательная робототехника: от игры к профессии» выстроена система дополнительного образования детей по общеразвивающим программам образовательной робототехники по принципу «от простого к сложному». Отличительной особенностью обучения детей является то, что при разработке программы сделан акцент на преемственность от одной программы к другой.

В программе прогнозируемые результаты освоения знаний и умений по каждому этапу.

Обучение детей по данной Программе предполагает системный комплексный практикоориентированный характер и предусматривает

преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к темам на более высоком и сложном уровне. Это способствует тому, что получая первичные знания и навыки на первом году обучения, у ребят появляется интерес, который они могут закрепить и развить в последующие года обучения.

В процессе конструирования и программирования обучающиеся получают дополнительные знания в области физики, механики, электроники, математики и информатики.

Подходя к моменту перехода на ступень профессионального образования, школьник благодаря образовательной робототехнике, как правило, уже сделал свой профессиональный выбор.

Для эффективной реализации Программы планируется разработать кроме дополнительных общеразвивающих программ и модулей по образовательной робототехнике в соответствии с возрастными возможностями детей, также методическое обеспечение Программы (методические рекомендации для педагогов по проведению занятий, робототехнических мероприятий, диагностический материал т. д.).

Ожидаемые результаты

Реализация многоуровневой общеразвивающей программы «Образовательная робототехника: от игры к профессии» для младших школьников обеспечит:

создание условий для развития творческих способностей и научно-технического потенциала обучающихся; создание и внедрение дополнительных общеразвивающих программ, модулей и методических комплексов по робототехнике в образовательное пространство;

привлечения большего количества детей и подростков к занятиям робототехникой, техническим творчеством; повышение качества обучения в робототехнических объединениях; рост образовательных и творческих достижений обучающихся (участие в соревнованиях по робототехнике Робофест, JuniorSkills);

повышение профессиональной компетентности педагогов в области образовательной робототехники; осуществление обучающимися осознанного и самостоятельного выбора инженерно-технических специальностей.

При использовании современных технических, виртуальных и программных средств возможно создание развивающей и технологичной образовательной среды, которая позволит формировать, поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к освоению робототехники, что будет способствовать развитию интереса детей к изобретательству, инженерно-конструкторской деятельности, самообразованию и профессиональному самоопределению.

Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса. В современном обществе активно идет внедрение роботов в нашу жизнь, очень многие процессы заменяются роботами. Сферы применения роботов различны: космическая отрасль, медицина, строительство, машиностроение и т. д. Это позволяет говорить об изменении среды обитания человека. Очень многие процессы в жизни человек уже и не мыслит без робототехнических устройств (мобильных роботов). Специалисты, обладающие знаниями в этой области, очень востребованы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД НА ЗАНЯТИЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Мозафарова Дания Яхьяеана
педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №52,
город Набережные Челны

В современном этапе педагогической практики идет переход от информационно-объяснительной технологии обучения к деятельностноразвивающей, формирующей широкий спектр личностных качеств ребенка. Все это обеспечивает метапредметный подход в преподавании. На занятиях технического моделирования ребенок учится интегрировать знания из различных областей, осваивает сразу два типа содержания – содержание предметной области и деятельность, выходящую за рамки обучения- это включение ребенка в разные типы деятельности, связанные с анализом своеобразных способов действия каждого конкретного ребенка, что создает условия для его личностного роста.

Суть метапредметного подхода в новых стандартах состоит в том, что цель образовательной системы - подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Значит нужно, чтобы учащиеся были компетентными, инициативными, творчески думающими, активно действующими, легко адаптирующимися к современным экономическим реалиям жизни. Лучшим способом развития мыслительной активности и творческих способностей личности является разработка чего-то субъективно или объективно нового - это деятельность по созданию продуктов, обладающих личностной или общественно значимой потребительской стоимостью. Именно поэтому с целью формирования у учащихся метапредметных навыков в процессе обучения уделяется большое внимание проектной деятельности. В течение всего учебного времени ведется одновременно и обучение, и выполнение учебного творческого проекта. Уже с первых уроков начинается

формирование метапредметных навыков (ключевых компетентностей). При этом метапредметные навыки формируются через создание определенного изделия, при изготовлении которого дети самостоятельно интегрируют знания, умения, навыки. Дети учатся работать с инструкционно-технологическими картами. Это способствует формированию учебно-организационных метапредметных умений и навыков, которые лежат в основе изготовления любого изделия, способности человека действовать по алгоритму и инструкции. В процессе конструирования и моделирования формируется понимание того, что по одной основе можно создать разные технические изделия, создаются ситуации для определения учащимися адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения задачи на основе имеющихся алгоритмов. У ребенка развивается рефлексивная способность действовать в соответствии с позициями (что я делаю? для чего я это делаю? как я буду это делать? что я получу в результате?). Этот этап работы сопровождается так же формированием общеучебных умений и навыков, обеспечивающих детям нахождение, переработку и использование информации для решения поставленных задач. Большую роль играют эксперименты по выявлению свойств материалов, особенностей технологических операций, что так же является источником получения достоверной информации. На основе полученной информации дети подбирают аргументы, формулируют выводы по обоснованию технико-технологического и организационного решения, отражают в устной и письменной форме результаты своей деятельности. И в каждом году материал осваивается методом учебного проектирования. По мере взросления детей проекты усложняются как за счет добавления новых структурно-содержательных компонентов проектной деятельности, так и за счет усложнения конструкции и технологии обработки изделий. Для обеспечения ситуации успеха осуществляется дифференцированный подход благодаря разноуровневым целям. Такая методика позволяет учитывать индивидуальные особенности, темп работы каждого ребенка, что гарантирует их мотивацию деятельности и успешность. Продуктивность формирования надпредметных навыков прямо зависит от эффективности педагогического руководства проектной деятельностью учащихся, что требует от педагога соблюдения следующих правил:

- 1) Прямой зависимости между успеваемостью и достижениями творческой деятельности нет, поэтому каждый ребенок имеет право на участие в ней. Нельзя внушать мысль о том, что он берет работу не по силам.
- 2) Педагог не должен принимать решения за ребенка, напротив, нужно делегировать ему ответственность за принятие решений.

3) Нужно владеть методикой педагогического консультирования в процессе проектной деятельности, которая выражается в умении педагога слушать и проблематизировать высказывания ребенка.

Для решения познавательных и коммуникативных задач используются различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы, электронную библиотеку и другие базы данных. В формировании метапредметных навыков и стойкого интереса к занятиям технического моделирования большую роль играет внеклассная работа. Основной работой на протяжении последних трех лет стала работа клуба «Юные техники». Здесь воспитанники используют идеи для своих творческих проектов (для оформления интерьера дома, школьных помещений, одежды, моделей для театра моды). В рамках клуба проекты выполняются в группах и коллективно. Кроме проектов по изготовлению изделий, это и проекты-мероприятия для младших школьников по возрождению народных ремесел. При выполнении этой работы участники клуба учатся организовать сотрудничество с разными людьми (старшими, сверстниками, младшими школьниками), достигать с ними взаимопонимания; согласовывают и координируют совместную познавательно-трудовую деятельность с другими ее участниками. Когда сформирован определенный уровень метапредметных навыков, дети способны выстроить собственную траекторию выполнения проекта. И здесь особенно ярко проявляется их инициатива, творчество и самостоятельность.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Швецова Екатерина Валерьевна
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1,
город Набережные Челны

Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Профессиональная ориентация школьников в условиях учреждений дополнительного образования включает в себя следующие **направления:**

информационно-просветительское, диагностическое, консультационное и обучающее.

Информационно-просветительское направление. Цель этого направления – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий. Это поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный выбор.

Диагностическое направление - использовать различные сборники тестов и анкет направленных на выявление интересов обучающихся.

Консультационное направление - в рамках консультационного направления, может лишь предоставить учащемуся материалы по интересующей профессии: профессиограмму, данные об учебных заведениях, где готовят по данной профессии и периодические издания, в которых говорится о востребованности профессии на рынке труда.

Обучающее направление - реализация образовательной программы, ведение непосредственной образовательной деятельности с учащимися в определенном творческом объединении, обеспечивая обоснованный выбор форм, методов, содержания деятельности.

Педагог дополнительного образования является специалистом по развитию у учащихся разнообразной творческой деятельности. Он в рамках своей должности выявляет творческие способности обучающихся, способствует их развитию, поддерживает одаренных и талантливых обучающихся, оказывает консультативную помощь родителям в пределах своей компетенции.

Главный принцип, которым следует руководствоваться педагогу ДО в работе по профпросвещению, - связь его с жизнью. Значительное место в работе педагога ДО по профпросвещению занимают беседы.

Педагог дополнительного образования помогает учащимся осознать им склонности и способности, направляет развитие их профессиональных интересов. Педагог дополнительного образования должен уметь в зависимости от педагогической ситуации, от своих собственных возможностей, интересов и способностей учащихся подобрать комплекс педагогических средств, методов воздействия на личность, чтобы достичь цели профориентации, реализовать тот широкий круг задач подготовки молодежи к выбору профессии, которые призвана решать школа.

И в то же время профессиональная ориентация содействует рациональному распределению трудовых ресурсов общества в соответствии с интересами, склонностями, возможностями личности и потребностями народного хозяйства в кадрах определенных профессий.

Профессиональная ориентация - это государственная по масштабам, экономическая по результатам, социальная по содержанию, педагогическая по методам сложная многогранная проблема.

На уроке «Gif и Flash анимация» учащиеся вспоминали, что полученные знания используются мультипликаторами, художниками, сайтостроителями, программистами.

Урок «Кодирование и обработка звуковой информации» позволил побыть на время звукоинженерами, музыкантами, аранжировщиками.

Изучение сложной для ребят темы «Алгоритмизация и основы программирования» настраивает на серьезный лад. Ведь изучение этого материала позволяет приблизиться к профессии программиста.

При изучении коммуникационных технологий учащиеся самостоятельно конструируют оболочку сайта. Это позволяет почувствовать себя программистом, конструктором сайта, дизайнером, художником, менеджером.

Список литературы:

1. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация школьников: учебное пособие для студентов. – М.: Просвещение, 2015.
2. Климов Е. А. Как выбирать профессию. Изд. 2-е, доп. и дораб. / Е. А. Климов. М.: «Просвещение», 2010.
3. Мартынова С. С. Профессиональная ориентация школьников; Омск: Омский пед. ин-т, 2017.
4. Профессиональная ориентация молодежи”/ А. Д. Сазонов, Н. И. Калугин, А. П. Меньшиков и др. – М.: Высшая школа, 2016.

ФОРМЫ СОДЕЙСТВИЯ РАННЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

***Саханова Марина Геннадьевна,
учитель технологии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25
имени 70 - летия нефти Татарстана», город Альметьевск***

«Если человек не знает, к какой пристани он держит путь,
для него ни один ветер не будет попутным»

Сенека

Социально-экономическая ситуация развития нашего общества характеризуется динамично развивающимся миром профессий. Мир профессий очень подвижен: одни профессии уходят в прошлое, другие — появляются. Их

число неизменно увеличивается. С появлением новых профессий, для овладения которыми необходимы знания из различных научных областей; изменениями рынка труда, предъявляющего высокие требования к уровню профессиональной подготовки кадров; увеличением количества вузов и направлений сфер деятельности, изменениями в развитии системы общего, профессионального, дополнительного образования. «Ориентирующий в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы» – такой является одна из личностных характеристик выпускника в соответствии с новыми требованиями ФГОС. Проблема профессионального самоопределения обучающихся по-прежнему остается значимой, а состояние профориентационной сферы в современной России может быть охарактеризовано как переходный этап.

Ведение работы по профориентации в школе сегодня актуально. Решение новых задач в образовании требует от учителя поиска новых путей и форм сотрудничества в процессе сопровождения ученика, в том числе и в вопросе профессионального самоопределения.

Профессиональная ориентация – это целостная система, состоящая из взаимосвязанных компонентов, объединённых общностью цели и единством управления: профессиональное просвещение, развитие интересов, склонностей школьников в различных видах деятельности - игровой, познавательной, трудовой; профессиональная психодиагностика; профессиональная консультация; профессиональная адаптация и профессиональное воспитание.

Ведущая роль в профессиональной ориентации школьников принадлежит учителю технологии. На уроках технологии обучающиеся не только получают знания о различных видах труда, но и в процессе своей деятельности приобретают специальные навыки, развивают свои способности, пробуют себя в труде. Именно поэтому перед учителем технологии стоит важнейшая задача организации такой работы, чтобы каждый школьник научился любить и уважать труд, приносить пользу обществу, испытал эстетическое чувство радости от процесса деятельности и её результатов. На уроках изучение каждой темы связываю со сведениями о профессиональном труде и профессиях.

Знакомство с разнообразным миром профессий начинаю с учащимися начальной школы. Делаю это в увлекательной игровой форме. Разнообразная подборка веселых, но очень полезных стихов и загадок про труд, мастерство и профессии, помогает сделать урок интересным и привлечь учащихся в участия во внеклассных мероприятиях, оказывая неоценимую помощь в профориентации школьников младших классов.

Учащиеся среднего звена, в образовательном курсе технология, знакомятся с профессиями, охватывающими практически, все области наук.

Для этого разрабатывается рабочая программа, в которой сочетаются разделы и темы, с информацией по профессиональной ориентации. На уроках учащийся знакомится с такими разделами как «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла», «Дизайн интерьера», «Электротехника», «Семейная экономика», «Черчение и графика» и др. При изучении каждого раздела есть возможность познакомить с профессиями людей, с содержанием их труда. Использование мной на уроках, таких форм работы как ролевые игры, дискуссии и метод проектов, практическая работа позволяет более подробно рассказать о каждой из профессий.

Важной составляющей в воспитании и ознакомлении учащихся с миром профессий является работа во внеурочное время, которая связана с посещением предприятий, организаций, учреждений, приглашения специалистов. Экскурсия позволяет развивать интерес к профессии, познакомиться со спецификой профессиональной деятельности, воспитывать чувство уважения и гордости к людям разных профессий. Воочию увидев всю технологическую цепочку, познакомившись с цехами, оборудованием, условиями труда и содержанием профессий, ребенок получает реальную, живую, захватывающую информацию, что вносит неоценимый вклад в расширение представлений ребенка о профессии.

Всем известно, что любимое увлечение (хобби) может стать толчком для выбора профессиональной деятельности или вовсе стать профессией. Именно поэтому поддерживаю и стараюсь развивать любое творческое увлечение каждого ребенка. Большую роль в этом играет участие детей в различных внеклассных мероприятиях, конкурсах, олимпиадах и занятиях в кружках по интересам. На проводимых предметных неделях, стараюсь привлечь учащихся для участия в организованных мною мастер классах. Ведь участие ребенка в мастер-классе, проводимом профессионалом своего дела, увлеченным человеком, способствует развитию познавательного интереса, помогает выявить способности и склонности ребенка, обеспечивает профориентационную направленность занятия.

Являясь не только учителем технологии, но и классным руководителем провожу классные часы по профориентации, встречи со специалистами различных профессий. Ведь сущность моей педагогической работы по профессиональному воспитанию заключается в том, чтобы побуждать учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, общественно-полезному и производственному труду, к активной пробе сил. Это позволяет на практическом опыте узнать и определить их склонности и способности.

Так же необходимо отметить, что существенным методом работы в профессиональном самоопределении учащихся, является работа с родителями,

которая выражается в предоставлении методической и консультационной помощи.

Подводя итоги, можно сказать что, программы по предмету «Технология» позволяют обеспечить профориентационную направленность. А именно в 5-7 классах возможно применение информационного и развивающего подходов к организации профориентационной работы, а для учащихся с 8 класса сочетание всех вышеизложенных подходов позволяет создать условия для вхождения учащегося в мир профессий, оказать помощь в выборе будущей профессии, обучить учащихся основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда, сориентировать выпускника в поле профессионального выбора на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях рынка труда и образования.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В ПЕРИОД РЕАБИЛИТАЦИИ - УВЕРЕННЫЙ ШАГ В ИНКЛЮЗИВНУЮ СРЕДУ

Сергиенко Светлана Геннадьевна

инструктор по труду, ГАУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями Министерства труда и социальной защиты Республики Татарстан «Солнышко»
в городском округе «город Набережные Челны»

В нашей стране каждый год, к сожалению, увеличивается количество детей-инвалидов, становится больше таких ребят и в г. Набережные Челны (1814человек). Ежегодно более 500 детей проходят реабилитацию в ГАУСО РЦДПОВ «Солнышко», где они получают не только квалифицированную медицинскую помощь, но и педагоги центра стараются сформировать у них навыки адаптации в окружающем мире.

Выбор профессии весьма сложный и порой долгий мотивационный процесс. Особенно трудно он дается людям с ограниченными возможностями. Причем, выбор профессии является достаточно сложным и напряженным этапом не только для самих молодых людей, но и для их родных и близких, в частности родителей. Для того чтобы профессиональное самоопределение детей с ОВЗ было успешным, важно развивать у них активное отношение к себе, своим возможностям в связи с осознанием важности и необходимости самоопределения и адекватного отношения к ситуации выбора профессии, основанного на осознании своих желаний и возможностей.

Самостоятельно довольно трудно сориентироваться в таком огромном мире профессий. Проведение профориентационной работы в центре поможет реабилитантам сориентироваться и сделать правильный выбор, соответствующий индивидуальным способностям и возможностям.

При выборе профессии возникают следующие проблемы:

- не знают своих возможностей и ограничений, неадекватно себя оценивают;
- не имеют достаточной информации о реальном производстве, о профессиях и их требованиях к работнику;
- не активны, не сформирована готовность к труду и трудовая установка, инфантильны;

Существует целая система профориентационной работы в соответствии со спецификой отклонений в развитии детей:

- профессиональная информация и пропаганда (как для реабилитантов, так и для их родителей);
- ознакомление с различными профессиями, экскурсии на предприятия, развитие кругозора;
- выявление профессиональных планов и их корректировка;
- развитие профессиональных интересов - путем выявления склонностей и развития у ребенка творческих способностей в данном направлении (на занятиях, в кружках, индивидуально);
- формирование общетрудовых умений и навыков, трудовые пробы в различных видах деятельности на занятиях с инструкторами по труду.

Формы работ, как видно, довольно разнообразны. Я работаю в реабилитационном центре «Солнышко» инструктором по труду по программе для детей с ОВЗ по швейному мастерству с профориентационной направленностью “Чудеса из ткани своими руками”.

Данная программа поможет детям найти увлечение, приобрести мастерство и откроет двери в мир творчества. Осваивая разделы программы, ребенок творит, выдумывает, узнает много нового об инструментах, необходимых для работы, осваивает технологические приемы и способы обработки материалов, участвует в игровых ситуациях, учится анализировать, развивает образное и пространственное мышление, знакомится с новыми профессиями, их спецификой, возможностью получения образования в данном направлении. Умелые руки и фантазия творят чудеса. Изготовление изделий из ткани своими руками является одним из способов самовыражения, воплощения замыслов в реальность. Это одновременно и интересный, приятный досуг, и психотерапия, и развитие мелкой моторики рук, и способ экономии денег, а для кого-то и первый шаг к будущей профессии.

Содержание программы представляет собой поэтапное обучение детей навыкам шитья с применением разных технологий и введением в профессию швеи и портного.

Не маловажную роль в эффективности профессиональной подготовки детей с ОВЗ в соответствии с их способностями, интересами и запросами рынка труда играет и их правильное сопровождение специалистами.

Психолог:

- изучает профессиональный интерес и склонности ребенка;
- осуществляет мониторинг готовности ребенка к профессиональному самоопределению через анкетирование детей и их родителей;
- проведение тренинговых занятий по профориентации детей;
- оказывает помощь воспитателю в анализе и оценке интересов и склонностей детей.

Воспитатель:

- Организует индивидуальные и групповые профориентационные беседы, диспуты - ведет психолого-педагогические наблюдения склонностей ребенка;
- организует тематические и комплексные экскурсии детей на предприятия по швейному делу.

Инструктор по труду:

- способствует развитию познавательного интереса, творческой направленности личности детей, используя разнообразные методы и средства;
- обеспечивает профориентационную направленность занятия, формируют у учащихся общетрудовые, профессионально важные навыки;
- способствует формированию у детей адекватной самооценки и способностей детей в выбранном направлении деятельности.

Для организации и проведения занятий по профессиональной ориентации в реабилитационном центре «Солнышко» имеется кабинет-мастерская по швейному творчеству, который оснащен необходимым оборудованием: оверлок, промышленные швейные машины, бытовая швейная машина, стол, парта, стол для раскроя, гладильная доска, утюг, швейные принадлежности: иглы, пяльцы, ткани, нитки, ножницы, мел, сантиметровая лента, линейки, бумага, лекала, карандаши, клей и др.; принадлежности для вышивания: наборы ниток мулине, картон, бархатная бумага, нитки-полицвет; литература по рукоделию, образцы готовых изделий, выставка работ воспитанников и др.

Все вышеизложенные мероприятия дают возможность детям-инвалидам получить элементарные навыки по швейному мастерству и расширить представления о мире профессий. Расширить кругозор и почувствовать себя более уверенно среди сверстников дети могут через освоение оригинальных технологий обработки ткани («синель», оригами из ткани, вышивка Сашико,

«новая жизнь старых вещей», лоскутное шитье и многое другое). Работа с детьми- инвалидами малыми группами (3-5 человек) и индивидуально позволяет улучшить качество полученных умений и навыков. Мы должны вовлекать в мир творчества не только детей, но и их родителей, которые обеспечат дальнейшее обучение детей-инвалидов в данном направлении деятельности уже в других объединениях учреждений дополнительного образования в инклюзивной среде. Тот объем знаний, умений и навыков, полученный при работе по программе для детей с ОВЗ по швейному мастерству с профориентационной направленностью “Чудеса из ткани своими руками” в период реабилитации позволяет сделать уверенный шаг в инклюзивную среду общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, средних профессиональных учебных заведений.

РОЛЬ НТМ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРИЗ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Садриева Гульчачак Нагимулловна
педагог дополнительного образования МАУДО ГДТДиМ №1,
учитель начальных классов МБОУ СОШ №52,
город Набережные Челны

Выбор профессии – одна из важных и актуальных задач, которую обязательно приходится решать каждому человеку. Интерес, склонности, способности к профессии, необходимо развивать у детей в дошкольном и младшем школьном возрасте. В профессиональной ориентации, в выборе каждым человеком жизненного пути немалую роль может сыграть техническое творчество. Все блага цивилизации – это результат технического творчества. Технический прогресс обязан творческим людям, создающим новую технику, облегчающую жизнь и деятельность человека.

Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка уже с раннего детства, но в основном, как объект потребления. Моделирование и конструирование способствуют познанию мира техники и расширению технического кругозора, развивают конструкторские способности, техническое мышление, мотивацию к творческому поиску, технической деятельности.

Знания, приобретённые на занятиях детского объединения, становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути. Овладев же навыками творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их с нужным эффектом в своих трудовых делах.

Занятия помогают раскрыть творческий потенциал учащегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором.

С целью развития творческих возможностей младших школьников подготавливаются для учащихся задания с неполными данными; ставятся вопросы так, чтобы дети могли анализировать техническую ситуацию, делать выводы, проявлять находчивость, смекалку, самостоятельно принимать технические решения и полученный опыт использовать в работе с другими объектами.

В техническом творческом объединении дети отрабатывают навыки работы с разными материалами и инструментами, учатся читать и строить чертежи, по словесному описанию конструировать простейшие модели; изготавливать из картона, бумаги, древесных, бросовых материалов различные несложные технические конструкции и модели: автомобили, самолёты, корабли, аппараты; «на глаз» отогнуть или отрезать, определить размеры той или иной детали; оценить достоинства того или иного материала для использования его в практической работе.

Занимаясь любимым делом, дети приобретают такие качества, как усидчивость, аккуратность, целеустремленность, любознательность, что, безусловно, способствует лучшему усвоению ими школьных предметов. Выполняемые учащимися простые изделия могут служить образцами для творческих работ, а более сложные - образцами применения различных материалов и способов их обработки, то есть конструктивными, технологическими или эстетическими эталонами, демонстрирующими возможности различного использования материалов и приемов работы. Основной задачей является вооружение учащихся формами и методами изготовления различных творческих изделий, формирование у них необходимых для этого знаний, умений и навыков, и, конечно, художественно - творческого мышления.

Занятия в объединении планируются исходя из того, что творческое начало заложено в каждом ребенке, и важно искать способы их раскрытия. Как показывает практика, вера в успех у детей приносит реальные плоды. Такая позиция даёт возможность оказывать внимание каждому - замечен успех или неудача, вовремя исправлена ошибка, поощрен каждый обучающийся. В общем виде почти каждое занятие состоит из следующих этапов:

1. Постановка задачи. Показом образца или рассказом возбуждается интерес учащихся. Формируется волевой импульс - немедленно смастерить то же самое. Энергия импульса расходуется рационально - на обсуждение технологии,

подготовительные операции. Без педагога обучающийся ничего делать не станет- поспешит к конечному результату, всё испортит и расстроится.

2. Исполнение. Для поддержания ровного тонуса полезно одновременно вести беседу с учащимися на темы, близкие к теме занятия. Благотворна функциональная музыка.

3. Оценка результатов. Лучшие работы имеют право участвовать в выставках технического творчества.

С целью усиления влияния обучения на формирование познавательного, нравственного, эстетического и физического потенциалов личностей обучающихся, на развитие их индивидуальных особенностей используются разнообразные формы: занятие- экскурсия; занятие-соревнование; интегрированное занятие; занятие-игра; занятие-путешествие.

По мере накопления знаний и практических умений по моделированию учащиеся самостоятельно проводят анализ моделей, участвуют в проектной деятельности и защите своих проектов. При анализе модели и защите проекта от учащихся требуется применение правильной технической терминологии. Анализ модели позволяет учащимся вспомнить предыдущий материал, упражняет их в наблюдательности, в выделении главного, в возможности самостоятельного применения приобретенных опыта и знаний. Защита проекта позволяет учащимся получить опыт публичного выступления, развивает у них умение слушать других, развивает мотивацию к саморазвитию.

Умелое использование приемов и методов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) на занятиях начального технического моделирования успешно помогает развить у детей изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление, способствует развитию памяти, внимания, речи, чувства гармонии, творческого воображения, пространственного представления, наблюдательности. Развиваются особые качества ума: сравнения, умение находить связи и зависимости, систематизировать материал, предвидеть результаты своих действий.

В результате занятий у детей развиваются сообразительность, изобретательность, умение мыслить творчески.

1 год обучения:

- дети знакомятся с понятием «системность мира»;
- цвет, размер, форма, материал системы;
- приёмы аналогии, сравнения, фантазирование с использованием волшебных предметов;
- умение составлять загадки, рассказы, сказки.

2 год обучения:

- знакомство с понятием «системный оператор»: система, надсистема, подсистема, прошлое, настоящее и будущее системы;
- функция систем;
- логические игры на объединение систем в группы;
- поиск общего и различий в системах;
- создание целого по части системы;
- использование ресурсов;
- приёмы фантазирования: оживление;
- идеал: идеальный конечный результат;
- решение нестандартных задач.

3 год обучения:

- развивающие игры по фантазированию;
- рифма;
- сочинение скороговорок, лимериков;
- приёмы фантазирования: увеличение, уменьшение ;
- оживление, окаменение;
- изменение свойств предметов ;
- прямая аналогия;
- символическая аналогия;
- метод снежного кома;
- метод маленьких человечков;
- метод мозгового штурма;
- решение нестандартных задач;
- разрешение противоречий;
- игры: хорошо – плохо, да – нет, наоборот и др.

На занятиях с использованием ТРИЗ знания, умения и навыки не транслируются от педагога к детям, а формируются в результате самостоятельной работы с информацией.

Решению творческих задач детей надо учить. Необходимо познакомить учащихся с инструментарием ТРИЗ: противоречие, системный оператор, идеальный конечный результат, ресурсы, приёмы, алгоритм решения и т. д. Серьёзной помехой творческому мышлению часто является критика или боязнь критики выдвигаемых идей. В целях устранения этой помехи применяется метод мозгового штурма, получивший широкую известность. Сущность его состоит, прежде всего, в запрете критики. Выдвигаются любые идеи, в том числе самые фантастические, явно ошибочные, шуточные, так как они могут стимулировать появление более реальных и ценных.

Можно использовать разные модификации данной технологии: «свободное плавание», «атака вслепую», «наглядный штурм». Поиск ответов вызывает у ребят большой познавательный интерес и положительные эмоции.

Использование ТРИЗ - технологии делает педагогический процесс эффективным, формирует системно-диалектическое мышление, самостоятельность учащихся и углубляет их предметные знания. Эта технология предлагает алгоритмические методы формирования осознанного, управляемого, целенаправленного и эффективного процесса мыследеятельности, то есть работает на повышение культуры мышления.

В процессе обучения важным является проведение различных ролевых игр, небольших соревнований по мере изготовления движущихся и летающих моделей, работа по устранению недочетов и ошибок, ремонт моделей. Все это позволяет закрепить и повторить пройденный материал. Большое внимание уделяется истории развития науки и техники, людям науки, изобретателям, исследователям, испытателям.

НТМ - это коллектив, в котором воспитываются будущие изобретатели, ученые, дизайнеры технических объектов.

Литература:

1. Андрианов П. Н., Галагузова М.А., Каюкова Л.А. Развитие технического творчества младших школьников. М., Просвещение, 1990.
2. Перевертень Г.И., Техническое творчество в начальных классах, М. Просвещение, 1988.
3. Хоменко Н. Н. Теория решения изобретательских задач – ТРИЗ // Школьные технологии. – 2000.
4. Технология развития творческих способностей (на базе ТРИЗ): методическое пособие / сост. Т. А. Таратенко. – СПб.: Синтез, 2005.

ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ, РАБОЧИМ И ИНЖЕНЕРНЫМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Никитина Ольга Алексеевна

Педагог дополнительного образования

Высшей квалификационной категории

*МАУДО Городской дворец творчества детей и молодежи №1
города Набережные Челны*

На сегодняшний день важными приоритетами государственной политики в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества, привлечение молодежи в научно-техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий. Развитие способности к научно-техническому творчеству

составляет важную составляющую общего развития человека и формируется на основе общешкольного образования (изучения предметов естественнонаучного цикла), а так же через систему дополнительного образования детей.

В современных условиях техническое творчество - это основа инновационной деятельности, поэтому процесс его развития является важнейшей составляющей современной системы образования. При этом техническое творчество является самым ресурсоемким направлением дополнительного образования детей, требующим значительных финансовых вложений:

- дорогостоящих инструментов, высокотехнологического оборудования, необходимого для современного научно-практического обучения и проектной деятельности учащихся;

- специалистов, способных вести интересные и современные программы технического творчества, высокого уровня их квалификации.

- специализированных помещений;

- разработанного механизма оперативного приобретения расходных материалов и комплектующих изделий для реализации творческих проектов детей.

Развитие научно-технического творчества является одним из вариантов дополнительного образования для школьников, дающее начальное (базовое) технические знания и понятия, позволяющие выработать навыки работы с материалами и инструментами, с их практической реализацией. В целом же, техническое направление дополнительного образования является важной составляющей общей профориентационной деятельности системы образования.

В Городском дворце творчества детей и молодежи №1 города Набережные Челны система технического творчества предусматривает возможность и условия вхождения в нее детей и молодежи на любом этапе возникновения интереса к техническому творчеству и продвижения в ней в соответствии с индивидуальными способностями и особенностями. Сегодня прослеживается тенденция увеличения среди учащихся в объединениях технического творчества детей младшего и среднего школьного возраста.

Для детей младшего школьного возраста реализуются программы по начальному техническому моделированию, которые направлены на формирование у обучающихся целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, а также творческих способностей. Объединения технической направленности являются стартовой площадкой для будущих инженеров, изобретателей, конструкторов, людей рабочих профессий, владеющих современной техникой. На практических занятиях дети получают возможность свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. Стремление научиться самостоятельно

разрабатывать модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом, изучить основы машиностроения, участие в соревнованиях и конкурсах способно увлечь ребят, отвлечь от пагубного влияния улицы и асоциального поведения и создает условия для ранней профориентации учащихся. Конструируя то или иное техническое изделие, обучающиеся знакомятся не только с его устройством, основными частями, но и их назначением. Получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои оригинальные модели. Наблюдая, ребенок анализирует изображение изделия, пытается понять, как оно выполнено, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приёмы и методы, учиться применять их на других материалах. Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел.

Дети среднего школьного возраста занимаются по программе «Радиоэлектроника» - получают навыки работы со специальными инструментами и оборудованием. На занятиях в объединении «Картинг» и «MOTO-GPS» погружаются в процесс специализированной спортивно-технической подготовки (пилот-штурман-механик), который обеспечивает формирование инженерно-технических навыков, приобретение опыта работы с современным оборудованием, повышение уровня технической грамотности. Дети получают возможность овладеть техническими навыками по обслуживанию и эксплуатации картов и мотовездеходов. На занятиях создаются условия для проявления и развития творческих способностей через принятие самостоятельных конструкторских решений. Картинг сочетает в себе технические и военно-прикладные направления деятельности, которые прививают любовь к управлению автомобилем, технике, воспитывают эмоционально-волевые качества спортсмена - водителя.

Наряду с развитием традиционных видов технического творчества в учреждениях дополнительного образования активно развиваются новые направления и формы работы, актуальные для современной молодёжи. В последнее время в связи с массовой компьютеризацией общества получили развитие такие направления технического творчества как программирование, информатика, вычислительная техника, робототехника. Эти направления могут получить дополнительный импульс для развития и стать приоритетными в рамках Программы компьютеризации образования в России.

Техническое творчество представляет собой педагогически управляемую деятельность школьников в области техники, направленную на формирование и развитие профессионально важных качеств личности:

- общетехнических и конкретных профессиональных интересов;
- общих (творческих) и специальных (технических) способностей (наблюдательности, технического мышления, пространственного воображения, мануальной ловкости);
- первоначальных профессиональных знаний и умений;
- адекватной самооценки своих профессиональных способностей и возможностей;
- алгоритма принятия решения о профессиональном выборе.

Вопрос «Кем быть?» – жизненно важный. Ответ на него оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь человека. Не растеряться, правильно сориентироваться, найти свое место в мире профессий сложно, особенно молодому человеку, окончившему школу. Он должен остановить (сделать) свой выбор на профессии, важной для общества, соответствующей его запросам и интересам. Помочь юноше или девушке найти свое место в жизни, и призвана профессиональная ориентация. Профессиональная ориентация – это выбор из множества профессий тех, которые наиболее соответствуют интересам и возможностям человека, а также пользуются спросом в современном обществе. В процессе технического творчества учащиеся имеют возможность близко познакомиться с определенным кругом профессий, определить свое отношение к ним, пробовать свои силы в различных видах деятельности.

Литература

1. Гурова Е. В. Профориентационная работа в школе : метод. пособие / Е. В. Гурова, О. А. Голерова. - М. : Просвещение, 2007. - 95, [1] с
2. Зеер Э. Ф. Профориентология : теория и практика : учеб. пособие для студентов вузов / Э. Ф. Зеер, Н. О. Садовникова, А. М. Павлова. - М. : Акад. проект ; Екатеринбург : Деловая кн., 2004. - 190 с.
3. Чистякова С. Профессиональная ориентация школьников на этапе перехода к профильному обучению / С. Чистякова, Н. Родичев // Народное образование. - 2006. - N 9. - С. 152-156.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ НЕСЕНИЯ ВАХТЫ ПАМЯТИ НА ПОСТУ № 1

В Г. НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ

Пожарская Лилия Арслановна
руководитель зонального Центра военно – патриотического
воспитания и подготовки молодежи к военной службе
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
города Набережные Челны

Выбор профессии – это второе рождение человека, поэтому задача педагога - дать общую ориентировку в мире профессий и помочь разобраться в личных качествах, важных для выбора будущей специальности.

В настоящее время в связи с изменением экономических условий в России значимость проблемы профессионального самоопределения, как фактора, способствующего осознанию причастности к судьбе, истории собственной страны, резко возрастает.

Система ценностных ориентаций, являясь психологической характеристикой личности, выражает содержательное отношение человека к социальной действительности и в этом качестве оказывает существенное влияние на все стороны его деятельности, определяет мотивацию его поведения, в том числе и профориентационную.

Задача формирования и развития ценностных представлений у подростков и значимость системы патриотического воспитания на Посту №1 заключается, прежде всего в том, что здесь через взаимодействие учащихся старших классов и офицеров – педагогов происходит не только для возрождение патриотизма, гражданственности, но и через средства формирования уважительного отношения к воинской обязанности, к профессии защитника Отечества, готовности встать на охрану интересов Родины, чувства ответственности за сохранение истории своего Отечества, его достоинства и независимости, закладываются основы будущей профессиональной ориентации подростков.

Таким образом, сам факт несения Вахты Памяти подростками у Вечного огня у памятника Родины - Мать позволяет обеспечить понимание каждым молодым человеком своей роли и места в служении Отечеству, основанном на высокой личной ответственности за выполнение взятой на себя обязанности, убежденность в необходимости и гордости за выполнение функции защиты Отечества. Указанная деятельность находит отражение в формировании основных навыков и качеств, необходимых для успешного профессионального самоопределения учащихся старших классов к военной и государственной службе в рядах Вооруженных Сил России.

По целевой направленности несение Почетного караула или Вахты Памяти может рассматриваться как программа предпрофессиональной подготовки для желающих связать свою жизнь со службой в армии. Данная программа призвана связать известное с неизвестным, теорию с практикой, устанавливать наиболее эффективные формы и методы изучения условий военной подготовки в армии Российской Федерации.

С помощью программы у учащихся формируются представления о несении караульной службы, знания, умения и навыки в строевой подготовке, необходимые, в частности, как часовому при выполнении своих обязанностей в Почетном карауле, так и в будущей профессии военного.

Основы обучения лучше всего закладываются с первых дней. Именно в это время вырабатывается, а затем превращается в привычку, определенный порядок в изучении строевых приемов без оружия и с оружием. Высокая строевая выучка часовых имеет решающее значение в достижении успехов в образцовом несении Вахты Памяти на Посту №1.

Практика показывает, что уровень осознанности и результативности выполняемых действий, может быть достигнут целеустремленным и правильным планированием строевой подготовки педагогами, четкой организацией и методически правильным проведением всех занятий; регулярным проведением инструктажей, плановых занятий по строевой подготовке без значимых перерывов между ними; но главное - сознательным изучением и последующим совершенствованием приемов и действий каждым часовым в строгом соответствии с требованиями устава; самостоятельными тренировками (отработкой) строевых приемов и действий; постоянным самоконтролем и высокой требовательностью к себе за выполнение положений строевого устава со стороны учащихся.

На Вахту Памяти еженедельно – на 7 дней, заступают 20 учащихся старших классов средних образовательных учреждений города.

В течение месяца в несении Почетной вахты на Посту №1 принимают участие 4 общеобразовательных учреждения. Интенсивность реализации программы составляет 54 учебных часа.

Теоретические занятия включают в себя следующие темы: история Поста №1; задача Почетного караула; несение службы у Вечного огня и на внутренних постах; патрулирование; распорядок дня постовцев; порядок ношения формы и уход за ней; права и обязанности постовцев в Почетном карауле; командиры и подчиненные; взаимоотношения в Почетном карауле; руководство Почетным караулом; функции редакционной коллегии Почетного караула; действия караула при пожаре и тревоге; ведение документации.

Практические занятия по строевой подготовке. Почетного караула, технике его смены проводятся вначале в помещении Поста №1, затем на плацу.

Ребята активно участвуют в планировании своей деятельности и оценке каждого прошедшего дня. Свободные от несения службы учащиеся обучаются технике выпуска молний и боевых листков, газет, изучают историю и летопись Поста №1.

Одними из значимых событий в жизни постовца становится присвоение очередных званий и принятие Клятвы. Мероприятия проводятся с приглашением ветеранов Великой Отечественной и Афганской войн, родителей учащихся, руководителей образовательных учреждений.

Контроль успешности освоения программы осуществляется на итоговых занятиях, опросах, проверки практических навыков при несении Вахты Памяти на Посту №1.

При подведении итогов свои впечатления ребята отражают в летописи Поста №1, оставляют записи на сайте.

Значение Поста №1 как места, где не только формируется героико-патриотическое мировоззрение подрастающего поколения, но где у учащихся старших классов есть возможность реально погрузиться в атмосферу военной службы, понять ее ценность и личностную готовность связать свое будущее с профессией защитника Отечества, трудно переоценить.

Список литературы:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы».
2. Книги Памяти «Челнинцы в бою и в труде», Москва.
3. Мокану Г. Н. Программа обучения школьников на Посту №1 «Школа командного состава».
4. Положение о Почетном карауле на Посту №1 у Вечного огня г. Набережные Челны, 1995г.
5. «Стоят мальчишки на Посту», Москва, 1983г

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗО

*Рюхова Римма Джамильевна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО Городской дворец творчества детей и молодежи №1
города Набережные Челны*

Программа объединения «Художник-модельер» составлена на основе программы для художественных школ, училища искусств, а также с учетом программ общеобразовательных школ, также вошла программа «Харьковская школа дизайна», где готовят будущих дизайнеров промышленной графики, некоторые задания из этой профессии я применяю на своих занятиях. Программа рассчитана на четыре года. Возраст учащихся занимающихся в объединении от 7-15 лет.

Цель: Формирование необходимых знаний, дающих возможность в дальнейшем использовать их для поступления учащихся в высшее учебное заведение.

1. Сформировать специальные дизайнерские навыки работы.
2. Развивать плоскостно-орнаментальное видение натуры и обладать образно ассоциативным мышлением.
3. Воспитать эмоционально-ценностное восприятие произведений изобразительного искусства.

ПРОЕКТ (от лат projectus - выброшенный вперед).

Разработка данного понятия связана со становлением так называемой «проектной культуры». В целом проект можно представить как замысел какого - либо нового объекта, явления, процесса, выраженный в чертежах, схемах или творческой работе.

Проектно-исследовательский метод, как никакой другой, соответствует требованиям, предъявляемым к процессу обучения детей. Данная методика позволяет организовать обучение путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения учебных проблем, способствует развитию творческого мышления и познавательной активности учащихся. Педагог не преподносит истину, а учит её находить. И чем раньше начнётся такая работа для детей, тем быстрее они научатся видеть проблему и находить нестандартные, оригинальные решения, формировать свою точку зрения в оценке конечного результата, а значит, смогут проецировать свои навыки на жизненные ситуации. Программа предусматривает расширение кругозора детей в области искусства. Привитие им основных трудовых умений гармоническое умственное и эстетическое и нравственное воспитание, и развитие детей в труде. Художественное образование и эстетическое воспитание учащихся предполагает овладение простейшими умениями и навыками в изобразительном искусстве, самостоятельное составление композиций, ознакомление с творческим наследием известных художников прошлого и настоящего, развитие и формирование творческих способностей, художественных интересов и потребностей.

Рисунок представляет собой своеобразный стержень, на котором держится все изобразительное искусство. В конце четырехлетнего обучения учащиеся делают дипломный проект, если по возрасту ему нужно поступать в высшее учебное заведение. Эта серьезная работа идет почти год, учащиеся могут выбрать любую из пройденных тем, которыми они занимались в течение четырех лет. Это может быть графика, живопись, коллаж или батик. Материалы для дипломных работ учащиеся приобретают на свои средства, все дипломные работы остаются в методическом фонде объединения. В конце четырехлетнего обучения учащиеся получают свидетельство об окончании объединения «Художник–модельер». При условии полного и качественного усвоения четырех летнего курса программы, учащимся можно рекомендовать – дальнейшее обучение, совершенствование навыков, обучение в других учебных заведениях. Программа «Художник-модельер» создана с целью, научить рисовать любого желающего – дать элементарную «грамматику» дизайна. Актуальность программы, учитывая требования современности к художникам, необходимо изучать композиционные законы цельности, контраст форм, цветовых отношений, движения – как фактора выразительности линии и объемов, новизны мотивов. Качество подготовки будущих художников – дизайнеров в значительной степени зависит от того, насколько глубоко и систематично учащийся изучает литературу, теорию, методику и практику изобразительного искусства. Повышение качества одежды промышленного производства является проблемой культурного и экономического прогресса. Промышленное производство одежды, обуви и т.п. является результатом коллективного труда художников, конструкторов, технологов, экономистов и других специалистов, которыми станут наши учащиеся, направлено будет на достижение высокого качества продукции. От создателей костюма требуется высокий профессионализм. Моя программа направлена на профессию художник-модельер, наша промышленность нуждается в специалистах. Результатом проекта являются личные продвижения детей, а также приобретение опыта проектной деятельности, главным в котором является способность создавать, представлять и защищать собственный результат и продукт.

Проектная деятельность позволяет педагогу находить способы развития индивидуальности и самостоятельности детей, а детям дают возможность попробовать себя в самых разнообразных ролях, способах трудовой, художественной, сочинительской, организационной и другой деятельности.

Этапы в проектной деятельности это:

- Рефлексивные умения: осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопрос «Чему нужно научиться для решения задачи?»

- Поисковые (исследовательские) умения: самостоятельно находить недостающую информацию; находить варианты решения проблемы для дипломной работы; выдвигать гипотезы вести поиск.
- Оценочные умения
- Коммуникативные умения: вступать в диалог; задавать вопросы; вести дискуссию, умение рассказать о своей дипломной работе;
- Презентационные умения и навыки: навыки монологической речи; артистические умения; использование различных средств наглядности при выступлении; умение отвечать на незапланированные вопросы.

Смысл данной деятельности заключается в том, чтобы помочь ученику пройти путь научного познания и усвоить его алгоритм. Проектная и дипломная работа для учащегося это средство самореализации. Целью дипломного проекта является обеспечение положительной динамики творческой самореализации учащихся в учебно-познавательной деятельности посредством внедрения исследовательской деятельности на занятиях изо.

Список литературы

1. Бурцева О.Б. Метод проектов на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности. 2013// Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс].
2. Дерябина Л.В. Современные педагогические технологии. Метод проектов, 2012. // Фестиваль педагогических идей. Открытый урок. [Электронный ресурс].
3. Кильпатрик В. Основы метода. М.-Л., 2018.
4. Кондрашова В. П. Виды проектной деятельности на уроках ИЗО в 5 классе // Фестиваль педагогических идей. Открытый урок. [Электронный ресурс].
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е.С.Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петров под ред. Е.С. Полат – М.: Издательский центр «Академия», 1999-2009.
6. Полат Е.С. Метод проектов / статья на сайте Российской Академии Образования

ФОРМЫ СОДЕЙСТВИЯ РАННЕМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

*Сафина Наталья Владимировна,
учитель географии
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №25*

"Если вы удачно выберете труд
и вложите в него всю свою душу,
то счастье само вас отыщет".

(Константин Дмитриевич Ушинский)

Практически все учебные предметы могут информировать учащихся о различной профессиональной деятельности. Но география – это такой предмет в школьном образовании, который объединяет в своём содержании три части «Природа – человек – хозяйство». На каждом уроке учитель решает обучающие и воспитательные задачи. Мастерство учителя проявляется в умении выделить из множества проблем воспитательно-образовательного процесса главные, приоритетные, требующие немедленного решения проблемы. Одна из важных проблем – это заинтересованность в учёбе, применение полученных знаний. Каждый ученик рано или поздно встаёт перед проблемой выбора будущей профессии. Жизненный опыт подростка ограничен, его представления о профессиональной деятельности часто имеют неполный или нереалистический характер. Проблема выбора оказывается достаточно сложно решаемой, так как активная позиция в этом плане у многих ещё не сформирована. Для учащихся вопросы профориентации знакомы, но с какой стороны подойти к осознанному их решению, далеко не все себе представляют. Поэтому важна помощь взрослых на этапе формирования готовности к профессиональному самоопределению.

В современном мире, когда ежегодно появляется всё больше и больше новых профессий, рынку труда требуются конкурентоспособные, компетентные специалисты. Развитие информационных технологий предъявляют всё более высокие требования.

Какова же роль географии как науки и как школьного предмета в предпрофильной подготовке?

Географические знания нынче необходимы для решения многих проблем. Отсюда вытекает и значение географии, как дисциплины относящейся к естественным, так и к общественным наукам. Мне кажется, нужно чтобы учащиеся поняли тесную связь между географией и окружающей их действительностью. При этом учителю необходимо проявлять интерес к мнению ученика, уметь его слушать.

В начальном курсе географии 5-6 классах я знакомлю учащихся с понятиями карта, масштаб, азимут, координаты... Они выполняют практические работы и творческие задания «Построение плана школы (класса)», «Построение своего маршрута от дома до школы» и т.д. Карта - это «альфа» и «омега» географии.

Знакомлю учащихся с профессией картографа. Картограф – одна из старейших профессий. Вид деятельности: составление и оформление карт, сбор данных для их составления, привожу примеры видов картографии. Место работы: научно-исследовательские институты, проектные и издательские учреждения картографического профиля. Так как 5-6 класс- это самое начало географии и в учебниках очень много новых терминов и тем. Для учителя здесь есть простор, где разгуляться. Пример: тема «Гидросфера» поговорить о профессиях гидролог, океанолог, капитан морского судна, рыбак, инспектор охраны водных ресурсов и т.д. «Литосфера» - сейсмолог, геолог, шахтер, палеонтолог. Геологи. Люди этой профессии где только не работают: и в поле (а также везде, где можно найти земную кору), и в лаборатории, и в кабинете. Их труд сложен и объемен, ведь даже чтобы просто структурировать такой огромный пласт информации, потребуются усилия многих тысяч увлеченных личностей с большим запасом времени, коими были и есть ученые прошедшей и нынешней истории. А стоит ли говорить, сколько ресурсов понадобится, чтобы эти знания добыть?

В 7 классе использую игру на уроке «Турфирма». Особенно это хорошо получается, если учащиеся разделят между собой роли «профессии». С большим энтузиазмом и интересом ребята подбирают этикетки и логотипы известных фирм. Создают аппликации, рисунки, макеты костюмов и жилищ. Рассказывают о памятниках культурного наследия и живой природы. Создают памятки-туриста. При этом они примеряют и пробуют такие профессии как этнограф, демограф, экскурсовод, археолог и простых туристов.

При изучении курса «География России» большое внимание уделяю связи урочной и внеурочной деятельности. В 8-9 классах учащиеся уже умеют правильно использовать ИКТ, интернет. Они самостоятельно занимаются поисками информации, обрабатывают ее, выполняют презентации, исследовательские проекты. Работают не только индивидуально, но также в группах. При прохождении раздела об экономических районах страны предлагаю создать «Лицо района». Т.е. ребята пробуют такую профессию как имиджмейкер. Это системщик, формирующий положительное восприятие и репутацию отдельной личности, корпорации, региона, района. Для этого у меня есть информационная карта с рекомендациями по созданию продукта.

- 1- На лицевой стороне листа герб (логотип района), а на обратной стороне описание, подтверждение каждому символу герба.
- 2- В описании должны быть символы: географического положения, ресурсов, природы (рельеф, климат, животные, растительные), промышленно-сельскохозяйственная специализация, культурно-исторические образы.

3- Использовать не более 5 цветов.

4- Придумать или подобрать слоган района.

5- Герб (логотип) и слоган создается на листе А 4 (всего 2 листа). Защита продукта. Прорекламировать свой продукт за 3 минуты. Быть готовым давать пояснения на уточняющие вопросы.

Администрация школы организывает тематические экскурсии на предприятия города, проводятся беседы и организуются встречи с представителя различных профессий.

Я являюсь не только учителем-предметником, но еще и классным руководителем. А это значит, что своих учеников я рассматриваю всесторонне. Изучаю, выявляю и развиваю их интересы, склонности и способности. Важным звеном является так же работа с родителями. Не всегда родители знают и реально оценивают интересы и способности детей. Их советы основываются в основном на «престижности» той или иной профессии. Здесь возникает необходимость профориентационной работы и с родителями учащихся.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ-ИНВАЛИДАМИ. ДИАГНОЗ: УМЕРЕННАЯ И СРЕДНЯЯ ФОРМА УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ

***Тюнева Наталья Валерьевна
Педагог-психолог, ГАУСО «Реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями
Министерства труда и социальной защиты
Республики Татарстан «Солнышко»
в городском округе «город Набережные Челны»***

Приобщение ребенка к профессиональной деятельности является одной из важнейших задач процесса социальной реабилитации детей-инвалидов. В этом заинтересованно, как государство, так и отдельно взятая семья, в которой воспитывается ребенок. По этой причине в реабилитационном центре для детей-инвалидов и подростков «Солнышко» мы уделяем особое внимание профориентационной работе с детьми, их родителями и законными представителями.

Предлагаю вам ознакомиться с одним из направлений нашей работы - это формирование и развитие допрофессиональной деятельности детей с умеренной и средней формой умственной отсталости (возраст 11-15 лет).

Давайте начнем с ознакомления с термином «умственная отсталость». Это стойко выраженное снижение познавательной деятельности ребенка,

возникшее на основе органического поражения ЦНС в пренатальном, интранатальном или раннем постнатальном периоде. Проявляется в первую очередь в отношении разума, также в отношении эмоций, воли, речи и моторики.

Исходя из вышесказанного, понятно, что у детей с умственной отсталостью страдает не только интеллект, но и проявляется нарушение волевой сферы, что приводит к снижению уровня учебной и трудовой мотивации. Также имеют место различные нарушения речи, которые приводят к коммуникативным сложностям. Всё это затрудняет возможность приобщения ребенка к трудовой деятельности. Более того, приводит к ограничению в выборе будущей профессии. В связи с этим работа с данными детьми должна проводиться с учетом специфических особенностей, которые проявляются вследствие заболевания. Что нужно учитывать.

Во-первых, необходимо чётко понимать каким должен быть оптимальный численный состав, возраст и уровень умственного развития детей, принимающих участие в профориентационной работе. Понятно, что и в работе с обычными детьми все это необходимо учитывать. Но, есть нюансы. Обычные дети, например, младшего школьного возраста будут иметь примерно одинаковый уровень психического и физического развития. В то время, как дети с нарушениями развития, находясь в одном возрастном диапазоне, могут существенно отличаться друг от друга.

По моим наблюдениям, предпочтительно чтобы численность группы не превышала четырёх человек. Именно такое количество позволит уделить внимание каждому ребенку и дать возможность усвоить и отработать необходимые навыки.

Во-вторых, подбор навыков для будущей профессиональной деятельности детей с нарушениями развития должен проводиться с учетом перспективы их будущей занятости. То есть, выбираются профессии, которые могут быть востребованы на рынке труда и в будущем будут ребятам по силам.

В-третьих, в связи с неустойчивостью внимания детей, их утомляемостью и пресыщаемостью в процессе деятельности, необходимо учитывать, что каждая операция требует отдельной длительной отработки в ходе выполнения различных упражнений.

Учитывая все эти факторы, наш реабилитационный центр предлагает детям и подросткам освоение трудовой допрофессиональной деятельности в области растениеводства, деревообработки, швейного дела.

Реализация происходит следующим образом. Так как мотивационная сфера детей с умственной отсталостью страдает, мы начинаем работу с формирования и развития мотивации. Формирование интереса происходит на групповых занятиях в процессе игры.

Параллельно предусматривается проведение занятий художественным творчеством (рисование, лепка, аппликации и т.д.), а также начало работы с детьми по направлениям. Благодаря занятиям формируются навыки выполнения отдельных трудовых действий и операций. В качестве примера приведу краткое описание содержания работ по направлениям.

Растениеводство - освоение доступных для детей и подростков действий, таких как, полив растений, рыхление почвы, подготовка семян к посадке. В ходе полива растений, ребенок осваивает такие операции, как определение влажности почвы путем ощупывания почвы, принятие решений - необходим ли полив, оценка необходимого количества воды, зачерпывание воды емкостью и полив. В качестве продукта деятельности предусматривается выращивание зелени (лук, петрушка, редис, укроп), рассады цветов и овощей, горшечных декоративных растений.

Деревообработка - освоение детьми приемов обработки деревянных заготовок наждачной бумагой, напильником, ножовкой и другими столярно-слесарными инструментами, склеивание деталей, покраска изделий. Освоение следующих операций: нанесение меток на место отпила, закрепление детали, выполнение ножовкой движений вперед-назад с нажимом вниз. Продукты деятельности: декоративные подставки, кормушки и прочее.

Шитьё - освоение операций работы с тканью с использованием ножниц, игл, булавок, линейки, шаблонов, электрической швейной машинки. Освоение работы на швейной машинке предполагает освоение следующих процессов: опускание и подъем иглой с вращением колеса, заведение нитки в ушко иглы, опускание и подъем лапки, подведение ткани под лапку, направление ткани, нажатие ногой на педаль с учетом силы нажатия, вытягивание нити, отрезание нити ножницами. Продукция: салфетки, мешочки и прочее.

Длительность освоения допрофессиональной подготовки каждого конкретного ребенка и подростка зависит от его индивидуальных особенностей развития. В будущем дети, прошедшие обучение, при условии непрерывности профориентационной работы, смогут реализовать себя в организациях, представленных на рынке труда. Это различные предприятия городского озеленения, сельскохозяйственные фермы, плотницкие и столярные мастерские, отделы ремонта одежды и т.д. Таким образом, ребята смогут приобщиться к профессиональной деятельности и приносить пользу себе и обществу.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ У ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Уламасова Анна Васильевна

воспитатель ГАУСО обслуживания «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями Министерства труда и социальной защиты Республики Татарстан «Солнышко» в городском округе «город Набережные Челны»

«Ум ребенка на кончиках его пальцев».

В. А. Сухомлинский

Последние несколько лет к проблеме детей с ОВЗ наблюдается повышенный интерес, вокруг нее ведется множество споров. Дети с ОВЗ развивающиеся личности, имеющие право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании и творчестве. На базе центра «Солнышко», которую посещают дети с ОВЗ, мы проводим занятия по лепке из теста. Лепка – является одним из самых увлекательных и любимых занятий детей, также важным инструментом в развитии мелкой моторики рук.

Главная цель педагога: формирование способностей к творчеству и воспитание интересной, творческой личности, способной к труду в любом виде деятельности.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

- совершенствовать предметно – развивающую среду группы для развития мелкой моторики руки и пальцев
- создание предметно-развивающей среды в соответствии с возрастом детей
- взаимодействие центра и семьи.

Мука и соль – это экологические безопасные продукты. При объединении муки и соли, получается чудесный материал для лепки и моделирования. Соленое тесто прекрасно сочетает в себе глину и пластилин, оно очень пластичное. Детям нравится после лепки раскрашивать изделие. Вот тут могут проявиться творческие и художественные способности детей. Здесь они реализуют свои замыслы, учатся доводить начатую работу до конца. Соленое тесто оказалось прекрасным материалом для детского творчества. Получают большое удовольствие, вылепив из теста своими руками изделия.

Лепка-это не только интересно, но и полезно. Когда малыш лепит – развивается его мелкая моторика, совершенствуются мелкие движения пальчиков, что в свою очередь влияет на развитие речи. Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций – мышления, памяти, внимания. В этом возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

Шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой, так как лепка благотворно влияет на нервную систему в целом. Кроме того, после подобной деятельности ребёнку будет проще совладать с ручкой или карандашом, а значит можно избежать лишних слёз и переживаний. Родителей и педагогов всегда волновал этот вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Способы вовлечения дошкольников в процесс восприятия и продуктивного творчества разнообразны. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы придадут занятиям динамичность, интригующую загадочность.

В первую очередь свою работу я начинаю с ознакомления литературы, следующий этап является составление плана работы с детьми, где усвоение материала осуществляется поэтапно, от простого к сложному. На первых занятиях познакомить детей одним из видов народно-прикладного искусства: тестопластика, ее особенностями, рассказать о инструментах, которые необходимы для работы. Замесить тесто в присутствии детей, дать возможность потрогать, понюхать и помять. Высказать свое впечатление о тесте: твердое, белое, холодное, можно сделать ямки, скатать колбаски, оторвать кусочек и т.д. При помощи формочек и предметов с рельефной фактурой делать простые, интересные и увлекательные поделки: сердечки, звездочки, змея и т.д. После этого можно переходить на лепку объемных фигурок: кошка, собачка, лошадь, дельфин и т.д. Сложные поделки из соленого теста выполняются из простых элементов – колобков, колбасок, лепешек. Одним из этапов изготовления поделок является раскрашивание готовых форм. Краски гуашь, акварель используются для раскрашивания поделок. Сначала у детей не очень хорошо получается раскрашивать – трясутся руки. Чтобы краска не растекалась и работа имела красивый эстетический вид, нужно быть очень аккуратными при раскрашивании работы, брать определенное количество краски. У детей постепенно все получается. После освоения детьми лепку из простых элементов, можно переходить с ребятами к другому этапу работы более сложному. Начать лепить по сюжетам любимых сказок «Колобок», «Лиса и заяц» и мультфильмов «Смешарики», «Ежик в тумане» и др. На этих занятиях можно проанализировать усвоение материала, как дети самостоятельно применяют те навыки и приемы, которые усвоили на занятиях.

Особо хочется остановиться на тех приемах и методах, используются в работе с детьми. Использование наглядности помогает формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира. На занятиях широко используются пальчиковые игры, гимнастика и массаж пальцев. Чтобы повысить интерес детей к результатам своего труда используются игровые мотивации. А в конце занятия предлагается детям обыграть свою поделку.

Работая над своими поделками, дети общаются со сверстниками, легко и непринужденно идут на контакт, помогают друг другу, советуются. Очень важно, что дети внимательны, отзывчивы и толерантны в общении со всеми. На занятиях тестопластикой, каждый старается проявить свою индивидуальность, воплотить свой замысел. Многим детям с ОВЗ интересно творчество, ведь именно в творчестве они легко преодолевают трудности, начинают верить в себя, и, раскрепощаясь, начинают говорить. А поделки, изготовленные своими руками, обладают необыкновенной привлекательностью и особой лечебной аурой. Успех на каждом занятии – это своего рода психотерапия, позволяющая избавиться от нервного напряжения, плохого настроения, поверить в себя и в свои силы. Как интересно лепить поделки своими руками! Их можно подарить родным и друзьям.

Итак: развитие творческих способностей, для детей с ОВЗ, имеет важное значение, так как способствует раскрытию личного потенциала, реализации себя, участие в творчестве и созидании, приобретение опыта успешности в конкретной области за счет своих способностей и трудолюбия. Ребёнок с ОВЗ, участвуя в творческой деятельности, может пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, к профессиональному самоопределению, что так же важно для успешной социализации.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ В ОБЪЕДИНЕНИИ «КЛАДЕЗЬ ИДЕЙ»

*Урукова Ирина Геннадьевна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО Городской дворец творчества детей и молодежи №1
города Набережные Челны*

В последнее время перед современным обществом стоит актуальная задача- формирование нового человека, социально активного, всесторонне развитого, способного творчески подходить к любым трудностям, видеть мир принципиально в другом свете, принимать нестандартные решения, находить новые пути использования различных вещей и ресурсов. Нужны личности, обладающие нестандартным мышлением, творческим воображением. В последнее во многих сферах чрезвычайно востребована креативность. Сейчас креативное мышление – залог успешного развития. И для того, чтобы этот процесс был гармоничным и эффективным, детские психологи и педагоги

рекомендуют особое внимание уделить развитию креативности у детей с раннего детства.

Что такое креативность?

Говоря о креативности, обычно подразумевают способность решать вопросы нестандартным путем, смотреть на окружающий мир с неожиданного ракурса и находить необычные способы выполнения различных задач. Считается, что изначально креативность присуща абсолютно всем. Это мнение не лишено оснований: все родители замечали, что дети, которые еще не знакомы с традиционными способами использования предметов, нередко находят им очень оригинальное применение. К сожалению, обучаясь решать задачи «правильным», стандартным способом, ребенок утрачивает креативные способности.

Значительные возможности в плане развития творческого мышления открывают, на наш взгляд, занятия в творческом объединении по основам дизайна «Кладезь идей» МАУДО «ГДТД и М №1» г. Набережные Челны. Опыт показывает, что, создавая красивые вещи своими руками в нашем объединении и видя результаты своей работы, дети испытывают внутреннее удовлетворение, в них просыпаются творческие способности и возникает желание жить по законам красоты.

И для того чтобы выполнение творческих работ было доступно каждому ребенку, в нашем объединении используются в работе нетрадиционные, бросовые материалы. Эти материалы помогают ввести новое и нестандартное в процесс обучения и создания творческой работы, значительно расширить и разнообразить перечень видов деятельности на занятиях в объединении «Кладезь идей».

Под термином "нетрадиционные" подразумеваются материалы, которыми можно заменить в работе обычные, традиционно используемые на занятиях по основам дизайна материалы: такие как «отжившие свой век» компьютерные диски, хозяйственный джутовый шпагат, стеклянные сосуды, фольга, б\у кожаные изделия, упаковочный гофрированный картон, крагис, мешковина и многое другое.

Занимаясь внедрением таких материалов в учебный процесс, учащиеся объединения «Кладезь идей» составляем характерные технологические схемы. Например, любой изучаемый материал обладает определенными характерными свойствами. Поэтому знакомство с ним будет происходить намного легче, если пользоваться предложенным планом. Он может быть следующим.

Анализ свойств изучаемого материала:

1. Происхождение (или получение) материала.
2. Его строение.

3. Структурно-размерные физические показатели (толщина, структура, прочность, жесткость).
4. Способность материала к изменениям при нагрузке и восстановлению первоначальной формы (упругость, гибкость).
5. Оптические показатели (цвет, оттенок, светопроницаемость).
6. Химические свойства (обработка, окраска) материала.

Естественно, что для каждого материала предусмотрен свой, индивидуальный план анализа свойств. Правильно используя в процессе выполнения работы качества нетрадиционных материалов, можно добиться интересных результатов в техническом и художественном моделировании.

Наибольший эффект достигается при использовании нетрадиционных материалов в художественном конструировании.

Изготовление изделий из нетрадиционных материалов способствует эстетическому развитию учащихся, приобретению ими умений грамотно подбирать цветовые сочетания, формы, размеры, комплектующие детали. Учащиеся при работе с ними, кроме приобретения определенных знаний и практических умений, знакомятся с их физическими, механическими и технологическими свойствами, получают сведения об изготовлении и предназначении данных материалов. Это расширяет их общий кругозор. Работа по изготовлению изделий из нетрадиционных материалов также способствует развитию мышц кистей рук, совершенствует глазомер, закрепляет трудовые умения и навыки, полученные при работе с другими материалами. Все это ведет к способности к творческому нетрадиционному решению, способности прогнозировать последствия своих действий, способности гибко менять стратегию и тактику с учетом возникающих изменений.

РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Федоровых Екатерина Евгеньевна**
Педагог дополнительного образования
МАУДО Городской Дворец творчества детей и молодежи № 1
город Набережные Челны*

В современном мире педагогу изобразительного искусства важно создать условия для эффективного развития метапредметных связей на своих занятиях, так как учащимся необходимо расширять кругозор, умение адаптироваться в обществе, познавать жизненные аспекты и законы природы, а также к познанию и проявлению своих возможностей в процессе решения проблемы.

Цель: способствовать развитию метапредметных связей на занятиях изобразительной деятельностью.

Задачи: - формировать такие качества, как терпение, толерантность, патриотизм и любовь к своей семье;

- рассмотреть различные методы передачи материала и информации (словесный, объяснительно-иллюстративный, с демонстрацией видео слайдов через компьютер);

- проанализировать полученную информацию, обобщить, сравнить для осмысления и закрепления знаний, умений.

Таким образом, важно разработать занятие именно так, чтобы при изучении основ изобразительного искусства, ребёнок мог получить не только знания по данному предмету, но и усвоить материал из других общеобразовательных предметов, обогатить накопленный жизненный опыт. Методический путь решения данной проблемы состоит в том, чтобы внедрить базовые и достоверные материалы из различных источников по литературе, по окружающему миру, по истории, а также по математике и по русскому языку для успешного развития метапредметных связей на уроке рисования.

Элементы упоминания, ассоциации, анализа и сравнения плавно подталкивают ребёнка к знакомству и изучению нового материала, далёкого от изобразительного искусства, но зато помогающего решить разного рода проблемы в художественно-творческом процессе. Для начала, рассмотрим на каких этапах и моментах занятия по рисованию могут быть затронуты метапредметные связи.

Программы по изобразительному искусству и городские конкурсы рисунков очень часто включают в себя такие темы, как «Мой город», «Родной край», «Родина моя» и т.д. Параллельно, занимаясь творческим процессом и подготовкой к конкурсам, мы изучаем с ребятами Кодекс юного Челнинца. Этот свод правил должен знать каждый ученик. Их всего одиннадцать. Эти наставления учат милосердию и терпеливости к окружающим, способствуют формированию патриотических качеств, учат уважать культуру своего народа, призывают вести себя в любой ситуации достойно и заботиться о близких. На любом виде деятельности знакомство с данными положением является актуальным.

«Буквица» - одна из самых интересных тем по книжной графике. Она включает в себя факты из истории и литературы, и, конечно же, содержит в себе законы композиции и изобразительного искусства. Мы с ребятами просматриваем иллюстрации из книг по каллиграфии, изучаем рассказы начальной русской летописи, прочитываем народные сказки и анализируем строение каждой буквицы, обсуждаем её форму, цвет и индивидуальные черты. Метапредметная связь заключается в том, что буквица – это Азбука. Мы

используем на занятиях рисованием прописи и набиваем руку на получение ровной и красивой буквы.

Каждому ребёнку важно научиться со временем красиво и аккуратно писать заглавные и прописные буквы. Красивый почерк – это очень актуально и к этому необходимо стремиться!

Русский язык – это наше достояние и наше богатство. Без изучения правил и основ русского языка занятия изобразительным искусством у нас не проходят. Иногда я прошу свои учеников загадать какое-либо слово, которое в дальнейшем поможет им выполнить творческое задание. Прошу загадать существительное, и порой ребята скромно отмалчиваются, так и не загадав никакого слова. Они просто не знают, либо не до конца понимают, что такое «существительное».

Я использую для решения данной проблемы книгу Татьяны Рик «Здравствуй, дядюшка Глагол!» Это очень веселый и красочный учебник по русскому языку для младшего школьного возраста, где все правила расписаны и объяснены с помощью картинок и запоминающихся схем. Мы находим на нужной странице схемы и повторяем - существительное отвечает на вопросы: Кто? Что? После закрепления материала детям намного легче удаётся справиться с вопросами и изобразить всё, что они задумали.

Итак, исходя из вышеперечисленного, можно с уверенностью сказать, что внедрение материала из общеобразовательных предметов, способствует эффективному развитию метапредметных связей на занятиях изобразительной деятельностью.

Список литературы:

- 1) Метапредметный подход. Что это такое? - Учительская газета. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.ug.ru/article/64>
- 2) Метапредметные результаты обучения по ФГОС. Что это такое? [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://pedsovet.su/fgos/6528_metapredmetnye_rezultaty_obucheniya
- 3) Кодекс юного челнинца. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edu.tatar.ru/n_chelny/sch55/page1467213.htm
- 4) Татьяна Рик: Здравствуй, дядюшка Глагол! [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.labirint.ru/books/329394/>

СОДЕЙСТВИЕ В САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шакирова Лилия Ришатовна
Педагог дополнительного образования

Стремление самореализоваться заложено в каждом человеке с рождения. Каждому ребёнку необходимо определить и осознать «кто я и куда мне идти». Именно поиск ответа на этот вопрос можно назвать процессом самореализации личности. Только осознав всё это можно поставить перед собой цели, которые будут раскрывать задатки и таланты личности, способствовать дальнейшей успешной самореализации. В отечественной и зарубежной педагогике выделяется несколько видов самореализации:

1. Личностная
2. Творческая
3. Профессиональная
4. Социальная

Мы будем говорить о творческой самореализации. Творческая самореализация в дополнительном образовании это процесс раскрытия и эффективного использования детьми и подростками своего творческого потенциала. Дополнительное образование в основном рассчитано на детей и подростков. В своём объединении «Обыкновенное чудо» я веду работу с детьми от 8ми до 14 лет. Приходя в дополнительное образование ребенок сам выбирает вид деятельности по которому он будет заниматься. Необходимо создавать такие условия, в которых ученик сам будет ощущать потребность и необходимость в творческой самореализации. В характеристику творческой самореализации входят внутренняя свобода, воля, интенсивность, направленность реализуемой деятельности, нахождение и осознание цели, культура творческой рефлексивности.

Самореализация обучающихся становится возможной, если:

- учитываются психофизиологические и возрастные особенности и индивидуальные возможности детей;
- вовлечён каждый ребёнок;
- содержание обучения направлено на раскрытие творческого потенциала личности;
- создаётся ситуация успешности;
- обучение динамично, задания адаптированы для индивидуальных особенностей и творческих способностей учащихся;
- создаётся атмосфера содружества, совместного творчества обучающихся, педагога и родителей.

При работе с детьми в творческом объединении «Обыкновенное чудо» одной из важнейших целей занятий является развитие личности каждого ребенка, поощрение его стремления к самореализации. Это стало возможным

благодаря созданию в нашем объединении оптимальных условий для обучения и воспитания, которые способствуют развитию ребенка и поддержке у него устойчивого интереса. Ребёнок реализует свои личные творческие цели. Это значит, что приобретенные навыки, он легко и эффективно использует при решении жизненных задач.

Приоритетным направлением моей работы является укрепление дружбы и товарищеских отношений в группе, воспитательные мероприятия, участие в различных конкурсах, где у детей появляется возможность показать свои обретенные навыки, творческие способности, проявить себя индивидуально, и показать свои достижения в составе всего коллектива. В объединении ребята не только обучаются рукоделию, но и общаются, работают сообща над интересующими их темами. Не делается деления по возрасту, уровню мастерства или глубине знаний. При общении с более опытными происходит обмен знаниями. Старшие учатся лучше контактировать с младшими и наоборот. Своей главной задачей, как педагога, я вижу оказание систематической поддержки для формирования творческой личности ребёнка с целью ее максимального развития и самореализации. Выбирая разнообразные формы учебной деятельности, мы способствуем появлению и развитию интереса к творчеству, помогаем ребятам не только воспринимать красоту, но и создавать её самостоятельно. В процессе обучения и воспитания ребёнок должен приобрести ряд качеств и свойств личности, способствующих его самореализации, помимо выработки в себе терпения, усидчивости, аккуратности, трудолюбия и доброты, в нём появляется уверенность в свои силы и способности. Постоянное поощрение за очередные успехи и самостоятельное выполнение операций, наличие достаточно сильных и устойчивых мотивов научиться делать изделия, побуждает ребёнка к проявлению стремления к обучению и в дальнейшем к саморазвитию. Постепенно у детей появляется вера в свои творческие силы, в свою уникальность. Вера в то, что они могут сделать этот мир лучше, создавать прекрасное для себя и окружающих.

Список литературы:

1. Белкин А.С. Ситуация успеха: как ее создать. – М.: Просвещение, 1991. - 67с.
2. Борзова В.А., Борзов А.А. Развитие творческих способностей у детей. – Самарский Дом печати, 1994. – 354с.
3. Вернадский. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2001. (Антология гуманной педагогики)

4. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология: учебное пособие для студентов вузов. – М.: Гардарики, 2005.-48с.
5. Коростылева Л.А. Психология самореализации личности: затруднения в профессиональной сфере. – СПб.: Изд-во «Речь», 2005.
6. Под ред. Леонтьева Д.А., Щур В.Г.. Психология с человеческим лицом. – М.: Смысл, 1997. -89с.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Ермолаева Нафиса Исмагиловна
МБОУ «Юлдузская СОШ»,
Чистопольский муниципальный район

При изучении особенностей профориентации в условиях общеобразовательного учреждения интересен опыт профориентационной работы, проводимой в МБОУ «Юлдузская СОШ» Профориентационная работа в этом учреждении ведется постоянно, при её организации задействованы многие сотрудники школы, такие как социальный педагог, психологи, классные руководители и т.д.

Вся профориентационная работа в школе состоит из нескольких компонентов:

- формирование профессионального опыта и профессиональной направленности учеников в учебно-воспитательном процессе;
- ознакомление с профессиями, профессиональными учебными заведениями (профессиональная информация), и формирование у учеников мотивов выбора профессии;
- организация практической деятельности в соответствии с особенностями учеников, с требованиями избранной профессии (профессиональная активизация);
- консультационная помощь ученикам при профессиональном самоопределении;
- изучение личности ученика;
- управление мотивацией выбора профессии.
- работа учителей, психологов, социальных педагогов по профориентологии с учениками;
- проверка успехов ученика в избранной профессии.

При проведении занятий курса используются различные формы и методы работы:

- игровые процедуры, которые моделируют определенные ситуации, актуализируют проживание некоторых феноменов внутреннего мира человека и дают возможность наблюдать их «здесь и сейчас»;
- дискуссии, беседы, групповая работа, интерактивные лекции;
- профориентационные игры;
- проблемно-игровые и учебно-профессиональные ситуации;
- проведение диагностических методик с последующим обсуждением результатов;
- индивидуальные задания для углубления знаний из отдельных вопросов с целью повышения заинтересованности учеников к определенным областям знаний, расширения представлений о возможностях использования своих способностей и наклонностей;
- подготовка рефератов, альбомов, фотомонтажей о профессиях, что способствует расширению знаний о профессиях;
- участие в кружках за интересами.

Созданная в школе система работы с учащимися и родителями предусматривает начало профессионального самоопределения уже в 1 классе, что позволяет осуществлять комплексный подход к созданию развивающей среды для учащихся.

Профориентационная работа в школе включает **четыре этапа**:

1 этап – начальная школа. На данном этапе учащиеся знакомятся с миром профессий через такие формы работы, как экскурсии, беседы, утренники, устные журналы, встречи с интересными людьми, участие в проектах «Календарь профессий» и «Подарок профессии». Каждая ступень начальной школы работает в определенном направлении:

1-4 классы – знакомятся с сельскохозяйственными профессиями, приобретают первые практические навыки в выращивании растений, имеют небольшой земельный участок, где проводят практические занятия; отдают предпочтение профессиям в сфере транспорта; знакомятся с профессиями в области почтовой связи; изучают особенности профессии в сфере обслуживания.

Формы работы с учащимися начальных классов используются самые разные: «Мир профессий», утренники, экскурсии, оформление альбомов «Люди разных профессий», конкурсы рисунков, ролевые игры. С учащимися 3-4 классов проводятся первые психологические игры.

Уже в начальной школе ребятам предоставлена возможность выбора собственной образовательной траектории. Учащиеся выбирают занятия по интересам, кружковые занятия, могут развивать свои творческие способности через обучение в классах развития творческих способностей.

2 этап – 5-7 классы. Профориентационная работа находит свое продолжение через деловые игры, профориентационные игры, игры-погружения, игры-путешествия. Данные формы работы позволяют учащимся более подробно изучить мир профессий, представить себя в этом мире. Учащиеся 5-7 классов изучают многообразие рабочих профессий, делают первые шаги в проектной деятельности. В ходе данной работы собран материал о профессиях родителей учащихся.

3 этап – 8-9 классы. Работа предусматривает профориентационную работу среди учащихся, направленную на содействие осознанному выбору профиля обучения, а в дальнейшем – и профессии. Учащиеся изучают профессии, которые наиболее востребованы на рынке труда, знакомятся с профессиями, требующими повышенной моральной ответственности: сотрудник внутренних дел, спасатель, работник МЧС, здравоохранения, образования. На данном этапе активизируется диагностическая работа, проводимая психологом, проводятся уроки выбора профессии. В этот период учащиеся начинают заниматься исследовательской деятельностью, делают первые шаги в составлении профессиограмм, участвуют в создании банка данных «Азбука профессий» в школьном информационном центре.

В среднем звене учащимся предоставлена возможность включиться в допрофильную подготовку. Учащиеся имеют право выбора факультативных и элективных занятий и курсов по выбору.

В рамках профориентационной работы психологами школы разработан и используется курс профориентационных занятий «Мир профессий». При составлении программы учитывается, что знания, приобретаемые в школе, никогда не станут значимыми для ученика, если он не видит практического применения своим навыкам и умениям, не видит и не понимает, зачем ему это нужно. Именно поэтому профориентация, понимаемая как специально организованное сопровождение профессионального и личностного самоопределения, должна помочь школьнику ответить на вопрос, зачем он вообще учится, тем самым, повышая мотивацию к обучению, к самопознанию и саморазвитию. Таким образом, основной задачей профориентационной программы «Мир профессий» является грамотно построенная профориентационная работа, которая позволяет решать многие насущные проблемы воспитания, особенно в старших классах.

Разработанный курс ориентирован на актуализацию профессионального самоопределения школьников и предполагает включение учащихся в процесс прогнозирования и планирования своего профессионального будущего таким образом, чтобы этот процесс был интересным и личностно значимым для подростков, а также, чтобы он был обеспечен определенными средствами для

самостоятельного и осмысленного действия при решении проблем самоопределения.

Профориентационное занятие в рамках курса «Мир профессий» не сводится к передаче готовых знаний и вооружению решениями на все случаи жизни. Обучение формирует способности быстро и максимально полно ориентироваться в постоянно меняющихся обстоятельствах.

Основными формами внеклассной и внешкольной работы, которые могут быть эффективно использованы для реализации профориентационных целей, являются:

- массовые формы – вечера, встречи, конференции, конкурсы, клубы, выставки, олимпиады;
- групповые формы – беседы, экскурсии, кружки, секции, факультативы;
- индивидуальные формы – подготовка рефератов, внеклассное чтение, коллекционирование, подготовка и выступления, с докладами, самостоятельные занятия.

Внеклассная работа с учениками средних классов носит побудительный характер. При проведении профориентационной работы на данном этапе вызывается познавательный интерес к разным видам деятельности. У учеников продолжают формироваться социальные установки, и вместе с тем начинается профориентация.

В разработанном курсе по профориентации применяется компьютерное тестирование, что позволяет:

- автоматизировать подведение итогов тестирования;
- обеспечить анонимность тестирования и независимость оценки;
- повысить мотивацию учащихся.

4 этап – 10-11 классы. В системе профориентационной работы является самым ответственным и направлен на содействие старшеклассникам в их профессиональном самоопределении. В рамках предмета «Технологии» старшеклассники проходят допрофессиональную подготовку по специальностям «Секретарь-референт», «Слесарь газового оборудования», «Организатор детского коллектива», что способствует в дальнейшем осознанному выбору профессии.

В этот период более масштабно разворачивается консультационная деятельность среди учащихся и их родителей. Используются различные формы работы с учащимися старшей ступени: беседы, консультации по вопросам выбора профиля обучения, информирование о способах получения желаемого образования, требованиях профессии к человеку, оплате труда.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»

*Сиротина Наталья Анатольевна,
Учитель технологии
первой квалификационной категории
МБОУ «СОШ №4» , г. Чистополь*

В наших воспитанниках дремлют задатки
талантливых математиков, физиков, филологов
и историков, биологов и инженеров, мастеров
творческого труда в поле и у станков. Эти таланты
раскроются только тогда, когда каждый подросток
встретит ту «живую воду», без которой те задатки
засыхают...

Василий Александрович Сухомлинский.

В жизни каждого молодого человека рано или поздно возникает много вопросов: кем стать и куда пойти для этого учиться? Ещё не повзрослев и не став самостоятельными, не имея достаточного жизненного опыта, молодые люди должны определяться в столь важном вопросе.

Выбор профессии часто определяет в дальнейшем весь жизненный путь человека. Поэтому очень важно предостеречь его в этот момент от возможных ошибок, оказать помощь в выборе дела по душе.

Поэтому на сегодня профориентация - это та самая работа по выбору, по систематизации того самого полезного, мощного, что нужно отдать и вложить в ума, сердца и руки наших выпускников.

Профессиональная ориентация в школе - это система учебно-воспитательной работы, направленная на усвоение учащимися необходимого объёма знаний о социально-экономических и психофизических характеристиках профессий.

Нельзя сказать, что подросток в выборе профессии предоставлен самому себе.

Важное место здесь занимает школа, ибо обязательное среднее образование позволяет быть готовым к жизни, к труду, требующему определенных знаний.

Также важно и влияние родителей, семьи на формирование определенного жизненного выбора подростка.

Что из этих двух факторов важнее, чьё влияние действеннее, чья помощь благоприятнее – вряд ли ответишь. Именно поэтому мы сегодня говорим о совместной работе семьи и педагогического коллектива в выборе профессии ученика.

Профориентационная работа в школе должна быть организована на трех уровнях: Педагоги – родители – учащиеся

Профориентация - это некоторая целенаправленная деятельность, в которой участвует не только школа, но и вуз, дающий профессиональное образование, семья, которая формирует профессиональную мобильность подростка, государство, которое определяет экономическое развитие рынка труда.

Таким образом, использование системного подхода в профессиональной ориентации школьников, на наш взгляд, поможет им в выборе жизненной и профессиональной траектории.

Направления деятельности профориентационной работы:

1. Организационно-методическая работа:
2. Работа с обучающимися:
3. Работа с родителями:

Важно отметить, что профориентационная работа в школе приносит пользу только тогда, когда соблюдаются следующие принципы:

- 1) Систематичность и преемственность
- 2) Дифференцированный и индивидуальный подход
- 3) Оптимальное сочетание массовых, групповых и индивидуальных форм
- 4) Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений, центров профориентации молодежи, службы занятости.
- 5) Связь профориентации с жизнью (органическое единство с потребностями общества в кадрах).

Итак, профориентационная работа ведётся на уроках, во внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования систематически и преемственно на протяжении всего периода обучения в школе. В этом длительном процессе можно выделить 4 этапа:

- 1-4 классы;
- 5-7 классы;
- 8-9 классы;
- 10-11 классы:

На каждом этапе необходима реализация различных целей профориентационной работы.

1 этап 1-4 классы: пропедевтика

В рамках реализации программы по профориентационной работе на первом этапе действует проект «Первые шаги к выбору профессии», цель которого - создание системы подготовки учащихся младших классов к выбору профессии.

Типология проекта:

- проект – **практико-ориентированный**;
- участники проекта – учащиеся 1-4 классов;

- продолжительность проекта – 4 года (долгосрочный);

В начальной школе (1-4 классы) — усилия педагогов направлены на формирование представлений о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности.

Вопросы, связанные с профессиями, рассматриваются в основном на уроках окружающего мира. Н-р, по программе «Школа России» во 2 классе рассматривается тема «Все профессии важны», ребята выполняют мини-проекты «Профессии моих родителей» или «Моя будущая профессия» по выбору.

Основная же работа по профориентации проводится во внеурочное время.

В школе ежегодно проводятся следующие мероприятия.

1. Классные часы «Мир профессий», «Все профессии важны...» и «Чем занимаются наши мамы и папы», с приглашением родителей.
2. Школьный конкурс рисунков «Все профессии важны» (1-4 класс).
3. Экскурсии в пожарную часть, краеведческий музей, почтовое отделение, библиотеки города, на хлебозавод.

2 этап 5-7 классы: формирование информационной основы профессионального самоопределения

Развитие интересов и способностей, связанных с выбором профессии происходит на первой ступени основной школы (5-7 классы).

На первой ступени основной школы ежегодно проводятся:

- выставки рисунков «Профессия моих родителей»,
- фотовыставки «Кем я хочу стать»

3 этап 8-9 классы: определение дальнейшего образовательного маршрута

На второй ступени основной школы (8-9 классы) идет формирование профессиональной мотивации, готовности к самоанализу основных способностей и склонностей.

На второй ступени основной школы ежегодно в рамках недели профориентационной работы проходят конкурсы сочинений «Моя будущая профессия», конкурс рисунков «Рабочая профессия», встречи с представителями разных профессий, специалистами ЦЗН, представителями учебных заведений. Учащиеся изучают профессии, которые наиболее востребованы на рынке труда, знакомятся с профессиями, требующими повышенной моральной ответственности: сотрудник внутренних дел, спасатель, работник МЧС, здравоохранения, образования.

4 этап 10-11 классы: определение направления профессионального образования

В старших классах идет формирование ценностно-смысловой стороны самоопределения, определения профессиональных планов и намерений

учащихся, развитие способностей через углублённое изучение отдельных предметов.

В этот период более масштабно разворачивается консультационная деятельность среди учащихся и их родителей. Проводятся конкурсы презентаций и сочинений «Моя будущая профессия». Используются различные формы работы с учащимися старшей ступени: беседы, консультации по вопросам выбора профиля обучения, информирование о способах получения желаемого образования, требованиях профессии к человеку, оплате труда.

На каждом этапе информационная работа освещается на:

- стенде «Мир профессии... или какую дверь открыть»
- сайте школы
- информационные ролики

Организация профессиональных проб школьников.

В течение всего периода обучения учащиеся могут стать участниками реализации программы «Профессиональные пробы, как потребность учащихся в определении своих образовательных и жизненных планов». Программа разработана с целью создания условий, ориентированных на обеспечение адаптационного взаимодействия личности подростка и среды для приобретения им социального, профессионального и общекультурного опыта.

Задачи данной программы:

- актуализировать потребность учащихся в определении своих образовательных и жизненных планов;
- создать условия для получения учащимися минимального личного опыта в отношении различных областей профессиональной деятельности.

Программа ориентирована на учащихся 9-11 классов. Вся работа поделена на три этапа. На первом планируется работа, ведутся беседы с людьми различных профессий, готовых оказать помощь в процессе прохождения практики. Второй этап программы предусматривает мероприятия по подготовке и проведению профессиональных проб по различным специальностям. На третьем этапе подводятся итоги через круглый стол, выпуск информационных листов и самоотчёта.

Профессиональная проба – профиспытание, или профпроверка, моделирующая элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющая завершённый вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору профессии.

Учащиеся 9,10,11 классов делают первые шаги в профессию через Дни дублера, организованные в рамках реализации этой программы. Выпускники не выходя из школы на практике знакомятся с профессией учителя-предметника, педагога-психолога, социального педагога, лаборанта, педагога-организатора, медицинского работника, библиотекаря.

Занятия в системе дополнительного образования также дают возможность учащимся познакомиться с миром профессий:

- школьный музей – музейный работник, экскурсовод;
- школьное ТВ – корреспондент, режиссёр, оператор и пр.;
- ПДД – инспектор ГИБДД.

Результатом профориентационной работы в школе является тот факт, что большинство учащихся к концу 11 класса определяют с выбором профессии и продолжают обучение в учебных заведениях по выбранному профилю деятельности.

Таким образом, правильно разработанная и качественно реализованная система работы по профориентации даёт положительные результаты.

- *Организаторы Фестиваля не несут ответственности за содержание методического материала, размещенного в сборнике.*
- *Ответственность за содержание методического материала несут авторы публикаций.*