

**Муниципальное бюджетное учреждение  
«Информационно-методический центр»  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Набережные Челны  
«Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»**

**ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ РЕБЁНКА  
сборник материалов  
муниципального семинара-практикума**

**г. Набережные Челны  
2019 год**

Печатается по решению редакционно-издательского совета муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» г. Набережные Челны

«Туристско-краеведческая деятельность как способ формирования личностных качеств ребенка»: материалы муниципального семинара-практикума для педагогов дополнительного образования. г. Набережные Челны, 2019 год - 39 с.

Составитель:

А.В. Гильметдинова, заведующий отделом «Кама» МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогов дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности. Статьи представлены в авторской редакции.

## Содержание

1	Шарифуллина К.Ш. «Интерактивные формы взаимодействия с посетителями как современные тенденции развития этнографического музея «Истоки»	4
2	Поташина Е.В. «Спортивное ориентирование - комплексное средство развития и воспитания школьников младшего возраста»	8
3	Насырова В.Р. «История родного края сквозь призму школьного музея»	12
4	Кабальнов В.Г. «Проведение соревнований карате-до по правилам Шобу Иппон»	14
5	Набиуллин И.Ф. «Шпунтов А.Ф. – первый руководитель историко-краеведческого музея МБОУ «Средняя школа №28»	18
6	Хакимова Н.С. «Патриотическое воспитание детей и молодежи средствами туристско-краеведческой деятельности»	21
7	Шистерова О.В. «Формирование гражданской ответственности у учащихся через организацию поисково-исследовательских экспедиций по местам боев Гражданской войны»	25
8	Мухамазгалин Р.Ф. «Развитие исследовательской деятельности учащихся через туристско-краеведческую экспедицию»	28
9	Ягафаров Н.Г. «Формирование личности ребенка средствами спортивного ориентирования»	32
10	Комиссаров В.В. «Туризм как средство воспитания патриотизма учащихся»	37

# **ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ПОСЕТИТЕЛЯМИ КАК СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ «ИСТОКИ»**

**Шарифуллина Кадрия Шавкатовна,  
заведующая отделом художественного развития  
МАУДО «ГДТДиМ №1»**

Необходимость развития интересов обучающихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания обучающихся о родном крае, городе и их лучших людях, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, республики. Музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации обучающихся и педагогов в процессе совместной деятельности. Музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Одним из основных направлений деятельности этнографического музея «Истоки» является экскурсионная–массовая работа. Музей в течение учебного года посещают учащиеся школ, учреждений дополнительного образования, колледжей, ВУЗов города. Очень часто посещают наш музей и гости нашего города. Увлекательный рассказ экскурсоводов, возможность прикоснуться руками к предметам истории своего народа, оставляет не только у ребят, но и у взрослых желание еще раз посетить музей.

Для повышения эффективности патриотического воспитания и активизации музейной работы во Дворце, а так же в городе встает необходимость обновления деятельности музея путем использования интерактивных, виртуальных экскурсий, пополнения экспонатов, подготовке фильмов, фото об истории родного края.

Постоянными посетителями в музее являются дети школьного возраста. В течение учебного года они посещают наш музей. Важно сделать музейное образование не только содержательным, но и увлекательным. Все мы понимаем, что от того, какими будут впечатления посетителей – положительными или отрицательными – зависит, придут ли они в музей еще раз. Таким образом, особое значение приобретает стиль и форма подачи материала для того, чтобы вызвать интерес посетителей. Музейно-образовательные программы, основаны на интерактивных методах работы, т.к. они позволяют устанавливать межличностные контакты, активно воспринимать информацию и обмениваться информацией, выявлять способности.

Что же такое интерактивность? Интерактивность (от англ. interaction «взаимодействие») – понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами [1, с. 236].

Таким образом, под интерактивностью мы понимаем взаимодействие ребенка с изучаемыми предметами. Ребенок становится полноправным участником учебного процесса. Педагог не дает готовых знаний, а побуждает детей к самостоятельному поиску. Задача музейного педагога создать условия для того, чтобы дети проявили инициативу. В процессе музейного занятия, играя, выполняя творческие задания, взаимодействуя с предметами, дети, опираясь на свой собственный опыт, получают знания, порой незаметно для самих себя.

Интерактивность в контексте этнографического музея «Истоки» – это принцип организации системы, при котором цель достигается информационным обменом элементов этой системы.

Интерактивные формы работы позволяют воссоздать необходимые ситуации, моделировать явления, они интенсифицируют передачу информации, расширяют иллюстративный материал, создают необходимый эмоциональный фон, обеспечивают большую наглядность. Для интерактивных технологий характерна частая смена видов деятельности. Интерактивные формы способствуют организации самостоятельной поисковой деятельности в среде

музея, когда весомым становится взаимодействие в группе и практическое применение информации [2, с. 101]

Цель работы этнографического музея «Истоки»: знакомство с народными обычаями и традициями, материальной культурой; воспитание любви к родному краю; воспитание ценностного отношения к духовно-нравственным традициям татарского народа и русской культуры.

Основными формами интерактивной работы музея являются:

1. Музейные занятия:

-занятие – сказка (На занятии «Вот приходит новый год...» школьники попадают в сказку, где «живут» новогодние игрушки, знакомятся с особенностями изготовления новогодних игрушек);

-занятие – сюжетно-ролевая игра (На занятии «В гостях у самовара» я приглашаю детей на чаепитие в крестьянскую семью. Дети выбирают хозяйку, и под моим руководством разыгрывают сценку-чаепитие);

-занятие – посиделки (На занятии «Осенние посиделки» ребята узнают, что такое посиделки, кто в них участвовал, назначении посиделок, игры во время посиделок);

-занятие – презентация (На занятиях «Русский народный костюм» или «История татарского костюма» посетители знакомятся с историей русского и татарского народного костюма).

2. Праздники в музее. Традиционно в музее проходит Капустник, Масленичная неделя, которые включают в себя мастер-классы, мероприятия в музее. Посетители знакомятся с традициями и обычаями праздников. Узнают, как называется каждый из дней Масленичной недели и почему именно на Масленицу пекли блины. Когда проводят в деревнях и селах Каз омэсе.

Главная цель таких праздников приобщить посетителей к народной культуре, познакомить с традициями и обрядами, провести параллель с современной жизнью, выяснить, какие обряды и традиции уже утрачены, а какие соблюдаются до сих пор.

Моя цель, как руководителя музея, сделать восприятие экспозиций посетителями более адресными, интегрировать культурный и научный потенциал музея с потребностями современного общества. Поэтому в настоящее время преобладающей является коммуникативная модель музея, в которой посетитель признается равноправным участником диалога.

Информационные технологии (мультимедийные и интерактивные средства) помогают музею превратиться в ресурсный центр, обеспечивающий формирование коммуникационного пространства. Надо отметить, что современному музейному посетителю стало недостаточно чисто визуального восприятия экспонатов. У него появилось желание непосредственного взаимодействия с экспозицией, предполагающего не просто получение тактильных ощущений, но и непременно наличие обратной связи. Такую возможность обеспечивают современные интерактивные технологии, поднимающие музейную экспозицию на новый уровень. Они позволяют посетителям активно взаимодействовать с экспонатами, и, тем самым, получать соответствующую персональным интересам информацию достаточной степени подробности, способствуя лучшему ее восприятию через создание эффекта сопричастности.

#### **Список литературы:**

1. Биксалеев А. А. Интерактивные формы взаимодействия с посетителями как современные тенденции развития музея // Молодой ученый. 2016. № 22. С. 236-238.
2. Павлова В.В. Традиционные и интерактивные методы работы в школьном музее// Вопросы педагогики. 2019. № 6-1. С. 100-104.

# **СПОРТИВНОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ – КОМПЛЕКСНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА**

**Поташина Екатерина Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ГДТДиМ №1»**

Ориентирование - вид спорта, который к олимпийскому девизу «Быстрее, выше, сильнее!» добавил четвертый принцип – «умнее!» - и тем самым привлек в свои ряды многочисленных поклонников.

Ориентирование объединяет в себе аудиторные занятия и увлекательные игры и тренировки на свежем воздухе, формирует исследовательские способности и умение самостоятельно принимать решения, увлекает азартным соперничеством. Условия проведения тренировок и соревнований при различных погодных условиях формируют устойчивость к дискомфорту. Гармонизируют отношения человека с окружающей средой.

Цель спортивной тренировки в секции спортивное ориентирование - достижение максимального возможного для данного спортсмена уровня подготовленности к соревнованиям.

Тренировка в секции спортивное ориентирование включает:

- физическую подготовку (совершенствование двигательных качеств и повышение возможностей функциональных систем организма – сердечно-сосудистой, дыхательной и т.д.);
- техническую подготовку (освоение техники передвижений и техники ориентирования);
- тактическую подготовку (принятие правильных решений);
- психологическая подготовка (достижение необходимого уровня специальной психической подготовленности к соревнованиям);
- интеллектуальную подготовку;
- морально-волевую подготовку.

В процессе занятий в секции спортивное ориентирование создаются предпосылки для развития силы воли, упорства, самостоятельности и инициативности, а это особенно важно для школьников младшего возраста.



В своей работе я использую следующие средства спортивной тренировки. Основными средствами спортивной тренировки в моей секции являются физические и технические упражнения. Их можно разделить на три основные группы:

- общеподготовительные;
- специально-подготовительные;
- соревновательные упражнения.

Общеподготовительные упражнения нацелены на всестороннее гармоническое развитие спортсмена и совершенствование необходимых ориентировщику физических способностей.

В качестве общеподготовительных использую упражнения из других видов спорта (легкой атлетики, спортивных игр, гимнастики ит.д.). Это упражнения для развития силы различных мышечных групп (отжимания, подтягивания, прыжки, и т.д.), упражнения для развития быстроты (подвижные игры, эстафеты), упражнения для воспитания координационных способностей (элементы спортивной гимнастики, различные полосы препятствий и т.д.).

Специально-подготовительные упражнения служат отработке на местности отдельных элементов техники ориентирования: действия на старте, действия на КП, передвижение по линейным ориентирам, бег по азимуту и т.д., а также упражнения, позволяющие совершенствовать технику передвижений (упражнения, выполняемые с картой и компасом на разнохарактерной местности).

К числу специально-подготовительных упражнений относятся также имитационные упражнения.

Соревновательные упражнения – это участие во всевозможных соревнованиях.

В процессе своей работы я использую следующие методы:

- метод строго регламентированного упражнения;
- игровой метод;
- соревновательный метод.

Метод строго регламентированного упражнения разделяется на две группы:

- 1) методы, позволяющие освоить технику передвижений и технику ориентирования;
- 2) методы, направленные на развитие физических качеств, необходимых спортсмену для достижения высоких спортивных результатов.

Первую группу методов можно также разделить на две группы:

- метод разучивания упражнения целиком, когда спортсмен выполняет какое-либо действие от начала до конца. Этот метод я применяю при разучивании простых элементов техники ориентирования и техники передвижений;
- метод разучивания упражнения по частям, когда упражнение разбивают на части, каждую часть разучивают отдельно, а затем соединяют части в единое упражнение. (Например, при изучении техники снятия азимута на компас можно разделить на несколько составляющих: 1. соединение линейкой компаса двух точек; 2. выкручивание колбы; 3. вынос руки перед грудью).

Методы, направленные на развитие физических качеств, в свою очередь разделяются на:

- непрерывные равномерные (пробегание тренировочных дистанций без остановок и изменения скорости);
- непрерывные переменные (пробегание тренировочных дистанций без остановок, но с изменяющейся скоростью);
- интервальные методы (закключаются в выполнении серии упражнений одинаковой или разной продолжительности с постоянной или переменной интенсивностью и строго установленными или произвольными паузами – интервалами отдыха).

Соревновательный метод тренировок подразумевает участие в специально организованных соревнованиях.

Соревнования обычно преследуют разные цели:

- тренировочные соревнования (целью ставлю отработку технических и тактических элементов ориентирования);

- контрольные соревнования (в которых проверяю возможности занимающихся, выявляю уровень их подготовленности, эффективность прошедшего этапа подготовки. На основе результатов, показанных воспитанниками, разрабатываю планы дальнейших тренировок);
- отборочные соревнования (по результатам которых занимающиеся отбираются в сборную команду по спортивному ориентированию ХМАО).

В секции спортивное ориентирование вся система тренировок направлена на развитие личностных качеств ребенка, позволяющих добиться успеха. В этом, с точки зрения педагогики, огромный потенциал данного вида спорта.

Ориентирование способствует удовлетворению потребностей занимающихся в разнообразной физической активности, социальных контактах людьми разных возрастов и обоих полов, творческом самовыражении, самоутверждении и успехе. Все это способствует повышению культуры функционально-ролевого взаимодействия, столь необходимого детям и подросткам в их будущей жизни (службе в армии, в профессиональной деятельности), мало ими осваиваемой в школьной жизни.

Несомненными плюсами занятий спортивным ориентированием для детей младшего школьного возраста является выезды на УТС в оздоровительные лагеря, особенно в летний период. Наравне с необходимостью УТС стоит и необходимость соревновательной практики. Особое значение для детей младшего школьного возраста имеют летний сезон, так как именно в летний период участниками соревнований могут быть дети до 14 лет.

Однако, наряду с плюсами занятий спортивным ориентированием есть и минусы, которые оказывают сильное влияние именно для детей младшего возраста:

1. Занятия проходят на улице, что является естественным психологическим барьером для детей
2. Отсутствие должного финансирования для детей. В спорте высших достижений финансирование выделяется для детей от 14 лет. Поэтому для

детей младшего школьного возраста финансовая сторона занятий тоже является очень значимым вопросом.

Значимость занятий дополнительного образования для детей школьного возраста неопределимо велика. Чем раньше ребенок начнет заниматься в кружках и секциях спортивной подготовки, тем физически и психологически здоровее он будет. Занятия спортивным ориентированием дают возможность для гармоничного развития личности с младшего возраста.

## **ИСТОРИЯ РОДНОГО КРАЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**

**Насырова Венера Ринатовна,  
руководитель школьного музея  
ГБОУ «Кадетская школа им. Н. Кайманова»**

Отечество. Родина. Малая Родина. Так люди называют местность, где ты родился. Будь то город, село или хутор. Это твои соседи, друзья, школа, любимая работа...

Изучение родного края во все времена актуально, так как нацелено на формирование системы ценностей, личностных качеств человека в которой на одном из первых мест стоит патриотизм. Патриотизм начинается с любви к своей Родине: к ее истории, к ее традициям и к её культуре. К сожалению, современные дети обладают очень скудной информацией о родном крае. Данная проблема актуальна еще и в том, что в современном обществе частично утрачены ценностные ориентиры.

Как воспитать человека – гражданина своего Отечества, испытывающего глубокие чувства к своей Родине, ее культуре, традициям, достижениям? Наш современник филолог и историк Дмитрий Лихачев, отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая «духовную ценность», т.к. без корней в родной местности, в родной стороне человек похож на иссушенное растение перекачанное – поле.

Основы познавательного интереса к изучению малой Родины закладываются в семье, с раннего детства. Детский сад, школа продолжают создавать условия для изучения родного края более подробно и разносторонне, способствуют формированию нравственных чувств ребенка. Ребёнок на доступном для него уровне осознаёт важность и ценность лично для него окружающего мира; в привычном окружении он открывает новые стороны, учится грамотно с ним взаимодействовать.

Чтобы изучение истории и культуры родного края было более глубоким и интересным, мною была разработана программа кружка «Юный краевед». Данная программа основана на поиске и исследовании музейных предметов быта наших предков. Благодаря исследовательской деятельности, где ребята не только учатся собирать необходимый материал, работать с различными информационными источниками, но и анализировать её, лучше понимают и запоминают полученную информацию. Так, например, в нашем музее имеется женская обувь - чувяки. Ребята решили узнать о ремесле по изготовлению данной обуви, выполненной по технологии «кожаная мозаика». Изучили историю образования и развития этого ремесла на территории нашей республики. Посетили мастер - класс, где ребята попробовали себя в качестве мастеров по сшиванию кусков кожи знаменитым «казанским» швом. Они пришли к выводу, что это оказывается очень сложная и кропотливая работа, им стало ясно, почему эти изделия изготавливали всей семьей, знания передавались из поколения в поколение и машинное производство не применимо к изготовлению изделий по этой технологии. Таким образом, когда ребенку интересно, а главное понятно, он и дальше будет изучать и исследовать, и получать новые знания об истории и культуры родного города и республики.

В формировании личностных качеств ребенка не маловажную роль играет встречи с людьми с интересными судьбами, в частности с ветеранами - труда, военными ветеранами, участниками боевых действий, тружениками тыла, художниками, писателями и т.д. Жизнь этих людей на благо Отчизне

достойна того, чтобы стать примером для подрастающего поколения, стать настоящим ориентиром в непростом современном мире. При надлежащей подготовке встречи с этими людьми проходят интересно и надолго запоминаются учащимися.

Невозможно воспитывать патриотизм и прививать любовь к родному краю без знаний о подвиге нашего народа в различных исторических событиях. С активом музея был создан лэпбук «Я помню! Я горжусь!», где собрана информация в доступной форме о событиях Великой Отечественной войны, городах-Героях, о вкладе Республики Татарстан в Великую Победу, о героях - земляках. В книге памяти собрали информацию о родных и близких людях наших ребят, которые принимали участие в Великой Отечественной войне или работали в тылу. Организуются выступления ребят со своими наработанными материалами перед одноклассниками, тем самым обмениваясь информацией, ребята расширяют свой кругозор.

Чем лучше дети будут знать историю и культуру родного края, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня, и тем яснее представят будущее. Человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. А это так важно в наше время.

## **ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ КАРАТЕ-ДО ПО ПРАВИЛАМ ШОБУ ИППОН**

**Кабальнов Владимир Геннадьевич,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ГДТДиМ № 1»**

Поединки, которые проводятся в карате-до, принято называть кумитэ - буквально «переплетённые руки». Проведение соревнований по карате-до напрямую связаны с развитием стиля Сётокан. Сётокан является самым массовым стилем каратэ-до не только в Японии, но и во всем мире. Слово «Сётокан» в дословном переводе с японского означает «Дом Сёто». Сёто (яп. Шум сосен) - это литературный псевдоним Гитина Фунакоши, основателя

стиля. В результате развития поединков с 1935 г. были разработаны и внедрены правила позволяющие демонстрировать технику каратэ без травмирующих приемов. В оценку эффективности ударной техники карате-до был взят принцип традиционного будо: «иккэн-хисацу»- одним ударом наповал.

Первые соревнования по карате-до где применялись правила запрещающие наносить опасные удары и броски были проведены в Японии в 1957 г. По этим правилам победу в кумитэ одерживал тот кто за нанесенный удар или комбинацию получал оценку «Иппон» - чистую победу, или же две оценки «Ваза-ари» (одно «Ваза-ари» составляет 90 % от «Иппон»).

Ударная техника оцениваются по определенным критериям. Так, удар оценивается на Иппон, если при нанесении его в зачетные зоны (голова, живот, бок, грудь, спина) была показана хорошая техника, сила и скорость, правильно выбраны время и дистанция. Отсутствовала излишняя жестокость, сохранялось состояние бдительности после выполнения любого технического действия. Также оценка Иппон может быть присуждена в случаях, если были продемонстрированы: техника ног в верхний уровень (дзёдан); эффективная техника, проведенная навстречу точно в момент атаки соперника. Подсечка либо бросок с последующим добиванием соперника. Комбинированная техника каждая составная часть, которой оценивается на Ваза-ари.

Ваза-ари присуждается за технику почти сравнимую и только слегка недостаточную, что требуется для оценки Иппон. Эффективные удары, проведенные соперниками одновременно, не оцениваются. Атака, пусть даже эффективная, после команды ямэ (стоп) не засчитывается и может привести к наказанию лица, ее проводшего.

Имеются три категории наказаний:

Атенай – не контролируемая или запрещенная правилами техника.

Дзёгай - выход за приделы спортивной площадки.

Мубоби – пренебрежение защитой, и т.д. Не может быть перекрестного накопления предупреждений. Предупреждения должны быть увеличены по повторным нарушениям правил того же типа.

## Действия и Поведения

- Атенай: Частное предупреждение, которое присуждается за первое незначительное нарушение правил и оно не приводит к наказанию.
- Чуй: Официальное предупреждение, которое присуждается за незначительное нарушение правил, за которое Атенай уже был дан или за серьезное нарушение правил, но не достаточную для Хансоку. Чуй может быть присужден напрямую и не приводит к наказанию.
- Хансоку: Дисквалификация (наказание), которая присуждается за незначительное нарушение правил, за которые Атенай и Чуй уже были даны или за очень серьезные нарушения, такие как: неподчинение командам рефери, дискредитация чести и престижа карате-до. Она может быть присуждена напрямую. Если спортсмен облагается Хансоку, то счет его соперника возрастает до Иппон.
- Сикаку: Дисквалификация (наказание) – с лишением права участвовать в соревнованиях, она может быть присуждена за злонамеренные действия, за неподчинение командам рефери, за дискредитацию чести и престижа карате-до или за другие поступки, которые рассматриваются как попирающие правила и дух соревнований. Сикаку может быть присуждена непосредственно напрямую. Если спортсмен облагается Сикаку, то счет его соперника возрастает до Иппон.

## Дзёгай

- Дзёгай. Наказание не присуждается.
- Дзёгай чуй: Официальное предупреждение, которое присуждается после второго выхода за пределы соревновательной зоны площадки (татами). Наказание не присуждается.
- Дзёгай хансоку: Дисквалификация, которая присуждается после третьего выхода за пределы соревновательной зоны площадки (татами). Наказание присуждается.

## Мубоби

- Мубоби. Наказание не присуждается.



- Мубоби чуй: официальное предупреждение, которое присуждается после второго случая пренебрежения собственной защитой. Наказание не присуждается.

- Мубоби хансоку: дисквалификация, которая присуждается за третий случай пренебрежение собственной защитой. Наказание присуждения.

#### Запрещенные поведения

1. Неподчинение командам рефери.

2. Умышленное затягивание времени.

3. Любое неспортивное поведение, такие как: словесное оскорбление, провокация и ненужные высказывания.

4. Любое поведение, дискредитирующее карате-до (включая тренеров и представителя команды и любых лиц имеющих отношение к спортсмену).

5. Пренебрежение собственной безопасностью (Мубоби).

6. Преувеличенные действия или реакции (к примеру: симуляция травмы).

Также правила предусматривают, что результаты поединка могут быть определены по решению судей в случае отсутствия оценок, в результате дисквалификации (Хансоку), отстранения (Сиккаку), запрещения (Кикэн), объявленных одному или обоим соперникам.

Поединки по правилам Шобу Иппон могут быть как с применением весовых категорий, так и без них. Как правило, соревнования по кумитэ проходят на татами со сторонами 8–10 метров. Соревнования по ката и кумитэ могут быть личными, лично-командными или командными. В командных соревнованиях каждая команда должна иметь нечетное количество участников. Число участников определяется организаторами соревнований.

Спортивные поединки, проводимые по правилам Шобу Иппон, отличаются очень большой зрелищностью т.к. любое действие может привести к победе либо к поражению соперников. Скорость и отточенность техники, постоянный контроль за дистанцией и действиями противника. Особая тактика и напряженность-все это поединок Шобу Иппон. Эти правила позволяют

демонстрировать уровень физического совершенства карате-до как настоящего боевого искусства без серьезных повреждений во время проведения соревнований.

## **ШПУНТОВ А. Ф. – ПЕРВЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ МБОУ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №28»**

**Набиуллин Ильнур Фаелович,  
руководитель школьного музея  
СОШ №28**

Большая часть экспонатов нашего музея была собрана еще при первом руководителе музея Александре Федоровиче Шпунтове (1977-1986 гг.). В честь его имени и назван наш школьный музей. Работая в школе с самого ее основания и почти до самой смерти, А.Ф. Шпунтов был организатором и руководителем десятка больших и малых экспедиций юных краеведов нашей школы.

Комплексный историко-краеведческий музей средней школы №28 г. Набережные Челны был создан в 1977 г.

Целью музея, по словам А.Ф. Шпунтова, было: «дать всем учащимся глубокие и прочные знания по истории нашей Родины, способствовать развитию их познавательных интересов, формировать диалектико-материалистическое мировоззрение, содействовать воспитанию у школьников любви к окружающей природе, своему краю, воспитать любовь к социалистической Родине» [2].

Кроме того, музейно-экскурсионная работа является частным случаем краеведческих экскурсий. Экскурсионная работа в музеях позволяет учащимся знакомиться на подлинных экспонатах с историей местного края и страны в общем [1].

Созданию музея предшествовала большая кропотливая работа партийной, комсомольской организаций, педагогических коллективов по созданию инициативной группы из учителей и учащихся школы.

Кроме того, созданию музея предшествовала и велась большая туристско-краеведческая работа.

В 1979 г. группа «Поиск» совершила двухнедельный поход по местам боев Первой Белорусской партизанской бригады в районе г. Витебск, в результате которого был собран материал для зала Боевой Славы.

В 1980 г. совершено семь целевых походов по родному краю и три поездки по местам Боевой Славы в города Севастополь, Волгоград, Ленинград. В летние каникулы группа учащихся в составе туристической группы взрослых посетила музей В. И. Ленина в г. Куйбышеве и с. Ленино-Кокушкино. Обследована зона затопления в районе старой части г. Набережные Челны.

Во всех походах и поездках участвовало свыше 400 человек.

В 1981 г. совершено 11 целевых походов по родному краю, поход по следам боевого пути 51-ой отдельной стрелковой бригады, сформированной в Татарии в г. Нурлат в 1941 г. и поход в Булгар. Первый поход длился 22 дня, второй – 10 дней.

В результате походов в 1981 г. экспозиции музея пополнились новыми экспонатами, фотографиями мест Боевой Славы, магнитофонными лентами с воспоминаниями ветеранов войны и труда. Также пополнились нумизматическая и этнографическая коллекции.

Походные группы учащихся представляли учащиеся 5-9 классов по 15 человек в группе при двух сопровождающих.

Подготовка к длительным походам велась за 4-5 месяцев до похода под руководством опытных туристов-шефов Завода Двигателей из группы «Горняк». Прослушивались теоретический курс, готовилась экипировка, а к весне начинались практические занятия, в которых участвовали практически все желающие. В длительные походы шли учащиеся прошедшие полный курс подготовки. Изучались соответствующие разделы истории Великой Отечественной войны, местность по которой предстоит пройти.

Кроме того, велось посещение музеев в городах, в поселках, проводилось фотографирование материалов и запись на магнитофонную пленку. Все это потом обрабатывалось и использовалось в экспозициях музея и на уроках.

Ведя практически непрерывный поиск, совершая туристические походы по Республике и за ее пределами, ведя переписку со многими школьными музеями, ветеранами войны и труда учащимися был собран богатый краеведческий материал, на основе которого были созданы отделы палеонтологии края, отдел археологии, отдел натурального хозяйства крестьян XVIII-XIX вв. школьного музея.

Музей был награжден Почетной Грамотой Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина [2].

В настоящее время составляющие музей отделы претерпели изменения. Некоторые отделы пришлось реорганизовать, другие расширились (уменьшились), появились новые отделы. На сегодняшний день наш музей состоит из зала палеонтологии, зала Боевой Славы, военного отдела, «Русская изба», «Татарская изба».

### **Список литературы:**

1. Прогулки по Челнам и Татарстану: учебное пособие по экскурсионно-краеведческой работе со школьниками и студентами / [Авт. кол.: Т. А. Магсумов, И. Ф. Набиуллин, А. Г. Фролов и др.]; руководитель авт. кол. Т. А. Магсумов; под ред. А. М. Гайфутдинова и Т. А. Магсумова [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2019. – 116 с. – Режим доступа: <http://nkras.ru/arhiv/2019/magsumov.pdf> – Систем. требования: IBM PC; Internet Explorer и др.; Acrobat Reader 3.0 или старше.

2. Шпунтов А. Ф. Доклад «Школьный комплексный краеведческий музей Средней школы №28 города Набережные Челны ТАССР». – Набережные Челны: [б.и.], 1981. – 9 с.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ СРЕДСТВАМИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Хакимова Нафида Сабирзяновна,  
педагог-организатор  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ГДТДиМ №1»**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее важных. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране. Равнодушно относятся к близким людям, товарищам в классе. Испытывают недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю. Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания.

И мы с учащимися объединения «Юный экскурсовод» провели исследовательскую работу на тему: «Маршруты победителей. Улицы нашего города, названные в честь героев Великой Отечественной войны. 1941-1945гг.»

Предметом исследования является изучение истории возникновения улиц города Набережные Челны.

Объектом исследования является изучение военных страниц биографии героев Великой Отечественной войны. Совесть и долг перед погибшими и пережившими войну не должны позволить нам забыть эту героически-трагическую страницу летописи нашего государства. Мы подрастающее поколение должны знать имена героев, которые подарили нам мирное небо над головой. Имена многих из них увековечены в названиях улиц нашего города.

Гипотеза исследования: Так ли важно знать героев Великой Отечественной войны, чьи имена носят улицы нашего города. Информацию по данной теме собирали ребята.

Цель: Выяснить в честь, каких героев Великой Отечественной войны названы наши улицы, когда и какие героические поступки совершили эти герои?

Задачи:

- Исследовать город, найти улицы, проспекты, которые названы в честь героев Великой Отечественной войны;

- В честь каких героев Великой Отечественной войны названы улицы нашего города?

- Найти информацию об этих героях в справочной литературе;

Этапы исследования:

На первом этапе мы с Дилярой Митьяновной учительница школы №34 провели анкетирование одноклассников и задали вопрос, «Какие из названных улиц вы знаете?», а их родителям задали другой вопрос «В честь каких героев ВОВ названы улицы в Набережных Челнах?»

Выяснилось, что 15% учеников не знают ни одну улицу, 41% знают одну улицу, 41% знают половину, 3% знают все

Родители знают всех героев 18%, знают больше половины 30%, знают больше 4-х - 33 %, знают двух - 19 % .

Из этого опроса мы сделали вывод. Мы так привыкли к названиям улиц, что не задумываемся над тем, кому принадлежит это имя, и чем известен этот человек. В настоящее время школьники мало знают о героях Великой Отечественной войны, а родители мало знают городе. Мы так привыкли к названиям улиц, что не задумываемся над тем, кому принадлежит это имя, и чем известен этот человек. В настоящее время школьники мало знают о героях Великой Отечественной войны, а родители мало знают городе.

Вторым и третьем этапом мы с детьми подобрали литературу по теме и сам нашел информацию в интернете о героях Великой Отечественной войны.

Потом отметили улицу с именами героев ВОВ и съездили на экскурсию по городу. Возложили цветы и почтили память минутой молчания на обелиск в память о павших в Великой Отечественной войне жителей села Боровецкое.

Улицы нашего города, названные в честь героев Великой Отечественной войны 1941-1945гг:

Проспект имени Мусы Джалиля (поселок ГЭС) Муса Джалиль татарский поэт, Герой Советского Союза, В 1941 году был призван в Красную Армию. В

звании старшего политрука воевал на Ленинградском и Волховском фронтах, был корреспондентом газеты «Отвага» Попал в плен. В августе 1943 года Гестапо арестовало Джалиля. За участие в подпольной организации Муса Джалиль был казнён в Берлине.

Улица Васи́лия Ива́новича Чуйко́ва (поселок Сидровка). Чуйко́в советский военачальник. Маршал Советского Союза. Дважды Герой Советского Союза. С 1942 по 1946 год — командующий 62-й армией, особо отличившейся в Сталинградской битве. В Сталинграде В. И. Чуйков вводит тактику ближнего боя. Наши и немецкие траншеи располагаются на расстоянии броска гранаты. Это затрудняет работу авиации и артиллерии противника, те попросту боятся попасть по своим. Несмотря на то, что превосходство Паулюса в живой силе очевидно, советские войска постоянно контратакуют, причём, преимущественно ночью. Это даёт возможность отбивать оставленные днём позиции. Для Красной армии бои в Сталинграде были первыми серьёзными боями в городе. С именем В. И. Чуйкова связывают и появление специальных штурмовых групп. Они первыми внезапно врываются в дома, а для перемещений использовали подземные коммуникации. Немцы не понимали, когда и, главное, откуда ждать контрудара. Позже этот опыт пригодился В. И. Чуйкову при взятии Берлина. Недаром его называли «генерал-штурм». Начальник войск гражданской обороны СССР.

Улица Олега Васи́льевича Кошевого (Красные челны) . Кошевой участник, один из организаторов подпольной антифашистской организации «Молодая гвардия». В январе 1943 был схвачен. После пыток расстрелян 9 февраля 1943 год в городе Ровеньки 13 сентября 1943 года Олегу Кошевому было посмертно присвоено звание Герой Советского Союза.

Улица имени Геóргия Константи́новича Жукова (поселок ЗЯБ) — советский военачальник. Маршал Советского Союза, четырежды Герой Советского Союза, кавалер двух орденов «Победа», множества других советских и иностранных орденов и медалей. Министр обороны СССР. В ходе Великой Отечественной войны занимал должности начальника Генерального

штаба, командующего фронтом, заместителя Верховного. 8 мая 1945 года Г. К. Жуков принял в Карлхорсте капитуляцию фашистской Германии. Это - самая яркая и блистательная страница в биографии выдающегося полководца Георгия Константиновича Жукова. Второе выдающееся событие в его жизни - Парад Победы на Красной площади. Ему, полководцу, внесшему огромный вклад в разгром фашизма, выпала честь принимать этот исторический парад.

Улица Абдуллы Алиша (66 микрорайон) — татарский поэт, писатель, автор сборников рассказов для детей, стихотворений. С начала войны Абдулла Алиш находился на фронте. В октябре 1941 года под Брянском был взят в плен и брошен в концлагерь, где встретился с Мусой Джалилем; попал в легион «Идель-Урал». За участие в подпольной организации казнён.

На основе полученных сведений, мы выяснили, в честь каких героев Великой Отечественной войны названы наши улицы, когда и какие героические поступки совершили эти герои - выдающиеся личности, которые не жалели своей жизни во имя победы над фашистами.

Это лишь несколько улиц нашего города, носящих имена героев Великой Отечественной Войны. Мы гордимся тем, что живем в городе, где помнят своих героев. Ведь без прошлого нет будущего.

### **Список литературы:**

1. Воспитание в духе патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. «Круглый стол» // Педагогика. - 2000. - №5. - С.41-58.
2. Остапец А. А.. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся: Методические рекомендации. — М.: РМАТ, 2001. — 87 с.
3. Юсупова И. Р. Детско-юношеский туризм как средство патриотического воспитания // Молодой ученый. — 2017. — №24.1. — С. 37-39. — URL <https://moluch.ru/archive/158/44598/> (дата обращения: 26.02.2019).



# **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПОИСКОВО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ ПО МЕСТАМ БОЕВ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ**

**Шистерова Ольга Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ДДТ №15»**

Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрел в сфере патриотического воспитания молодежи.

Происходящие процессы выдвинули ряд значимых и качественно новых задач по формированию у подрастающего поколения, высоконравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых огромная роль принадлежит воспитанию чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу Отечества и готовности к его защите.

Изучение истории нашего Отечества, боевых, трудовых и культурных традиций было и остается важнейшим направлением в гражданско-патриотическом воспитании. Только зная историю родного края, соотнося ее с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, быть гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России.

XX век – время кровопролитных войн, которые унесли миллионы жизней, это: Первая мировая, Великая Отечественная войны, война в Афганистане и Чеченской Республике. Но одной из самых страшных можно назвать гражданскую войну 1917-1922 годов, ставшей для России противостоянием, кровавым событием, в котором брат шёл против брата, многие семьи оказывались по разные стороны баррикад. Мы не можем судить историю и её участников, а можем лишь сожалеть о произошедшем, и извлекать из него уроки.

В период гражданской войны, Татарстан оказался в самом пекле. Нижнее Прикамье вместе со всем Средним Поволжьем стало ареной ожесточенных

боев. Особо примечательными являются этапы борьбы за камский хлеб, которые освещены революционными подвигами многих участников гражданской войны в этих краях.

Для изучения исторических событий тех лет, посещение и облагораживание памятников Героям, а также поиска, эксгумации и захоронения останков жертв гражданской войны на места боев съезжаются бойцы поисковых отрядов Республики Татарстан, в том числе и поисковый отряд «Кадет» города Набережные Челны, который был создан 1 сентября 2010 года и объединяет молодежь в возрасте 12-30 лет.

Деятельность отряда «Кадет» направлена на: изучение исторических событий Великой Отечественной войны; организацию, проведение и участие в военно-патриотических мероприятиях; проведение квестов о Великой Отечественной войне; выступления с агитбригадами; организация и проведение митингов в память о жертвах войн; организация общественных приемных в рамках Всероссийской акции «Судьба солдата»; проведение субботников на воинских захоронениях и многое другое.

Одной из задач работы отряда является изучение истории родного края периода Великой Отечественной и гражданской войн, через исследование и анализ архивных документов, а также участие в разведывательных походах и поисковых экспедициях.

Поисковики отряда «Кадет» приняли участие в следующих экспедициях и походах:

1. Поисковая экспедиция в Спасский район село Измери, организованной Региональной общественной молодежной организацией «Объединение «Отечество» Республики Татарстан в рамках республиканской акции «Вахта Примирия и Согласия» в сентябре 2018 года. В результате поисковых экспедиций с 2015 по май 2019 года в селе Измери были подняты и захоронены останки более 60 воинов, погибших в период августа – сентября 1918 года, По мнению поисковиков, погибшие бойцы могли быть и белогвардейцами, и красноармейцами, поскольку в этих местах проходили

рубежи боестолкновений в августе-сентябре 1918 года. Летом 1918 года 2-я добровольческая дивизия под командованием полковника Генерального штаба Владимира Каппеля совместно с legionерами Чехословацкого корпуса захватила Казань, затем части Красной Армии освободили город, и перешли в наступление на Симбирск.

2. Поисковая экспедиция в Алексеевский район в сентябре 2018 года. Поисковиками было обследовано поле между деревнями Ямкино и Войкино, где с 2017 по 2018 г.г. были обнаружены останки 36-и человек. Погибших в период Гражданской войны, предположительно жертвы голодомора 2018 года.

3. В Агрызский район в деревню Красный бор был организован многодневный шлюпочный поход, в рамках которого были организованы: организация субботника и митинг у памятника герою гражданской войны комиссару Волжской флотилии Маркину Н.Г., а также встречи с интересными людьми.

4. В Менделеевский район деревни Кокшан был организован разведывательный поход весной 2019 года с целью сбора информации о военных столкновениях белогвардейцев и красноармейцев, поиска мест сражений и останков погибших бойцов, а также посещение и организация митинга у памятника жертвам гражданской войны.

Таким образом, имея возможность прикоснуться к истории, узнать правду о периоде гражданской войны, стать, на какой-то миг, соучастником тех трагических событий, пообщаться с интересными собеседниками, испытать себя в трудных полевых условиях, в работе, обнаружить материальные свидетельства военных событий привлекают молодежь. Ведь краеведение – это неиссякаемый родник, благодатное поле для становления личности выпускника нового времени, его гражданского воспитания.

Работа в поисковом отряде имеет особое значение для всех участников этого движения. Здесь подростки изучают историю родного края не из книг, не из учебников, а в жизни и понимают, через какие испытания пришлось пройти участникам тех страшных событий. А, главное, что любая война – это страшная

трагедия, которая никогда не должна повториться, потому, что забирает самое ценное, что дается человеку – это жизнь.

Через проникновение в душу, опору на эмоции и чувства ребёнка формируется любовь к Отечеству, своему народу, его языку, нравственным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации, и примерам благородного служения своему Отечеству.

### **Список литературы:**

1. История Татарстана: Учеб.пособ. для основной школы. Казань: ТаРИХ, 2001.- 544 с.
2. Рассказы по истории Татарстана. Казань: Магариф, 1994. – 272
3. Страницы секретных архивов. Казань: Татар. Кн. Изд-во, 1994. – 253 с.

Интернет-источники:

4. <https://www.tatar-inform.ru/news/2018/10/15/630062/>
5. <http://dosaaf.tatarstan.ru/rus/index.htm/news/1320158.htm>

## **РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКУЮ ЭКСПЕДИЦИЮ**

**Мухамазгалин Руслан Фларитович,  
педагог дополнительного образования,  
МАУДО «ДТ №15»**

В настоящее время в России популярен новый вид туристской деятельности - «Туристская экспедиция». Его возникновение было обусловлено необходимостью дать выход большому количеству объединений дополнительного образования, занимающихся в туристских походах краеведческой исследовательской деятельностью. Важной отличительной особенностью этих команд является, с одной стороны, вынужденное снижение

сложности маршрутов, а с другой стороны, повышенный воспитательный, образовательный и развивающий потенциал их туристской деятельности.

Предпоходный этап. Теоретическая часть. Как заинтересовать детей исследованием? Как сохранить романтику путешествия, не превращая его в рутину полевой работы? Как сделать так, чтобы ребенок гордился тем, что побывал в экспедиции? Эти и многие другие вопросы неизбежно встают перед руководителем туристской экспедиции. Самое, пожалуй, важное для организации туристской экспедиции, чтобы хотя бы один из руководителей действительно «горел» желанием поработать вместе с детьми над решением определенной исследовательской проблемы. Детей невозможно обмануть - они почувствуют формальное отношение руководителя к работе и могут даже показать результат, но воспитательное значение их исследования будет близко к нулю. И наоборот, даже скучную и непонятную тему заинтересованный руководитель может так преподнести, что ребята почувствуют, что они занимаются очень важным и интересным делом.

Нужно постараться максимально четко и просто сформулировать исследовательскую проблему, добиваясь того, чтобы процесс решения этой проблемы был органично включен в маршрут - в противном случае уже в походе встанет вопрос мотивации, дети скажут: «Зачем нам нужно исследование, мы в поход и так сходили?». Желательно, чтобы тема исследования не была слишком узкой (например, изучение определенного вида растений) и, по возможности, имела реальный практический выход - подобные исследования всегда вызывали наибольший интерес у детей (например, когда мы искали разрушенные усадьбы в поселке Шереметьевка). Очень важно сложность и масштабность исследования соотнести с уровнем организации группы, ее исследовательскими возможностями, сложностью и протяженностью маршрута. Тема исследования не должна требовать чрезмерно масштабных полевых работ (не стоит браться за комплексную историко-географическую характеристику Поволжья). Необходимо учесть, что работа

может частично сорваться из-за непогоды, отставания от графика движения и других непредвиденных обстоятельств.

Походный этап. Руководителю ни в коем случае нельзя идти на поводу у честолюбивого желания сделать работу как можно лучше любой ценой. Надо помнить, что это детская работа, поэтому свою энергию лучше потратить на то, чтобы расшевелить, вдохновить, заинтересовать, заставить ребят поработать и почувствовать вкус исследовательской работы, при этом внутренне смирившись с тем, что качество работы не будет идеальным (все равно дети опишут не то и не так, а образцы потеряют).

Также, руководителю придется потратить очень много сил, объясняя каждому ребенку в отдельности, что от него требуется, а уж проконтролировать работу каждого в походе просто невозможно. Наиболее эффективно в экспедиции работает схема разделения группы на исследовательские микрогруппы по 3-4 человека, каждая из которых может иметь свое условное название: «картографы», «нивелировщики», «почвоведы». Важно, чтобы каждый член группы, имея свою походную должность (штурман, завхоз, костровой и т. п.), одновременно был включен и в исследовательскую работу. Количество человек в микрогруппе должно быть таким, чтобы каждому нашлось дело. Внутри микрогруппы возможно временное или постоянное разделение обязанностей для выполнения общего задания.

Хорошим дополнением, на мой взгляд, является проведение вечерних конференций в походе, когда каждый вечер 1-3 участника выступают с докладами (домашними заготовками). Максимальный интерес к этому процессу появляется в том случае, если все участники похода участвуют в оценке выступления докладчика по определенным критериям (например, информативность доклада, способность докладчика не читать, а рассказывать, качество ответов на вопросы, наглядность и т. п.).

Послепоходный этап. Обычно на этом этапе у руководителя возникает больше всего проблем, связанных с тем, что невозможно собрать группу, часть данных по непонятным причинам утеряна, а у ребят уже нет настроения работать.

Для них, увы, экспедиция - светлый этап в жизни, но он завершен. Чисто технологически эта проблема решается просто: в течение 3 дней после похода все данные пересылаются руководителю в электронном виде, переписываются все фотографии и сдается все оборудование. С каждого участника спрашивается то, за что он отвечал, также руководитель собирает со старших в каждой микрогруппе обобщения по групповой работе.

Туристская экспедиция открыта не только для особо одаренных детей, «звездочек», эрудитов, она способна объединить очень разных учащих, часто изначально не подготовленных к какой-либо исследовательской деятельности. И тем не менее каждый из них выносит из совместной экспедиционной работы для себя то, что он может взять, и делает свой посильный вклад в общее дело. Сама форма «туристская экспедиция» сложна и многопланова, но эта сложность оправдывается тем, что хорошо удавшаяся экспедиция является мощнейшим механизмом формирования личности. Что же на самом деле является критерием удачного проведения экспедиции? Имеется в виду не только качество сбора и обработка данных, но и наличие осязаемого воспитательного, образовательного и развивающего воздействия на каждого ребенка. Результат для постороннего наблюдателя проявится «между строк» отчета, в едва уловимом настрое выступающих на конференции детей, в стиле их общения с руководителем и друг с другом, но разве все это можно измерить в баллах? У каждого ребенка останется ощущение большого пройденного пути и хорошо сделанной работы. И опыт встречи с самим собой. И останутся настоящие друзья, которые на всю жизнь, как результат, возможно, первых попыток «человеческого» общения со сверстниками и педагогами. И опыт исследовательской работы в природной среде «с погружением». И понимание, чем бы он в жизни хотел (или, наоборот, не хотел) заниматься - геологией (историей, ботаникой и т. п.). Поэтому, наверное, в воспитательном процессе в туристской экспедиции важен и результат, и качество самого процесса работы над исследованием, и та система ценностей, которая формируется у ребенка в экспедиции в процессе достижения исследовательских целей.

### **Список литературы:**

1. Самохин Ю. С. Воспитание и краеведение: курс лекций: учеб. пособие для студ. пед. направленности естественнонаучных фак. М.: Редакционно-издательский центр МГГУ им. М. А. Шолохова, 2012. С. 25.
2. ДЮТ и окрестности. История и современность. М.: ГОУ Московская городская станция юных туристов департамента образования г. Москвы, 2008. 32 с.
3. Апатенкова А. Е. Формы организации экспедиционной работы с детьми // Пути развития и совершенствования детско-юношеского, молодежного и спортивно-оздоровительного туризма: сб. науч. статей и материалов Всерос. науч.-практ. конф. М.: МАТГР, 2010. С. 49.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ СПОРТИВНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ**

**Ягафаров Наиль Галиаскарович,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ГДТДиМ № 1»**

Отечественная педагогика накопила огромный опыт коллективного воспитания. Коллектив является механизмом, который помогает личности адаптироваться в обществе через отношения сотрудничества, товарищества, взаимопомощи. Через деятельность разнообразных кружков, секций, клубов, которые в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» относятся к категории детских объединений, образовательные учреждения стремятся реализовать все имеющиеся возможности для достижения основной цели современного образования — развития физически, нравственно здоровой личности, раскрытия ее гражданского потенциала.

Учебные занятия в объединении для большинства ребят поначалу не стоят на первом месте. Главное для них — заполнить вакуум общения со сверстниками. В этом случае педагог так должен строить свою работу, чтобы



учебные занятия не доминировали над остальной деятельностью, чтобы потребность в общении была реализована подростком с максимальной пользой для себя и для объединения. Любой подросток, пришедший в объединение, должен чувствовать себя здесь комфортно и на учебных занятиях, и в общении с педагогами, со своими сверстниками. Только при выполнении данного условия объединение может стать для подростка наиболее приемлемой формой общения. Для этого необходимо проводить мероприятия по снятию психологического напряжения, коммуникативные тесты и тренинги, коллективные и индивидуальные беседы.

Основным новообразованием при формировании личности подростка является проявление чувства взрослости. Разнообразие видов деятельности объединения позволяет педагогу сознательно моделировать такие ситуации, в которых от подростка требуется принятие самостоятельных решений. При этом ему предлагается не просто чувствовать себя взрослым, а быть взрослым. Педагог должен помочь каждому раскрыть и осознать в себе личность, выработать систему позитивных жизненных ценностей. Результатом такой работы должно стать полное доверие и взаимопонимание между педагогом и подростком.

Опыт показывает, что воздействие на личность подростка с целью формирования его жизненной позиции должно проводиться не от случая к случаю, а системно. В эту систему входят:

- индивидуальные занятия и беседы, где наедине с педагогом подросток учится более свободно излагать свои мысли;
- учебные занятия в группе, на которых есть возможность самоутверждения среди сверстников в интеллектуальной форме;
- общие мероприятия, где подросток может раскрыть свои творческие способности;
- участие в мероприятиях вне объединения, которые позволяют подростку почувствовать себя членом значимого для него коллектива, сопереживать неудачам или радоваться победам своего объединения;

- совместные собрания с родителями, на которых проводятся обсуждения планов и проблем объединения, происходит показ родителям значимости для подростка данного коллектива.

Придя в объединение, подросток стремится к общению со сверстниками, но зачастую общаться не умеет, бывает замкнут, или наоборот, агрессивен. В этом случае педагог продумывает систему занятий и мероприятий, направленных на развитие коммуникабельности членов коллектива. Это могут быть встречи с интересными людьми — взрослыми ориентировщиками, со сверстниками из других объединений, совместные поездки, походы. Таким образом, ребята учатся общаться с разными людьми, вести беседу и дискуссию, учатся достойно вести себя в незнакомом обществе. Это поможет им в дальнейшем уверенно чувствовать себя в любом новом коллективе.

Педагогу следует помнить, что ребенок добросовестно выполняет задание только тогда, когда понимает его необходимость и полезность. Тренировки и соревнования по ориентированию — это тяжелый труд, большие физические нагрузки, не всегда благоприятные погодные условия. Педагог при планировании тренировок и соревнований должен следить, чтобы «нормы радости» перевешивали «нормы страданий», иначе неизбежен уход воспитанников из объединения.

Доказано, что легко работать, когда всем детям интересно, для каждого ребенка на тренировке есть какой-то стимул. Он может быть различным, например одобрение руководителя, удовольствие от спортивных игр и от решения каких-то задач, поставленных тренером, проведение времени в компании друзей, спортивные результаты, повышение своего статуса в коллективе, компенсирующее невысокий статус в каких-то других видах деятельности (например, в учебе) и т.д. Дети любят выполнять все действия на результат (время, количество, выигрыш и т.д.) и, как правило, горячо переживают свои победы и поражения. Это служит основным двигателем и стимулом на тренировке. Однако существует опасность того, что у наиболее слабо подготовленных пропадает интерес к занятиям, так как они практически

не могут приблизиться к результатам лидеров. Поэтому важно, чтобы соревнования или единоборства, по возможности, были бы организованы внутри равных по силам подгрупп детей, так как ребята довольно легко смиряются с недостигаемостью лидеров и начинают так же горячо бороться внутри группы, более ровной по силам и целесообразно показывать детям, что в процессе занятий ориентированием у каждого участника происходит улучшение результатов, что он не стоит на месте, развивается в личном плане.

Занятия и тренировки в детском объединении по ориентированию должны:

- поощрять активный и здоровый образ жизни;
- удовлетворять потребность в физической и умственной деятельности;
- научить детей понимать карту и познакомить с использованием ее в различных условиях;
- научить детей восприятию красоты природы и бережному отношению к ней;
- развивать в детях творческое начало и социальное самосознание.

Средства для достижения цели в соревнованиях по спортивному ориентированию дают бесконечные возможности для проявления индивидуальных особенностей, выработки своего стиля и методов деятельности. Постоянная мобилизация индивидуальных возможностей для достижения максимальных результатов и составляет основу творческого воспитания.

В процессе занятий спортивным ориентированием создаются предпосылки для развития силы воли, упорства, самостоятельности и инициативности. Ведь с самого первого занятия ребенка учат ставить цель — «как можно быстрее и лучше других пройти дистанцию», добиваться выполнения этой цели — «пройти дистанцию в условиях незнакомой местности и постоянно меняющейся обстановки», а главное — выполнить это самостоятельно, т.к. тренера на дистанции рядом с ним нет. Очень важно, что действия по преодолению всех этих сложностей предпринимаются юными

спортсменами без внешнего принуждения, являясь для каждого участника внутренне мотивированными и поэтому, глубоко личными.

В ориентировании вся система тренировок, соревнований направлена на развитие личностных качеств ребенка, позволяющих добиться успеха. В этом, с точки зрения педагогики, огромный потенциал данного вида спорта. Однако при этом существует опасность получить индивидуалиста, у которого отсутствует чувство товарищества, не умеющего жить в коллективе. Избежать подобного перекоса позволяет сочетание туризма и ориентирования, что дает наибольший эффект в работе с детьми. В условиях похода, автономного существования туристской группы любой участник зависит от коллектива, а коллектив — от каждого его члена, поэтому туризм — один из немногих видов спорта, который способствует формированию навыков поведения в социальной среде.

Ориентирование и туризм тесно связаны между собой и организационными формами. В программе туристских слетов прочное место занимают соревнования по ориентированию как одна из действенных форм проверки походных навыков, да и просто как интересный вид состязаний, а туристские навыки необходимы ориентировщикам при выездах на соревнования, особенно многодневные, в полевых учебно-тренировочных лагерях. Поэтому юные ориентировщики должны ходить в походы, уметь жить в полевых условиях в составе временного коллектива, при этом им достаточно обладать начальными туристскими умениями и навыками.

Как показывают исследования, подростков больше привлекают социальный и развлекательный аспекты ориентирования, чем его образовательная и познавательная стороны, но по мере взросления их отношение к ориентированию может меняться. Поэтому организаторам, тренерам и учителям нужно учитывать в работе эту особенность детского мировосприятия. Ориентирование должно способствовать удовлетворению потребностей детей в разнообразной физической активности, социальных контактах с людьми разных возрастов, творческом самовыражении,

самоутверждении и успехе. Все это способствует повышению культуры функционально-ролевого взаимодействия, столь необходимой подросткам в их будущей жизни (службе в армии, в профессиональной деятельности), мало ими осваиваемой в школьной жизни. Важно, чтобы специалисты, работающие с детьми, видели их индивидуальные особенности, подходили к каждому ребенку с учетом конкретной степени его физического и умственного развития, видели в нем личность, имеющую собственное мнение и представление об избранном виде спорта.

## **ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ**

**Комиссаров Валерий Вячеславович,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ГДТДиМ № 1»**

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство формируется в ребёнке постепенно, в ходе воспитания любви к своим ближним, к родным местам, родной стране. Изучая историю своей семьи, народа, страны человек воспитывает в себе патриотизм.

Занимаясь по программе «Школа туризма» важное место в моей работе как педагога дополнительного образования занимает подготовка детей к взрослой жизни. Это и проведение Дней здоровья, тематические занятия, «Тропа испытаний», «Марш-бросок», «Ночной десант», подготовка и участие детей в различных соревнованиях. Со своими учащимися во время походов мы посещаем экскурсии по памятным историческим местам. Но сегодня мне хотелось бы более подробно остановиться на туризме, как средстве воспитания патриотизма учащихся.

Лучшее средство узнать и полюбить свою Родину это путешествия, походы. Для детей туризм-это способ активного отдыха, увлекательное занятие, наполненное романтикой необыкновенного образа жизни. А для меня это,

способ лучше, глубже познать своих учеников и активнее повлиять на их развитие.

Туристская работа очень многообразна. Это походы разной степени сложности (в июле 2019 года совершали водный поход по реке Чусовая Пермского края продолжительностью 12 дней), сейчас, к сожалению, по ряду причин очень трудно совершить длительные походы все чаще проводятся только однодневные походы, соревнования по спортивному ориентированию и спортивному туризму.

Убежден, что туризм, как никакая другая учебная или внеучебная деятельность, дает возможность превратить множество теоретических знаний в конкретные, привязанные к месту и времени дела. Туризм по природе своей невозможен без элементов познания края. Невозможно, путешествуя, ничего не узнавать. Невозможно не влюбиться в свой край.

Вот что, например, написал о своих впечатлениях после водного туристического похода учащийся 9 класса И.Вавилов: «Я рад, что мне выпала возможность сплавиться по исторической реке Чусовая со своими самыми близкими друзьями и одноклассниками. Эти чувства трудно передать. Это надо испытать самому. На сплаве я увидел то, что раньше не замечал. В первую очередь это красота природы, живописные места стоянок. А сама река Чусовая – это невероятно прекрасная река. А ночь у костра с гитарой и множество интересных историй. Одним словом, сплав позволил нам еще больше сдружиться. Мы поняли, что краше того места, где мы живем, нет».

В непосредственном контакте с природой, совместно преодолевая небольшие, но трудности, происходит физическая и духовная закалка ребят. Они учатся жить и работать в коллективе, самостоятельно решать возникающие проблемы. Учатся проявлять инициативу и, что гораздо труднее, подчинять свои интересы интересам коллектива.

В любую погоду, находясь среди природы, постигая какие-то ее тайны, у детей развивается чувство ответственности за ее состояние, понимание необходимости бережного отношения ко всем видам и формам живой и

неживой природы, возникает потребность быть активным ее защитником, патриотом.

Туризм – это спорт на чистом воздухе, это возможность дать детям интересное, объединяющее дело, закалить тело и дух, обрести друзей и уверенность в собственных силах. Занятия туризмом вырабатывают чувство товарищества, понимания необходимости заботиться о тех, кто рядом и ещё больше любить Родину.

Не вдаваясь в подробности, я уверен, что активное вовлечение учащихся в туристическую работу положительно влияет на их физическое развитие, дает им множество радостных переживаний, ярких впечатлений, много полезной информации, развивает чувство патриотизма, любви к своей малой Родине. И не случайно те, кто хоть раз совершил туристические походы по родному краю, делают это и после школы вновь и вновь. Но теперь уже со своими прежними и новыми друзьями, со своими семьями и детьми.